TRILUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.

MANUEL DU SYSTÈME

LIVELINK

SOMMAIRE

Préambule 3

Fonctions fondamentales 3
Recommandations de sécurité 3
Téléchargement de l'application 3
FAQ 3
Aperçu du système 4
Contrôleur 5
Coupleurs à bouton-poussoir 6
Capteurs 7
· Caractéristiques techniques 9
· Emplacement des capteurs 11
Interface KNX 12
WLAN 13
· Établissement de la connexion WLAN 13
· Utilisation du réseau WLAN avec l'infrastructure domotique 14
· Sécurité WLAN 14
Données d'accès 15
Comportement de la commande d'éclairage 16
· Comportement en état de livraison 16
· Comportement en service 16

Application « LiveLink Install » 21

Aperçu 21
Qu'est-ce qu'un modes d'application ? 22
· Modes d'application publics 22
· Modes d'application privés 28
· Mode d'application universel 28
Gestion des modes d'application 29
· Gestion des modes d'application publics 30
· Gestion des modes d'application privés 31
Administration de l'espace 32
· Création d'un espace 33
· Création d'un espace : mode d'application 35
· Création d'un espace : affectation 39
· Création d'un espace : Gestion des scènes 47
· Création d'un espace : Configurer des scènes 50
· Création d'un espace : affecter des boutons-poussoirs 55
· Terminer la création d'un espace 59
· Création d'un espace : option « Renommer l'espace » 60
· CRÉATION D'UN ESPACE : OPTION « CONFIGURATION KNX » 62
· CRÉATION D'UN ESPACE : OPTION « CRÉATION AU FORMAT PDF » 70
· Gestion d'espaces 72
· Réglages 73
· Réglages : DALI Fade Time 74
· Réglages : réinitialisation de LiveLink et réinitialisation matérielle 74
· Réglages : réglages étendus du capteur 75
· Réglages : mise à jour du microprogramme 77
· Réglages : modification des mots de passe 78
· RÉGLAGES WLAN 79
· RÉGLAGES WLAN : Connexion du réseau WLAN à l'infrastructure 80
· RÉGLAGES WLAN : DÉSACTIVER LE WLAN 82
Maniement de la commande d'éclairage 83

Application « LiveLink Control » 84

Aperçu 84
Sélectionner un espace 85
Réglage manuel de l'éclairage intérieur 86
Activer des scènes d'éclairage 87

PRÉAMBULE

FONCTIONS FONDAMENTALES

LiveLink, un système de commande d'éclairage, garantissent par sa commande automatique ou semi-automatique une qualité et efficacité optimales d'éclairage. La commande intuitive via tablette et smartphone offre un confort maximum pour la configuration et le maniement.

LiveLink peut être configuré individuellement pour un fonctionnement de luminaires en fonction des besoins. Tous les luminaires et capteurs raccordés doivent disposer d'une interface DALI (Digital Addressable Lighting Interface). Les luminaires, les capteurs et les coupleurs boutons-poussoirs seront raccordés espace par espace à un dispositif de commande LiveLink, un espace ne devant pas obligatoirement correspondre à un local physique.

Le système est configuré au moyen d'une tablette, puis commandé via tablette ou smartphone, dans le respect des plus hautes normes de sécurité (voir également le Chapitre « Sécurité WLAN »).

La connexion à une infrastructure domotique existante est possible.

Les modes d'application mis à disposition comprennent déjà des groupes de luminaires et des scènes lumineuses préconfigurés, leur configuration individuelle permettra d'adapter chaque espace aux besoins respectifs.

RECOMMANDATIONS DE SÉCURITÉ ⚠

- **Seul un spécialiste en électricité pourra se charger de la mise en service (électrique).**
- **Avant de réaliser toute intervention sur les appareils électriques des luminaires à capteur, mettez toujours ces derniers hors tension.**
- **Respectez les consignes de sécurité et de prévention des accidents applicables.**
- **Respectez également les étapes correspondantes de montage du luminaire à raccorder, décrites dans les instructions de montage de ce dernier.**

LiveLink n'est pas prévu pour d'autres applications que celles décrites dans ce manuel.
D'autres applications sont considérées non conformes.
En cas d'une utilisation non conforme à l'usage prévu, le fonctionnement fiable de LiveLink ne sera plus garanti.

TÉLÉCHARGEMENT DE L'APPLICATION

Application « LiveLink Install »
Le système sera configuré à l'aide de l'application « LiveLink Install ». Configuration requise : tablette au système d'exploitation iOS 8 (et versions supérieures) ou Android 4.1 (et versions supérieures).

Application « LiveLink Control »
L'application « LiveLink Control » permet une commande conviviale de l'éclairage intérieur. Configuration requise : tablettes ou smartphone au système d'exploitation iOS 8 (et versions supérieures) ou Android 4.1 (et versions supérieures).

www.trilux.com/livelink-app

Download on the App Store

ANDROID APP ON Google play

FAQ

Pour compléter le présent manuel, des questions fréquemment posées et leurs réponses (FAQ), continuellement mises à jour sont disponibles sur le site :
www.trilux.com/livelink-faq

APERÇU DU SYSTÈME

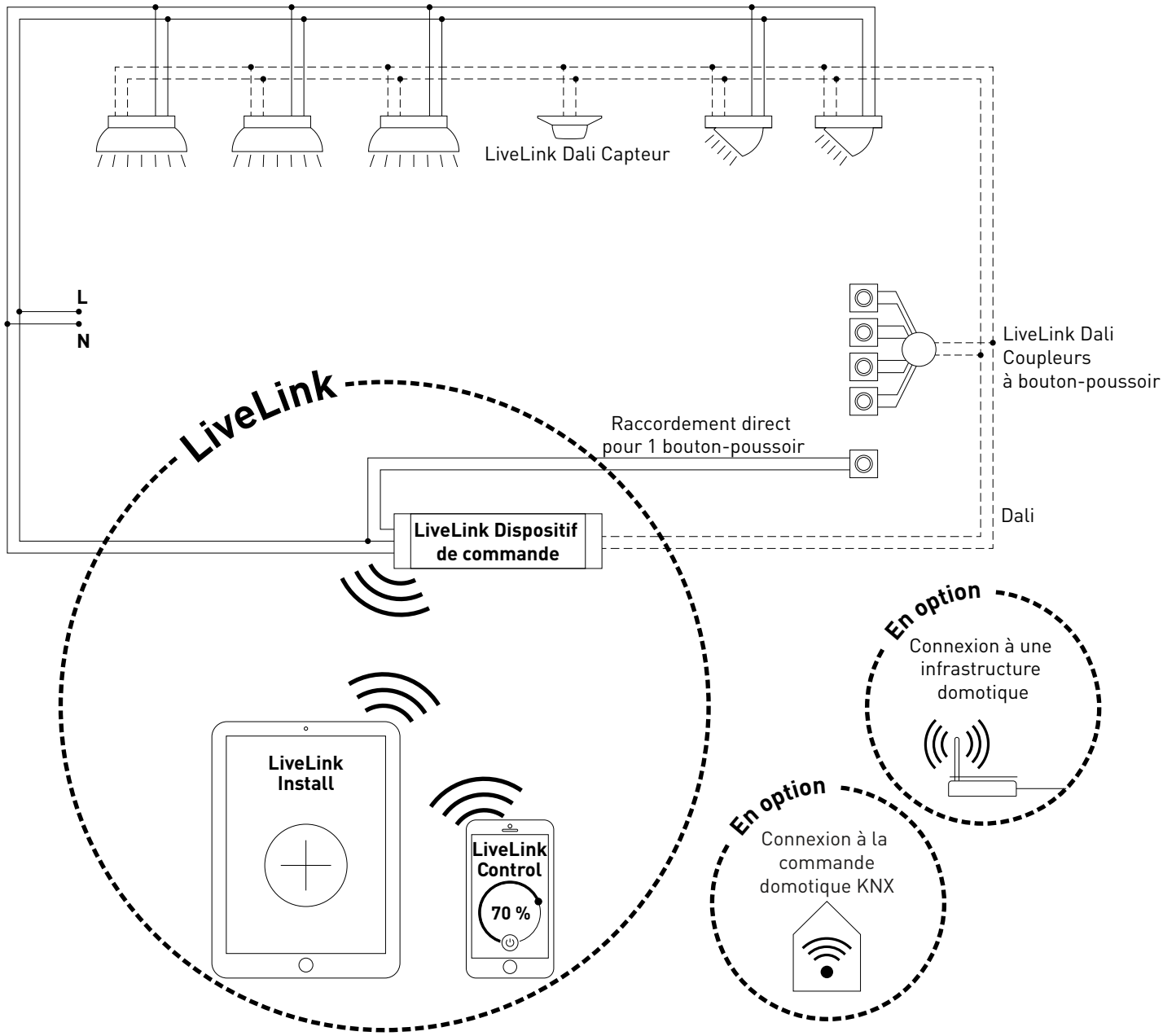
LiveLink n'a qu'un seul composant matériel, le dispositif de commande LiveLink. Les luminaires, les capteurs, les boutons-poussoirs ou les coupleurs à bouton-poussoir seront raccordés au dispositif de commande LiveLink via bus DALI.

LiveLink comprend également deux composants logiciels : l'application tablette « LiveLink Install » pour la configuration du système par un personnel spécialisé et l'application tablette ou smartphone « LiveLink Control » pour la commande de l'éclairage par l'utilisateur final.

La tablette ou le smartphone communiquent directement avec le dispositif de commande via le propre réseau WLAN (point d'accès) de ce dernier. Mais en alternative, le dispositif de commande LiveLink peut également être intégré à une infrastructure domotique.

Deux méthodes permettent de commander l'éclairage :

1. L'activation de scènes lumineuses ou la commutation et gradation de groupes de luminaires à l'aide de boutons-poussoirs de type standard via l'installation DALI.
   Il est possible de raccorder un bouton-poussoir directement sur le dispositif de commande LiveLink.
2. Commande via l'application « LiveLink Control ». L'application permet d'accéder à toutes les scènes lumineuses et à la commande séparée de groupes de luminaires.



CONTRÔLEUR

Le dispositif de commande… la centrale de commande intelligente.
Le cœur du dispositif de commande LiveLink est un mini-ordinateur très performant, basé sur Linux, se chargeant de traiter les flux de données entrant et donnant des commandes aux composants de système. Pour simplifier au maximum la communication avec l'utilisateur, le dispositif de commande est équipé d'un module WLAN intégré permettant une commande via tablette ou smartphone.

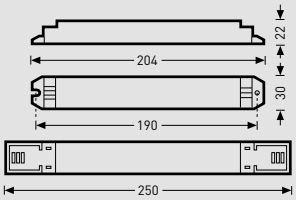
Format compact… grande liberté d'aménagement.
Grâce aux dimensions compactes ayant une profondeur de seulement 21 millimètres, le dispositif de commande trouve sa place même sous des faux-plafonds bas. Sur demande, il peut être aussi directement intégré à un luminaire (luminaire maître).

Interface DALI pour une gestion d'éclairage intelligente.
L'interface DALI universelle permet une intégration, configuration et commande simple de luminaires, capteurs et boutons-poussoirs compatibles DALI. Chaque dispositif de commande peut commander individuellement jusqu'à 16 groupes de luminaires. Le nombre maximal de participants DALI est de 64.

Commande confortable via tablette ou bouton-poussoir.
La commande des luminaires ou des groupes de luminaires peut se faire au choix à l'aide d'un bouton-poussoir d'installation de type courant ou via application mobile sur une tablette ou un smartphone. Il est possible de raccorder des boutons-poussoirs supplémentaires via un coupleur à bouton-poussoir LiveLink DALI, qui sera simplement intégré au circuit de commande DALI. Les boutons-poussoirs pouvant être librement affectés, il est ainsi possible « hors ligne » de commander des groupes de luminaires ou d'appeler des scénarios lumineux.

Un cryptage autonome pour davantage de sécurité.
Le dispositif de commande dispose de son propre réseau WLAN (cryptage autonome) le protégeant d'accès externes, des cyberattaques contre le réseau informatique général n'ont donc aucune influence sur le système.

La configuration est préservée même en cas de panne de courant.
Aucune reprogrammation n'est nécessaire après une panne de courant, la configuration du système étant enregistrée dans le dispositif de commande.

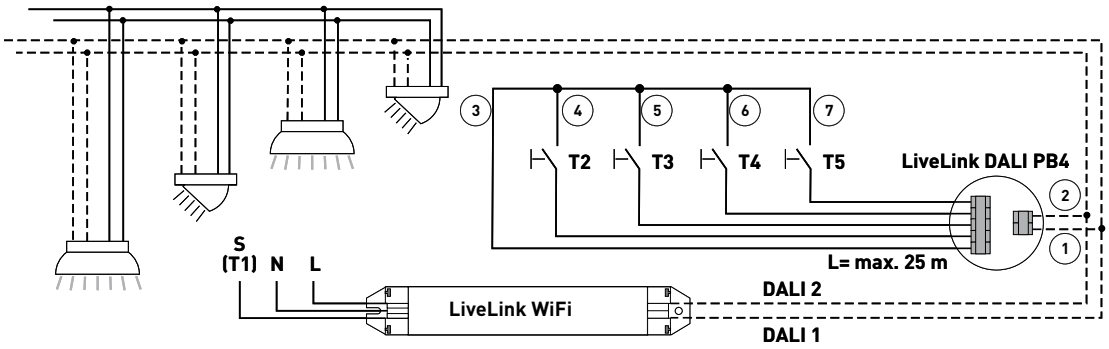
Caractéristiques techniques	
Poids	76 g
Tension d'entrée	220-230 V
Courant d'entrée	50 mA maximum
Fréquence d'entrée	50/60 Hz
Puissance absorbée en mode veille	<2 W
Dimensions	
Participant DALI	64 maximum
Courant de sortie DALI	128 mA maximum
Groupes DALI	16 maximum
Nombre de scènes lumineuses	50 maximum
Wi-Fi	IEEE 802.11b
Cryptage Wi-Fi	WPA2
Portée Wi-Fi	25 m maximum
Indice de protection	IP20
Température du boîtier tc max	85 °C
Température ambiante ta max	65 °C
Normes :	CEI 61347-2-11 EN 55015 EN 61000-32 EN 61000-33 EN 61000-547 Norme CEI 62386
Longueur de câble DALI	300 m maximum
Longueur de câble, bouton-poussoir	25 m maximum
Section de conducteur admissible	0,5 bis 1,5mm²

COUPLEURS À BOUTON-POUSSOIR

Interface pour boutons-poussoirs de type courant
Le coupleur à bouton-poussoir permet le rajout d'autres boutons-poussoirs à un système LiveLink, jusqu'à 4 boutons--poussoirs de type standard peuvent être raccordés à un coupleur à bouton-poussoir. Le coupleur à bouton-poussoir transmet les signaux via DALI au dispositif de commande LiveLink. Pendant la mise en service, la fonction des boutons-poussoirs est librement programmable.

Installation possible dans une boîte d'encastrement
Les dimensions compactes permettent une installation dans des boîtes d'encastrement (profondeur minimum de 60 mm). La longueur maximale des câbles de bouton-poussoir est de de 25 m, ils seront posés dans un câble sous gaine. La tension secteur peut engendrer une sensibilité.

Caractéristiques techniques	
Nombre de boutons-poussoirs	4
Longueur de câble, bouton-poussoir	25 m maximum
Nombre de participants DALI	1
Dimensions	11 / 50 / 16



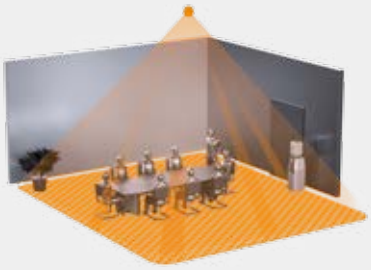
CAPTEURS

Tout cerveau a besoin de ses organes sensoriels... et tout système de gestion d'éclairage de ses capteurs.
De la lumière que si elle est souhaitée et là où elle l'est au seul taux de luminosité nécessaire : Une commande d'éclairage axée sur les besoins nécessite une détection précise des conditions-cadres, ce dont se charge la technique intelligente des capteurs de STEINEL.

STEINEL PROFESSIONAL

IR Quattro HD

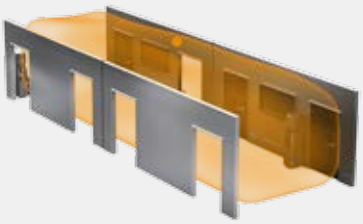
Détecte le moindre mouvement dans le moindre recoin.
Le détecteur de présence infrarouge IR Quattro HD convient parfaitement à des bureaux de taille moyenne ou de grande taille, à des salles de réunion, de conférence, de classe et à des amphithéâtres. Sa détection haute résolution est parfaite pour des activités assises.



Équipement et fonctions :
- Excellente qualité de détection grâce à 4 capteurs pyroélectriques comportant 4 800 zones de commutation sur 64 m²
- Planification simple à plage de détection quadratique
- Réglage rapide grâce à une modulation mécanique brevetée sans pertes de qualité
- Détection de présence, 8 x 8 mètres ; détection radiale, 8 x 8 mètres ; et détection tangentielle, 20 x 20 mètres
- Convenant à des hauteurs de plafond entre 2,5 et 10 mètres

Dual HF

Convainc doublement sur toute la longueur.
Grâce à sa plage de détection de 20 x 3 mètres, le capteur de présence haute fréquence Dual HF convient parfaitement à des circulations d'une grande longueur. Pour un capteur de présence, la bonne détection des mouvements radiaux est d'une importance décisive. Il s'agit ici du sens de passage vers le capteur. La technologie haute fréquence de STEINEL le maîtrise parfaitement.



Équipement et fonctions :
- Deux capteurs HF intégrés à double caractéristique de directivité pour une détection radiale jusqu'à 20 mètres
- Détecte tout sens de passage avec la même précision
- Réglage électronique en continu

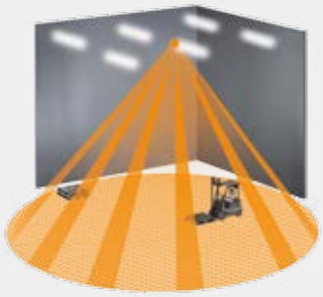
Micro-capteur IR encastrable

Petit, intégré et performant.
Le micro-capteur IR encastrable offre une technologie d'excellence dans un espace minimal. Ce capteur miniature, équipé d'un capteur PIR ultra-sensible et d'une lentille spéciale, détecte rapidement et fiablement même les moindres mouvements. Et il est de plus si compact qu'il peut s'intégrer à quasi tous les luminaires TRILUX tout en s'adaptant harmonieusement à leur design en raison de son aspect discret. Grâce à sa hauteur de montage de 4 m maximum et à sa plage de détection quadratique de 36 m², le micro-capteur IR encastrable convient parfaitement à une utilisation dans des bureaux et des salles de classe. Un autre avantage : ce capteur étant déjà intégré au luminaire, une étape d'installation est économisée.

Équipement et fonctions :
- Capteur miniature destiné à un encastrement dans des luminaires de presque toutes les séries TRILUX
- Capteur PIR ultra-sensible, équipé d'une lentille spéciale pour la détection des moindres mouvements
- Hauteur de montage de 4 m maximum
- Plage de détection quadratique de 36 m² maximum
- Économie d'une étape d'installation, le capteur étant déjà intégré au luminaire

IS 3360 MX Highbay

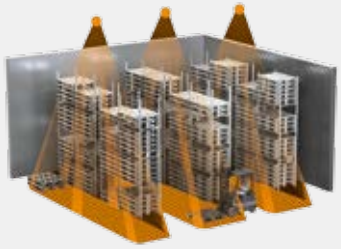
Encore plus haut, plus loin, plus vite.
Grâce à sa hauteur de montage de 14 m maximum, le détecteur de mouvements infrarouge IS 3360 MX Highbay convient parfaitement à la détection de mouvements, soit dans des espaces à grande hauteur de montage, soit sur de grandes surfaces : halls d'expédition et de production ou entrepôts de stockage. Grâce à son angle de détection de 360° et son angle d'ouverture de 180°, le détecteur de mouvements infrarouge IS 3360 MX Highbay assure une détection complète dans l'espace. Il est équipé de trois capteurs PIR ultra-sensibles enregistrant des mouvements dans un rayon de 18 m maximum. Grâce au grand compartiment de raccordement, le montage s'avère très simple.



Équipement et fonctions :
- Capteur destiné pour un montage au plafond à une hauteur entre 3 et 14 m
- Trois capteurs PIR ayant un rayon de détection de 18 m maximum
- Détection complète grâce à un angle de détection de 360° et un angle d'ouverture de 180°
- Montage simple grâce au grand compartiment de raccordement

IS 345 MX Highbay

Surveillance au plus haut niveau.
Le détecteur infrarouge de mouvement IS 345 MX Highbay convient parfaitement à de grandes hauteurs se présentant dans les dépôts de stockage, les halls logistiques et les magasins à hauts rayonnages. Son angle de détection est de 180°, sa plage de détection de 30 x 4 m (plan radial), et il est équipé d'un système optique spécial, conçu pour des hauteurs de montage de 14 m maximum. Le compartiment de raccordement généreusement dimensionné facilite le montage.



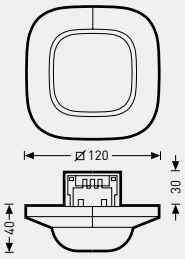
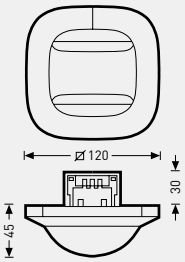
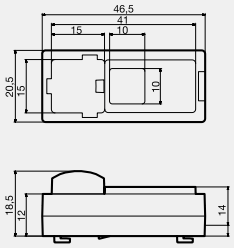
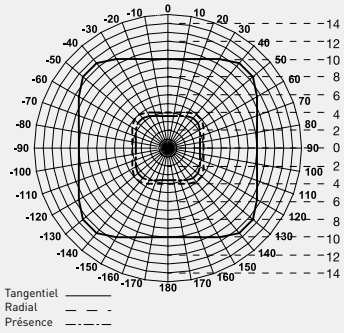
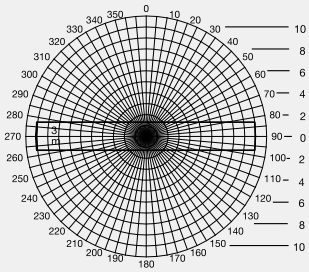
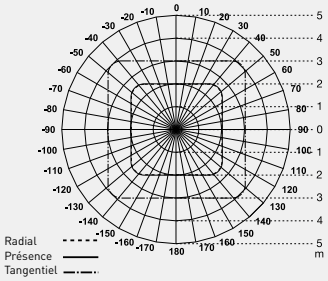
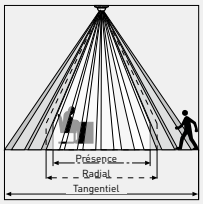
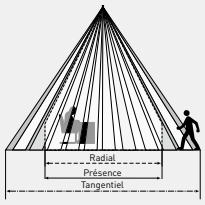
Équipement et fonctions :
- Convient pour un montage d'une hauteur entre 4 et 14 m grâce à un système optique spécial
- Deux capteurs PIR pour une détection radiale de 30 x 4 m maximum dans un angle de détection de 180°
- Montage simple grâce au grand compartiment de raccordement

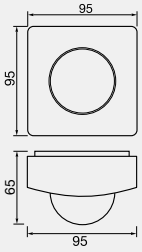
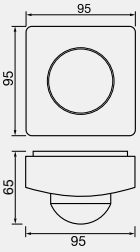
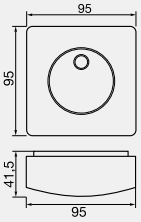
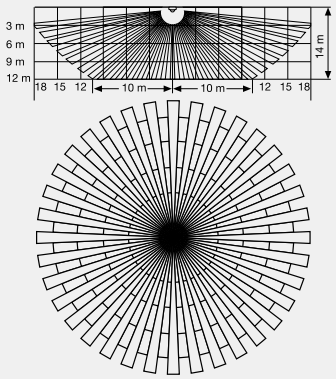
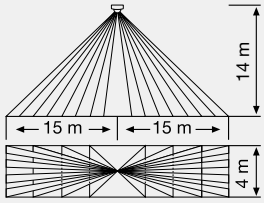
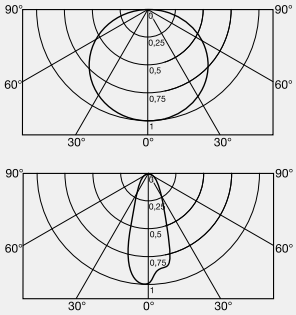
Light Sensor Dual

La dualité des mesures photométriques.
Qu'il s'agisse de mesures orientées ou diffuses, le capteur Light Dual maîtrise les deux types ! Il s'agit d'un défi ne devant pas être sous-estimé. Pour obtenir des informations exploitables sur la situation lumineuse dans un local, il ne suffit pas d'en déterminer la luminosité générale. Il est notamment important de combiner la mesure à la hauteur de table et à la détermination de la luminosité diffuse du local, ce qui permet d'éliminer les facteurs d'erreur pour un meilleur réglage de lumière. Et le capteur Light Dual est tout simplement parfait pour cette tâche.

Équipement et fonctions :
- Capteurs équipés de deux photodiodes
- Deux mesures photométriques : une mesure diffuse et une mesure orientée

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

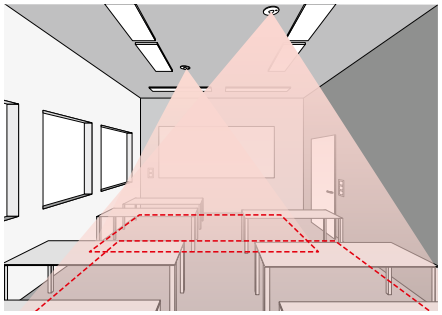
Type	Quattro HD	Dual HF	IR Micro
Caractéristiques	• Plage de détection quadratique, typique de l'espace • Sensibilité et portée particulièrement élevées	• Double caractéristique de directivité pour la détection ciblée dans des passages et des circulations • Détection indépendante de la température	• Format compact pour un encastrement dans des luminaires ou, en option, dans des plafonds • Également intégré sur demande à un luminaire maître LiveLink
Fonction	• Présence • Lumière constante	• Présence • Lumière constante	• Présence • Lumière constante
Type de capteur	Infrarouge passif (PIR)	Hautes fréquences	Infrarouge passif (PIR)
Dimensions (H x l x P)			
Lieu de mise en œuvre	À l'intérieur de bâtiments	À l'intérieur de bâtiments	À l'intérieur de bâtiments
Capteurs	4 capteurs pyroélectriques à 13 niveaux de détection et 4 800 zones de commutation	Haute fréquence 5,8 GHz, puissance d'émission < 1 mW	Capteur pyroélectrique ultra-sensible, équipé d'une lentille spéciale
Réglage de l'intensité lumineuse	10 à 1 000 lux	10 à 1 000 lux	10 à 1 000 lux
Indice de protection	IP20 (IP54 avec boîte AP)	IP20 (IP54 avec boîte AP)	IP20
Classe électrique	II	II	II
Plage de température	0 °C à +40 °C	0 °C à +40 °C	0 °C à +40 °C
Nombre de participants DALI	3	8	2
Hauteur de montage (montage au plafond)	2,5 à 10 m	2,5 à 3,5 m	2,5 à 4,0 m
Angle/carré de détection	Présence : 8 x 8 m maximum (64 m²) Plan radial : 8 x 8 m maximum (64 m²) Plan tangentiel : max. 20 x 20 m maximum (400 m²)	Voir diagramme ; pour une traversée éventuelle du verre, du bois et de cloisons légères ; portée de 20 x 3 m (10 x 3 m dans chaque direction), réglage électronique en continu	Présence : 4 x 4 m maximum (16 m²) Plan radial : 4 x 4 m maximum (16 m²) Plan tangentiel : 6 x 6 m maximum (36 m²)
Plages de détection	pour une hauteur de montage 2,8 à 3,0m:	pour une hauteur de montage 2,8 à 3,0m:	pour une hauteur de montage 2,8 à 3,0m:
			
			

Type	IS 3360 MX Highbay	IS 345 MX Highbay	LIGHT DUAL
Caractéristiques	• Pour le secteur industriel, pour des halls de production et dépôts de stockage • Pour de grandes hauteurs d'installation	• Pour le secteur industriel, pour des halls de production et dépôts de stockage • Pour de grandes hauteurs d'installation	• Mesure photométrique pour le réglage de lumière constante • Deux lentilles différentes pour une détection orientée et diffuse
Fonction	• Présence	• Présence	• Lumière constante
Type de capteur	Infrarouge passif (PIR)	Infrarouge passif (PIR)	Photodiode
Dimensions (H x l x P)			
Lieu de mise en œuvre	À l'intérieur de bâtiments	À l'intérieur de bâtiments	À l'intérieur de bâtiments
Capteurs	Trois capteurs pyroélectriques ultra-sensibles ayant un angle de détection de 360 degrés et un angle d'ouverture de 180 degrés	Deux capteurs pyroélectriques ayant un angle de détection de 180 degrés	
Réglage de l'intensité lumineuse	-	-	2 à 1 000 lux
Indice de protection	IP54	IP54	IP54
Classe électrique	II	II	II
Plage de température	-25 °C à +55 °C	-25 °C à +55 °C	-20 °C à +55 °C
Nombre de participants DALI	3	3	3
Hauteur de montage (montage au plafond)	3 à 14 m	4 à 14 m	-
Angle/carré de détection	Ø 36 m maximum	30 x 4 m maximum	
Plages de détection	pour une hauteur de montage 14m: 	pour une hauteur de montage 14m: 	pour une hauteur de montage 2,8 à 3,0m: 

EMPLACEMENT DES CAPTEURS

Plage de détection

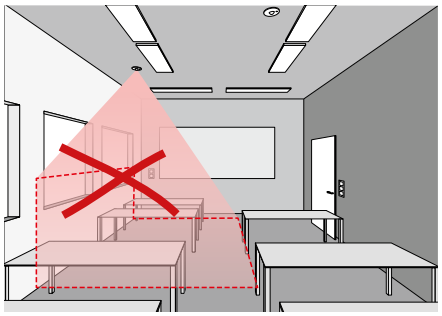
- Tenez compte de la plage de détection du capteur (voir la feuille de données du capteur). Veillez à ce que le capteur détecte non seulement les zones de travail et de mouvement du local, mais également l'entrée afin que l'éclairage soit allumé à temps. Si la plage de détection était insuffisante, vous devrez prévoir d'autres capteurs.
- Si des capteurs HF ou radar sont utilisés, n'oubliez pas que la détection traverse les cloisons minces. Tenez également compte de la plage de détection étroite (voir la feuille de données du produit).



Sonde de lumière

Pour le bon fonctionnement du réglage en fonction de la lumière du jour, il est important de positionner le capteur de lumière ou le capteur combiné (détecteur de présence + capteur de lumière) à un emplacement approprié.

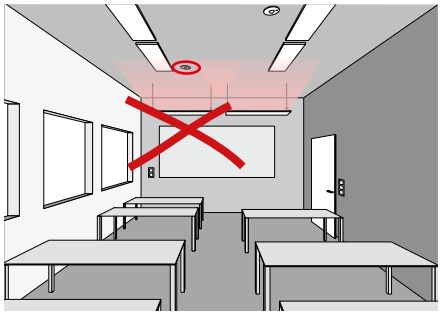
- Ne positionnez pas le capteur de lumière trop près des zones de fenêtres, mais pas trop loin non plus dans la profondeur du local.
- Le mieux est de positionner le capteur là où il recevra une quantité moyenne de lumière du jour : au centre du local ou à proximité de postes de travail où le réglage de lumière sera adapté.
- Positionnez de préférence le capteur de lumière sur une surface inclinée pouvant s'utiliser idéalement en surface de référence pour adapter l'éclairement. Un degré de réflexion moyen de cette surface est préférable ; des surfaces de bureaux ou des surfaces de circulation gris lumière conviennent parfaitement.
- Veillez à ne pas placer sous le capteur de lumière des objets (palettes, meubles de hauteur élevée, ...) pouvant perturber son bon fonctionnement.



Sources d'interférence

Évitez un positionnement à proximité de telles sources d'interférence :

- Les sources de chaleur influencent la mesure des capteurs infrarouges passifs (PIR). Il est indispensable de respecter une distance suffisante par rapport à des sources de chaleur : radiateurs soufflants, portes et fenêtres ouvertes, animaux domestiques, ampoules/projecteurs halogènes, objets se déplaçant.
- Sources de lumière susceptibles d'interférer telles que des luminaires dont la composante indirecte rayonne directement sur le capteur
- Réflexions produites par les objets réfléchissants la lumière du jour (miroirs, ...)
- Émetteur radio ou WLAN à une distance d'environ un mètre



INTERFACE KNX

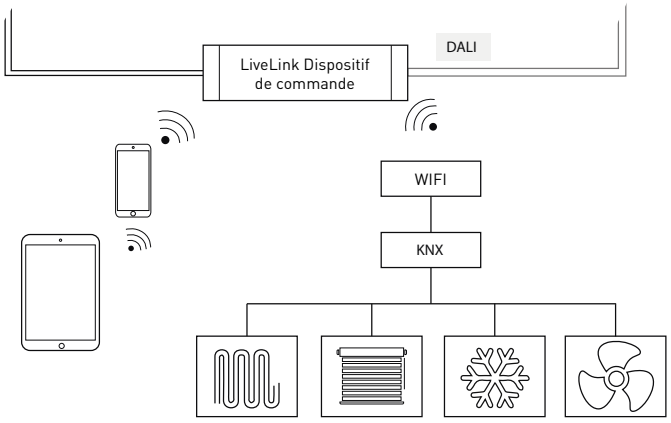
LiveLink et KNX : une équipe parfaite
Les systèmes domotiques se basant sur KNX et permettant la mise en réseau et la commande des divers corps d'état sont en général utilisés dans le cadre de grand projets. Le système de gestion d'éclairage y étant souvent conçu en partie intégrante de la gestion technique du bâtiment, il faut alors l'intégrer et le commander via KNX dans une procédure complexe. L'intégration du système de gestion d'éclairage LiveLink à commande DALI offre par contre de nombreux avantages.

Simple intégration via ETS
LiveLink permet d'intégrer en continu la commande d'éclairage, basée DALI à l'immotique KNX. Dans ce cas, l'interface LiveLink KNX connecte le système LiveLink sans fil au système KNX via un point d'accès WLAN supplémentaire. Il est possible d'intégrer au maximum 6 dispositifs de commande LiveLink via l'interface KNX. Tous les paramètres et caractéristiques nécessaires de l'interface LiveLink sont déjà enregistrés dans la base de données KNX ETS.

Tous les luminaires d'un seul coup
Grâce à LiveLink, il est inutile d'adresser séparément chaque luminaire dans le système KNX, le raccordement de tout l'espace lié à ce système se faisant qu'une seule fois. Les différents groupes de luminaires et scènes lumineuses seront ensuite affectés à l'espace respectif comme habituellement en utilisant l'application intuitive LiveLink App.

Moins de composants matériels supplémentaires
LiveLink regroupe tous les luminaires DALI, capteurs et BP existant dans l'espace donné pour les connecter à la gestion technique du bâtiment via une seule interface LiveLink KNX.

Plug-and-Play remplaçant la programmation
KNX n'offrant en standard aucun module défini par défaut pour le réglage de lumière constant, une programmation complexe serait nécessaire en cas de besoin. Des applications HCL telles que des courbes de lumière circadiennes ou des séquences de couleurs nécessitent aussi une procédure complexe via KNX. Au contraire de LiveLink qui permet de réaliser simplement et rapidement ces applications et bien d'autres via plug-and-Play.



Caractéristiques techniques	
Sécurité électrique	• Indice de protection (selon la norme EN 60529) : IP20 • Satisfaisant à la norme EN 50491-3 • TBTS (très basse tension de sécurité) SELV CC 24 V
Exigences CEM	• Satisfaisant aux normes EN 61000-6-2, EN 61000-6-3, EN 50491-5-1, EN 50491-5-2 et EN 50491-5-3 • Conformément à la directive CEM (bâtiments à usage d'habitation et à usage industriel ou artisanal)
Conditions environnantes	• Température ambiante de fonctionnement : - 5 ... + 45 °C • Température de stockage : - 25 ... + 70 °C • Humidité relative (non condensante) : 5 % ... 93 %
Systèmes LiveLink intégrables	6 maximum
Points de données KNX	1000 maximum
Interfaces KNX	• KNXnet/mode tunnel IP (niveau de la trame) • Couche Application KNX (niveau des points de données)
Compatibilité KNX	• Standard KNXnet/IP • Interface de programmation pour l'ETS à partir de la version 3c
Caractéristiques mécaniques	• Boîtier : en plastique • Montage sur rail profilé, largeur de montage 2 modules • Poids : 100 g environ
Éléments de commande	BP d'apprentissage pour KNX
Éléments d'affichage	• LED d'apprentissage (rouge) • LED d'affichage (verte) pour KNX • LED d'affichage (verte) pour LAN
Ethernet	• 10 BaseT (10 Mbit/s) • Protocoles Internet supportés : ARP, ICMP, IGMP, UDP/IP, TCP/IP, DHCP et Auto IP
Alimentation en tension	• Alternative : Power over Ethernet • Alimentation externe : 12-30 V CC/12-24 V CA
Puissance absorbée	<800 mW
Raccordements	• Bornier de raccordement KNX • Prise LAN RJ45 • Bornes à vis pour la tension d'alimentation

WLAN

La configuration ou la commande du système LiveLink au moyen d'une application tablette ou smartphone ne fonctionne que s'il existe une connexion WLAN avec le dispositif de commande LiveLink.

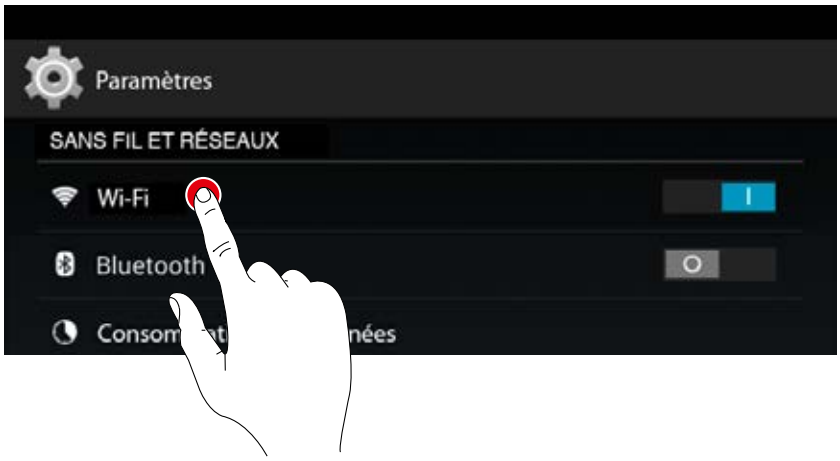
En état de livraison, le dispositif de commande LiveLink met son propre réseau WLAN à disposition pour une connexion directe (connexion ad hoc). Chaque dispositif de commande émet son propre nom WLAN, commençant par « LIVELINK » et apposé sur ce dispositif. Il sera possible de modifier ultérieurement le nom, WLAN, voir Chapitre « Création d'un espace : nom de l'espace ».

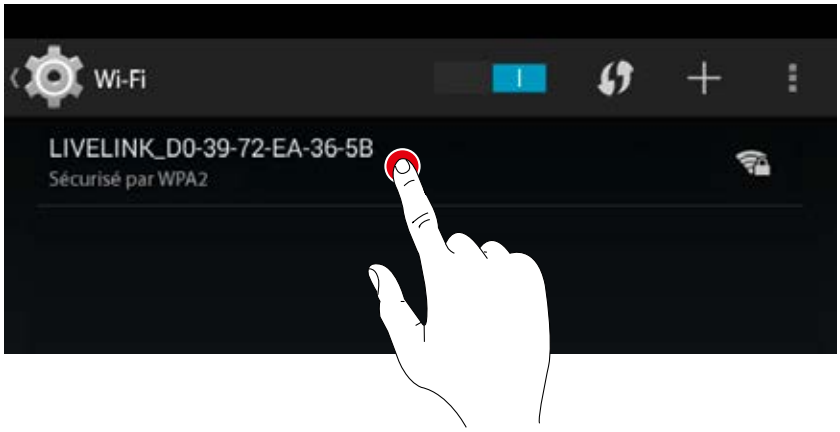
Une autre option est de connecter le dispositif de commande à une infrastructure domotique et de l'utiliser à partir de là.

ÉTABLISSEMENT DE LA CONNEXION WLAN

Sélectionner un réseau WLAN avec un appareil iOS
Tous les réseaux WLAN disponibles seront listés sous l'élément de menu « WLAN » des paramètres de périphérique.
La connexion est établie en effleurant le WLAN « LIVELINK... ». Le nom exact (SSID) du réseau WLAN correspondant est apposé sur le dispositif de commande. Le mot de passe de ce réseau WLAN est « livelink ».

Sélectionner un réseau WLAN avec un appareil Android
Tous les réseaux WLAN disponibles seront listés sous l'élément de menu « WLAN » des paramètres de périphérique.
La connexion est établie en effleurant le WLAN « LIVELINK... ». Le mot de passe de ce réseau WLAN est « livelink ».





UTILISATION DU RÉSEAU WLAN AVEC L'INFRASTRUCTURE DOMOTIQUE

Au lieu d'utiliser une connexion Wi-Fi directe entre l'appareil iOS ou Android et le dispositif de commande LiveLink, il est également possible d'utiliser une infrastructure domotique existante après la première configuration.

Il suffira de coupler le dispositif de commande au réseau domotique sans fil existant. La configuration s'effectue au menu Administrateur, voir Chapitre « Administration de l'espace ».

Il sera ensuite également possible d'utiliser les applications iOS ou Android dans le réseau domotique sans fil. Les applications peuvent disposer de tous les espaces LiveLink, eux-mêmes connectés au réseau domotique sans fil.

SÉCURITÉ WLAN

L'accès WLAN au dispositif de commande LiveLink est protégé par un concept de sécurité en trois étapes.

1. Dans une première étape, saisie du mot de passe WLAN (cryptage WPA2).
2. Dans une deuxième étape, établissement d'une connexion via https. Il s'agit ici d'un cryptage asymétrique. Les données transmises depuis l'application vers le système LiveLink ou bien vice-versa ne peuvent être lues par d'autres.
3. À la troisième étape, une authentification utilisateur nous permettra de vérifier que seuls ceux possédant un mot de passe administrateur ou utilisateur puissent se connecter au système et y procéder à des modifications.

L'accès utilisateur est restrictif (via une application séparée et un mot de passe personnel), l'utilisateur peut uniquement commander des configurations existantes, mais ne peut les modifier ou en créer de nouvelles.

DONNÉES D'ACCÈS

Le système LiveLink permet de disposer de différents accès pour la configuration et l'utilisation. Il est recommandé de modifier les données d'accès à la première configuration et de ne mettre ces données qu'à la disposition d'utilisateurs dûment autorisés.

	Description	Modification des données	Données d'accès à la livraison
Nom du WLAN (SSID)	Nom du WLAN LiveLink sélectionné par l'appareil iOS ou Android pour la connexion directe.	Voir Chapitre « Création d'un espace : nom de l'espace »	LIVELINK_... *(Voir le nom apposé sur le dispositif de commande LiveLink)*
Mot de passe WLAN	Mot de passe pour la connexion Wi-Fi directe.	-	livelink
Mot de passe administrateur	Mot de passe pour l'utilisation du menu Administrateur de l'application de configuration Chaque espace LiveLink peut être doté de son propre mot de passe administrateur.	Au cours de la première configuration, l'utilisateur est invité à modifier le mot de passe administrateur. Il est possible de modifier ultérieurement le mot de passe au menu Administrateur sous « Réglages ».	livelink
Mot de passe utilisateur	Mot de passe permettant l'utilisation de la commande d'éclairage à l'aide des applications iOS ou Android Chaque espace LiveLink peut être doté de son propre mot de passe utilisateur.	Le mot de passe utilisateur sera défini à l'achèvement de la création d'un espace. Il est possible de modifier ultérieurement le mot de passe au menu Administrateur sous « Réglages ».	-

COMPORTEMENT DE LA COMMANDE D'ÉCLAIRAGE

COMPORTEMENT EN ÉTAT DE LIVRAISON

Si le dispositif de commande et les luminaires ont déjà été installés, mais la commande d'éclairage pas encore configurée, une commutation et gradation de l'éclairage sera malgré tout possible (fonction TouchDim). La commande peut se faire sur chacun des boutons--poussoirs raccordés au dispositif de commande :

- **Appui court :** allumage ou extinction de tous les luminaires
- **Appui long :** gradation de tous les luminaires

La fonction TouchDim permet de contrôler rapidement l'installation de tous les boutons-poussoirs et luminaires.

Attention : la fonction TouchDim n'est d'abord disponible qu'en état de livraison. Cette fonction n'est pas disponible pendant une configuration, mais elle pourra être de nouveau affectée aux différents boutons--poussoirs.

COMPORTEMENT EN SERVICE

Le comportement de la commande d'éclairage dépend du type de mise en marche du système :

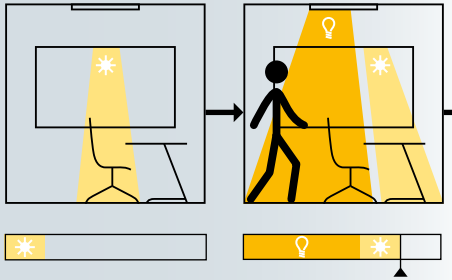
- Détection de présence entièrement automatique
- Démarrage d'une scène avec détection de présence semi-automatique
- Démarrage d'une scène avec réglage de lumière
- Commutation manuelle de groupes de luminaires individuels ou de tous

Les réglages (détection de présence, réglage de lumière) compris dans la scène par défaut sont déterminants. Dans les modes d'application publics, la scène respective la plus importante est la scène par défaut ; dans la plupart des cas, c'est une scène automatique disposant d'une détection de présence et d'un réglage de lumière entièrement automatiques.

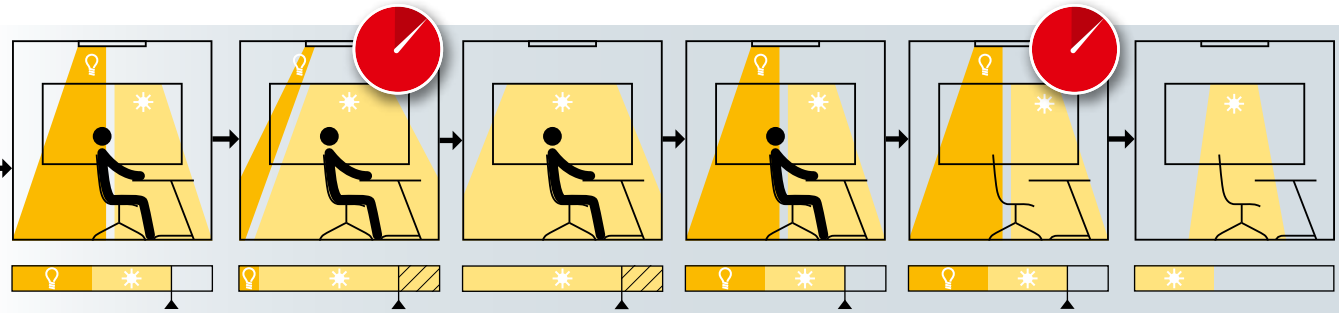
Vous trouverez des informations plus détaillées au Chapitre « Qu'est-ce qu'un mode d'application ?/modes d'application publics ».

Les pages suivantes illustrent le comportement de la commande d'éclairage dans différentes situations.

• RÉGLAGE DE LUMIÈRE CONSTANTE
• DÉTECTION DE PRÉSENCE (MODE AUTOMATIQUE)



Si la scène par défaut comprend une détection de présence en mode automatique, l'éclairage démarrera par cette scène si une personne pénètre dans l'espace.
Si la scène par défaut comprend de plus un réglage de lumière constante, tout l'éclairage (lumière du jour + lumière artificielle) sera alors constamment réglé à la valeur de consigne réglée par défaut.



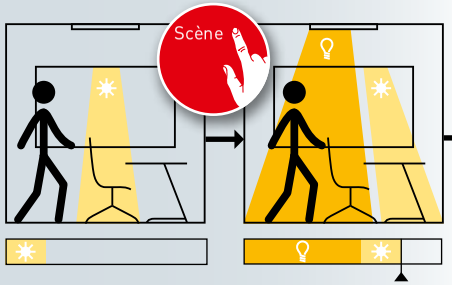
L'éclairage s'adapte alors à la lumière du jour présente.

En cas de fort ensoleillement, l'éclairage passe d'abord au niveau minimum de gradation. Si l'éclairage du jour dépasse la valeur de consigne de 25 % pour plus de 5 minutes, il s'éteint.

Si la lumière du jour diminue, l'éclairage se rallume et se règle sur la valeur de consigne.

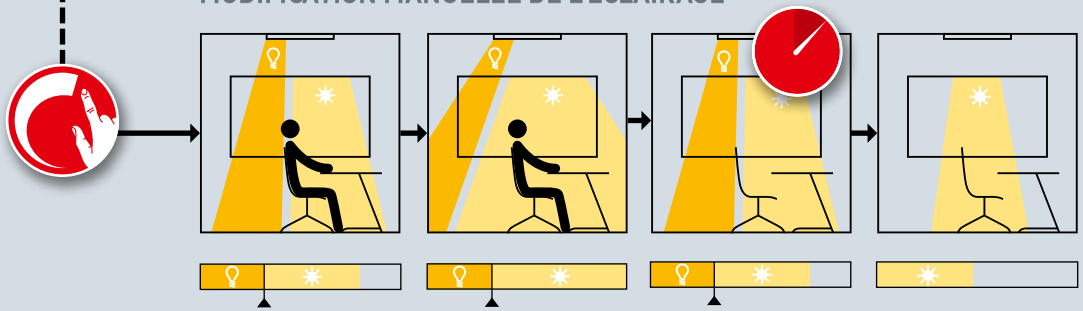
La détection de présence éteint l'éclairage après le dernier déplacement détecté, suivie d'une durée de temporisation.

• RÉGLAGE DE LUMIÈRE CONSTANTE
• DÉTECTION DE PRÉSENCE (MODE SEMI-AUTOMATIQUE)



Si la scène par défaut comprend une détection de présence en mode semi-automatique, son démarrage se fera soit à l'aide d'un bouton--poussoir, soit via une tablette ou un smartphone.
Si la scène comprend de plus un réglage de lumière constante, tout l'éclairage (lumière du jour + lumière artificielle) sera alors constamment réglé à la valeur de consigne réglée par défaut.

MODIFICATION MANUELLE DE L'ÉCLAIRAGE



Dans le cas d'une intervention manuelle, d'une gradation et commutation des groupes de luminaires, le réglage de lumière constante sera désactivé pour ces groupes. Tant qu'une personne est détectée dans l'espace, les niveaux de gradation modifiés de l'éclairage seront conservés.

La détection de présence est conservée même après une modification manuelle de l'éclairage ; elle éteint l'éclairage après le dernier déplacement détecté, suivie d'une durée de temporisation.

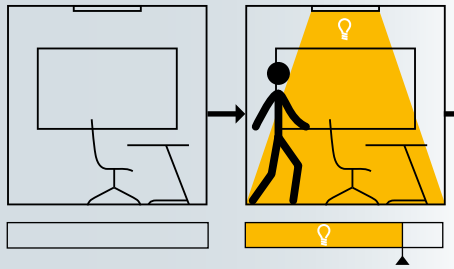
CHANGEMENT DE SCÈNE

Un passage à une scène comportant d'autres modes de fonctionnement (réglage de lumière constante et détection de présence) modifie bien sûr le comportement (voir d'autres pages du présent Chapitre).

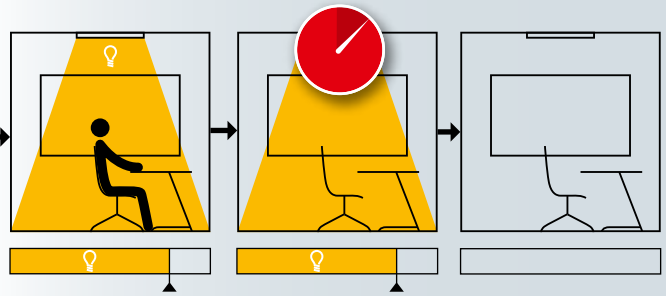
RÉGLAGES ÉTENDUS

Des réglages étendus de la scène par défaut permettent d'empêcher une remise en circuit de l'éclairage si la valeur de consigne est dépassée vers le bas.

DÉTECTION DE PRÉSENCE (MODE AUTOMATIQUE)



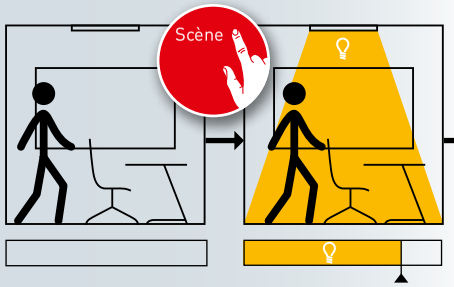
Si la scène par défaut comprend une détection de présence en mode automatique, l'éclairage démarrera par cette scène si une personne pénètre dans l'espace.



En cas d'absence, l'éclairage reste au niveau de gradation prescrit dans la scène.

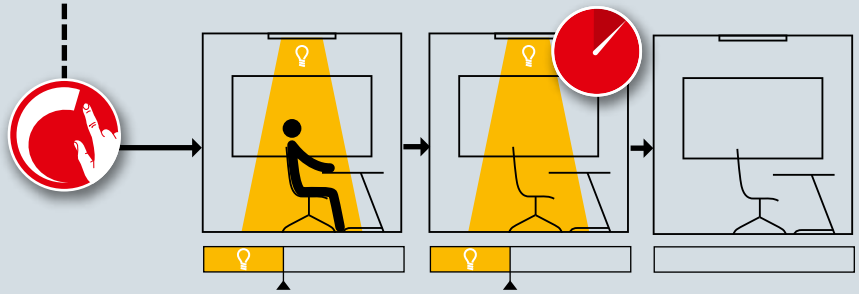
La détection de présence éteint l'éclairage après le dernier déplacement détecté, suivie d'une durée de temporisation.

DÉTECTION DE PRÉSENCE (MODE SEMI-AUTOMATIQUE)



Si la scène par défaut comprend une détection de présence en mode semi-automatique, son démarrage se fera soit à l'aide d'un bouton-poussoir, soit via une tablette ou un smartphone.

MODIFICATION MANUELLE DE L'ÉCLAIRAGE



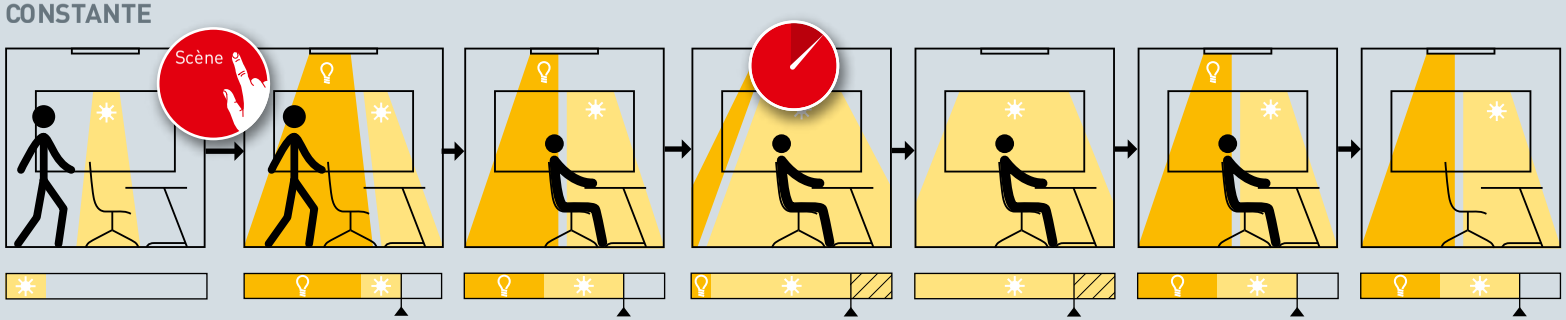
La commutation et gradation manuelles des groupes de luminaires est possible ; ces valeurs modifiées seront conservées tant qu'une personne se tient dans l'espace

La détection de présence reste active même après une modification manuelle de l'éclairage ; elle éteint l'éclairage après le dernier mouvement/présence détecté, suivie d'une durée de temporisation.

CHANGEMENT DE SCÈNE

Un passage à une scène comportant d'autres réglages (réglage de lumière constante et détection de présence) modifie bien sûr le comportement (voir d'autres pages du présent Chapitre).

RÉGLAGE DE LUMIÈRE CONSTANTE



Si une personne pénètre dans l'espace, une scène sera démarrée. Si la scène ne comprend qu'un réglage de lumière constante, tout l'éclairage (lumière du jour + lumière artificielle) sera alors constamment réglé à la valeur de consigne préréglée par défaut.

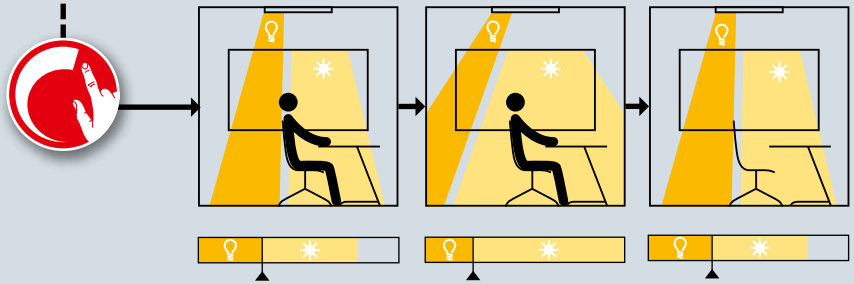
L'éclairage s'adapte alors à la lumière du jour modifiée.

En cas de fort ensoleillement, l'éclairage passe d'abord au niveau minimum de gradation. Si tout l'éclairage dépasse la valeur de consigne de 25 % plus de 5 minutes, il s'éteint.

Si la lumière du jour diminue, l'éclairage se rallume et se règle sur la valeur de consigne.

L'éclairage reste allumé après le dernier déplacement détecté.

MODIFICATION MANUELLE DE L'ÉCLAIRAGE



Dans le cas d'une intervention manuelle, d'une gradation et commutation des groupes de luminaires, le réglage de lumière constante sera désactivé pour ces groupes. Tant qu'une personne se tient dans l'espace, les niveaux de gradation modifiés de l'éclairage seront conservés.

L'éclairage conserve le dernier réglage choisi après le dernier déplacement détecté.

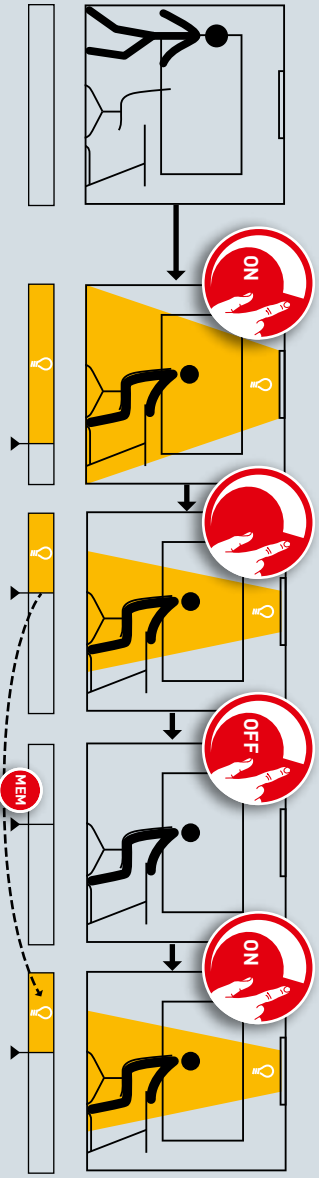
CHANGEMENT DE SCÈNE

Un passage à une scène comportant d'autres réglages (réglage de lumière constante et détection de présence) modifie bien sûr le comportement (voir d'autres pages du présent Chapitre).

RÉGLAGES ÉTENDUS

Des réglages étendus de la scène par défaut permettent d'empêcher une remise en circuit de l'éclairage si la valeur de consigne est dépassée vers le bas.

COMMANDE MANUELLE



En alternative au démarrage automatique ou manuel d'une scène, il est également possible d'allumer des groupes de luminaires individuels ou de les allumer tous à l'aide d'un bouton-poussoir ou via tablette ou smartphone, ...

... de les dimmer, ...

... et de les éteindre.

La dernière valeur de gradation sera appelée ou un nouvel allumage.

DÉMARRAGE D'UNE SCÈNE

Après un allumage manuel de l'éclairage, il est bien sûr toujours possible de démarrer des scènes. (Voir sur les autres pages du présent chapitre en fonction du réglage de la scène)

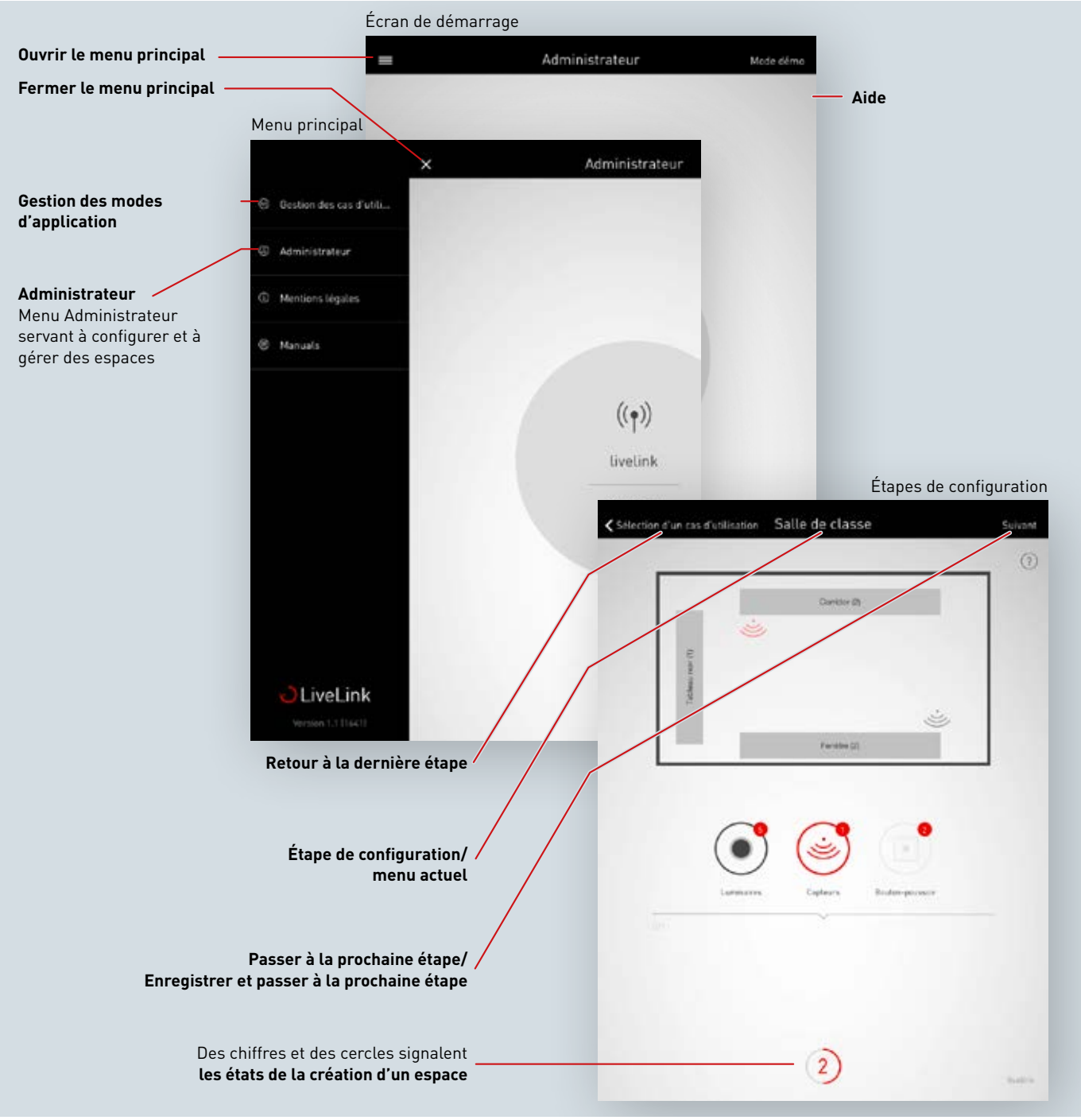
APPLICATION « LIVELINK INSTALL »

APERÇU

Les applications disponibles en base iOS et Android ont en principe les mêmes fonctionnalités, elles ne se différencient que légèrement dans leur visualisation à l'écran.

Le présent mode d'emploi visualise des captures d'écran de l'application iOS, des différences éventuelles des applications Android seront signalées si nécessaire.

Les captures d'écran ci-dessous visualisent des éléments de base de la commande de l'application disponibles dans toute cette dernière pour une commande conviviale. Nous renoncerons à une description répétitive de ces éléments dans la suite du mode d'emploi.



QU'EST-CE QU'UN MODES D'APPLICATION ?

Chaque espace LiveLink est configuré en se basant sur un mode d'application. Un mode d'application est une préconfiguration facilitant la configuration ultérieure de l'espace.

Un mode d'application définit :

- Le nombre des groupes de luminaires (représentation d'un schéma adéquat de l'espace)
- L'affectation entre les capteurs et les groupes de luminaires
- Des scènes fournies (pouvant être bien sûr complétées par de propres scènes créées par l'utilisateur).

Outre la disposition des groupes de luminaires, un mode d'application comprend également une préconfiguration des capteurs.

Un mode d'application sert de base à la création d'un espace. Si des modes d'application individuels sont nécessités, il sera possible de les créer en collaboration avec les concepteurs d'éclairage de TRILUX et de les télécharger comme « Modes d'application privés » pour les utiliser.

MODES D'APPLICATION PUBLICS

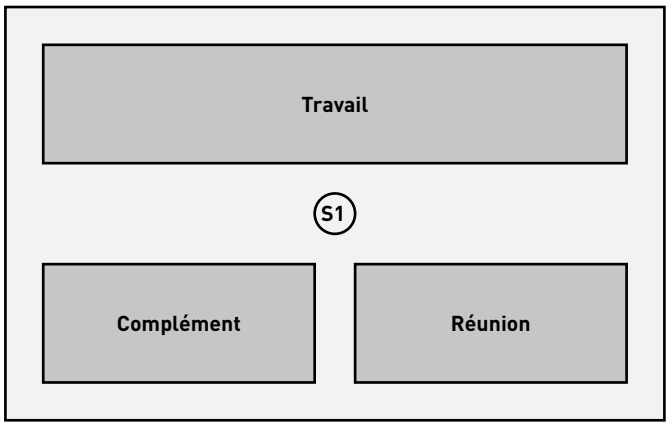
Les mode d'application publics, fournis avec l'appareil pourront être mis à jour dans la Gestion des modes d'application (voir Chapitre « Gestion des modes d'application »).
Les modes d'application ci-après seront présentés sur les pages suivantes.

Secteur bureautique	Secteur industriel	Secteur éducatif	Santé et soins	Généralités
• Petit bureau • Grand bureau • Salle de conférence	• Hall de production • Extension hall de production	• Salle de classe • Salle multisport	• Chambre de patient	• Circulation • Universel (voir Chapitre « Mode d'application universel »)

Les étapes de la mise en service une fois terminées, les scènes réglées par défaut dans les modes d'application pourront être adaptées ou complétées par d'autres. Vous pouvez ainsi modifier les temporisations les niveaux de gradation ; ou bien passer du mode entièrement automatique au mode semi-automatique.
Il est nécessaire de régler d'abord la gestion en fonction de la lumière du jour à l'aide d'un luxmètre (voir Chapitre « Gestion des scènes »).

Mode d'application « **Petit bureau** »

Les groupes de luminaires « Travail », « Réunion » et « Complément » ont été créés pour le mode d'application « Petit bureau ». De plus, vous disposez d'un capteur, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence.



Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Travail	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour
Réunion	• Détection de présence
Complément Pour un éclairage d'accentuation, ...	• Détection de présence

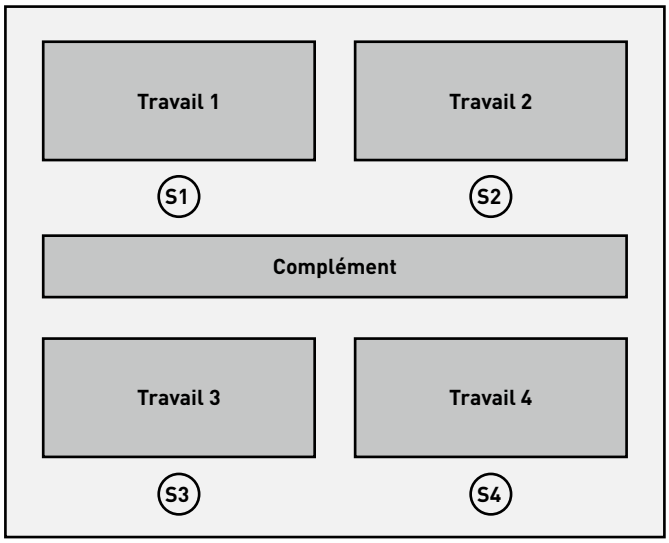
Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Temps de coupure de 5 minutes • Mode entièrement automatique pour le groupe « Travail » • Gestion en fonction de la lumière du jour activée

Réunion	• Niveaux de gradation constants pour tous les groupes :
	  • Travail 50 %
	  • Réunion 100 %
	  • Complément 20 %
	• Temps de coupure de 10 minutes

Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application « **Grand bureau** »

Les groupes de luminaires « Travail 1 », « Travail 2 », « Travail 3 », « Travail 4 » et « Complément » ont été créés pour le mode d'application « Grand bureau ». De plus, vous disposez de quatre capteurs, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence, ces commandes étant distinctes pour chaque groupe.

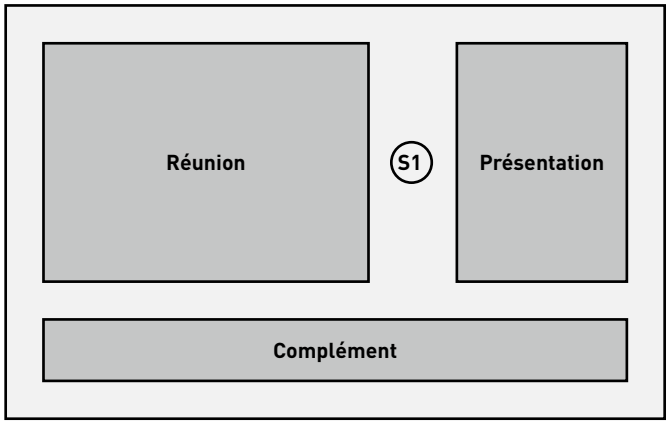


Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Travail 1 à 4	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour
Complément Pour un éclairage d'accentuation, ...	• Détection de présence

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Temps de coupure de 5 minutes, mode entièrement automatique • Gestion en fonction de la lumière du jour, activée séparément via les capteurs S1 à S4
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application
« Salle de conférence »

Les groupes de luminaires « Réunion », « Présentation » et « Complément » ont été créés pour le mode d'application « Salles de conférence ». De plus, vous disposez d'un capteur, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence.



Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Réunion	Détection de présence Gestion en fonction de la lumière du jour
Présentation	Détection de présence Gestion en fonction de la lumière du jour
Complément Pour un éclairage d'accentuation, ...	Détection de présence

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Temps de coupure de 10 minutes pour tous les groupes, en mode entièrement automatique • Gestion en fonction de la lumière du jour activée

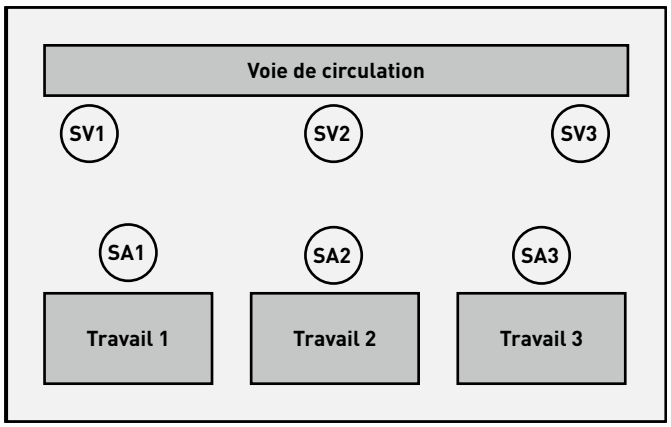
Projection	• Niveaux de gradation constants pour les groupes suivants :
	  • Réunion 20%
	  • Complément 20 %
	  • Présentation 0 %
	• Temps de coupure de 10 minutes

Exposé	• Niveaux de gradation constants pour les groupes suivants :
	  • Réunion 50%
	  • Complément 20 %
	  • Présentation 100%
	• Temps de coupure de 10 minutes

Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application
« Hall de production »

Les groupes de luminaires « Voie de circulation », « Travail 1 », « Travail 2 » et « Travail 3 » ont été créés pour le mode d'application « Hall de production simple ». De plus, vous disposez de trois capteurs, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour (SA1 à SA3) et de trois capteurs, commandant la détection de présence (SV1 à SV3).

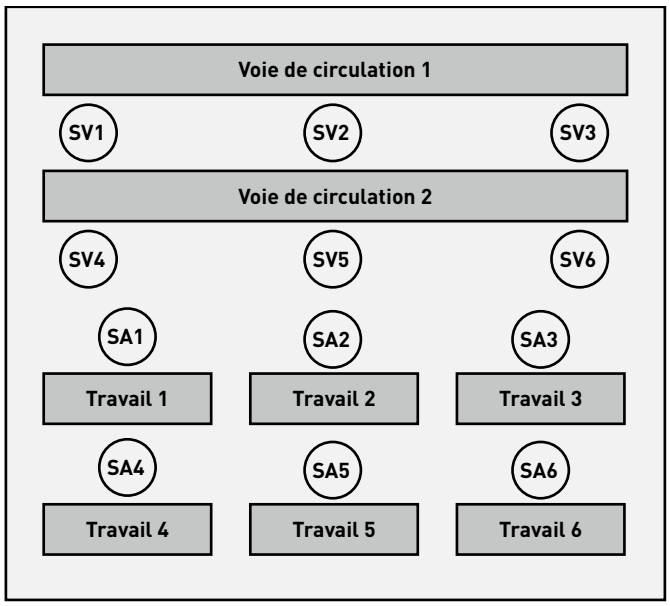


Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Voie de circulation	• Détection de présence via les capteurs SV1 à SV3
Travail 1 à 3	• Commutation manuelle • Gestion en fonction de la lumière du jour via les capteurs SA1 à SA3

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Gestion en fonction de la lumière du jour, activé pour les groupes « Travail 1 à 3 » • Détection de présence pour le groupe « Voie de circulation », mode entièrement automatique, temps de coupure de 10 minutes
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 20 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application
« Extension hall de production »

Les groupes de luminaires « Voie de circulation 1 », « Voie de circulation 2 », « Travail 1 », « Travail 2 », « Travail 3 », « Travail 4 », « Travail 5 » et « Travail 6 » ont été créés pour le mode d'application « Extension hall de production ». De plus, vous disposez de six capteurs, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour (SA1 à SA6) et de six capteurs, commandant la détection de présence (SV1 à SV6).

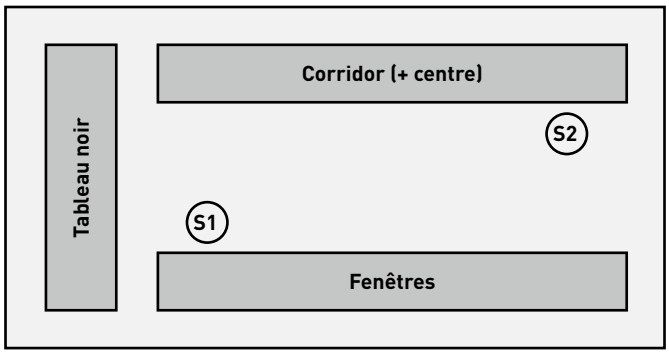


Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Voies de circulation 1 à 2	• Détection de présence
Travail 1 à 6	• Commutation manuelle • Gestion en fonction de la lumière du jour

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Réglage en fonction de la lumière du jour, activé via les capteurs SA1 à SA6 (par groupe) • Détection de présence au temps de coupure de 10 minutes (capteurs SV1 à SV6)
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 20 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application **« Salle de classe »**

Les groupes de luminaires « Tableau noir », « Fenêtre » et « Corridor (+ centre) » ont été créés pour le mode d'application « Salle de classe ». De plus, vous disposez de deux capteurs par groupe, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence.



Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Tableau noir	• Détection de présence
Fenêtres	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour
Corridor (+ centre)	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour

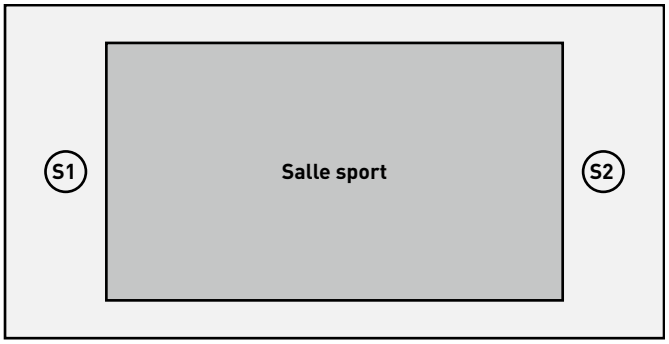
Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Temps de coupure de 10 minutes, en mode semi-automatique pour tous les groupes • Gestion en fonction de la lumière du jour, individuelle pour les groupes « Fenêtre » (S1) et « Corridor » (S2)

Projection	• Niveaux de gradation constants pour les groupes suivants :
	  • Tableau noir 0 %
	  • Fenêtre 20 %
	  • Corridor 20 %
	• Temps de coupure de 5 minutes

Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20% • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application **« Salle multisport »**

Le groupe de luminaires « Salle multisport » a été créé pour le mode d'application « Salle sport ». Vous disposez de plus d'un capteur (S1), commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence et d'un capteur (S2) ne commandant que la détection de présence.

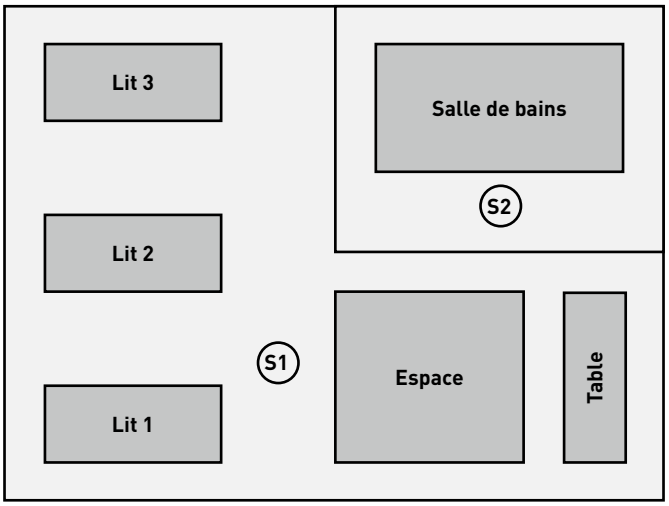


Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Salle sport	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique par défaut	• Temps de coupure de 15 minutes, mode entièrement automatique • Gestion en fonction de la lumière du jour activée à 85 % de la puissance de l'installation
Automatique : luminosité	• Temps de coupure de 15 minutes, mode entièrement automatique • Gestion en fonction de la lumière du jour activée à 100% de la puissance de l'installation
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes, mode semi-automatique
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20% • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application **« Chambre de patient »**

Les groupes de luminaires « Salle de bains », « Espace », « Table », « Lit 1 », « Lit 2 », « Lit 3 » et « Salle de bains » ont été créés pour le mode d'application « Chambre de patient ». De plus, vous disposez de deux capteurs, l'un commandant la gestion en fonction de la lumière du jour et la détection de présence (S1) et un autre ne commandant que la détection de présence dans la salle de bains (S2).

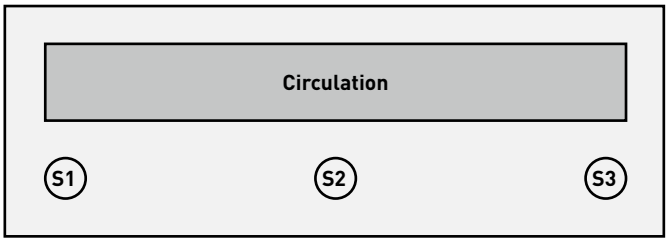


Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Lits 1 à 3	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour
Espace	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour
Table	• Détection de présence
Salle de bains	• Détection de présence

Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Détection de présence pour « Lits », « Espace » et « Table » en mode semi-automatique • Détection de présence pour « Salle de bains » en mode entièrement automatique • Gestion en fonction de la lumière du jour activée
Examen	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100% • Aucune coupure automatique
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Éteint	• Tous les groupes éteints

Mode d'application « **Circulation** »

Le groupe de luminaires « Circulation » a été créé pour le mode d'application « Circulation ». Vous disposez de plus de trois capteurs, commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence. Les capteurs 1 à 3 commandent la détection de présence, le capteur 1 le réglage en fonction de la lumière du jour.



Réglages par défaut des groupes de luminaires	
Groupe de luminaires	**Fonction**
Circulation	• Détection de présence • Gestion en fonction de la lumière du jour

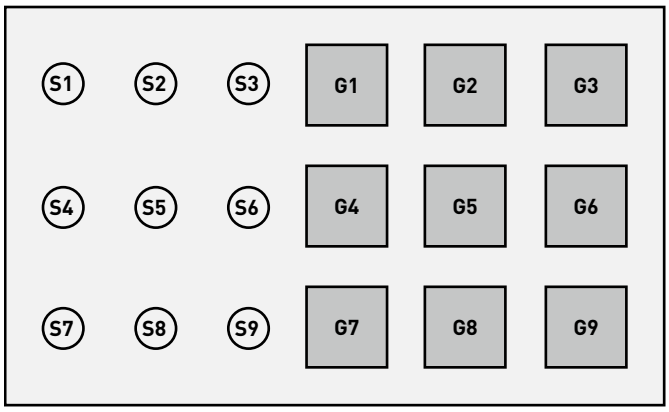
Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
Automatique	• Temps de coupure de 5 minutes, mode entièrement automatique • Réglage en fonction de la lumière du jour, activé (via le capteur 1)
Maintenance	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 100 % • Temps de coupure de 10 minutes
Veille	• Niveau de gradation constant pour tous les groupes à 20 % • Aucune coupure automatique
Éteint	• Tous les groupes éteints

MODES D'APPLICATION PRIVÉS

Les modes d'application seront toujours crées en fonction du projet respectif et en collaboration avec les planificateurs d'éclairage TRILUX.
Les modes d'application terminés seront alors disponibles sur le compte client du portail « myTRILUX » (voir Chapitre « Gestion des modes d'application »).

MODE D'APPLICATION UNIVERSEL

Outre les modes d'application spécifiques aux applications (publics + privés), le mode d'application public « Universel » est également disponible.
Neuf groupes de luminaires « G1 à G9 », librement affectables ont été créés pour le mode d'application « Universel ». De plus, vous disposez de neuf emplacements de capteurs, librement affectables et commandant la gestion en fonction de la lumière du jour ainsi que la détection de présence.



Réglages par défaut des scènes	
Scène	**Fonction**
ALLUMÉ	• Tous les groupes à 100 %
ÉTEINT	• Tous les groupes éteints

Il est impératif de créer d'autres scènes manuellement.

GESTION DES MODES D'APPLICATION

La gestion des modes d'application s'effectue dans cet affichage.

Il est possible de mettre à jour les modes d'application publics et de les supprimer. Il est possible de télécharger et de gérer les modes d'application privés sur le portail « myTRILUX ».

Mise à jour
Mise à jour des mode d'application publics depuis le portail TRILUX.

Modes d'application publics
Tous les modes d'application disponibles y figureront. Après avoir effleuré longuement, il est possible de supprimer différents mode d'application.

Modes d'application privés
Accès au portail TRILUX d'où les modes d'application privés pourront être téléchargés.

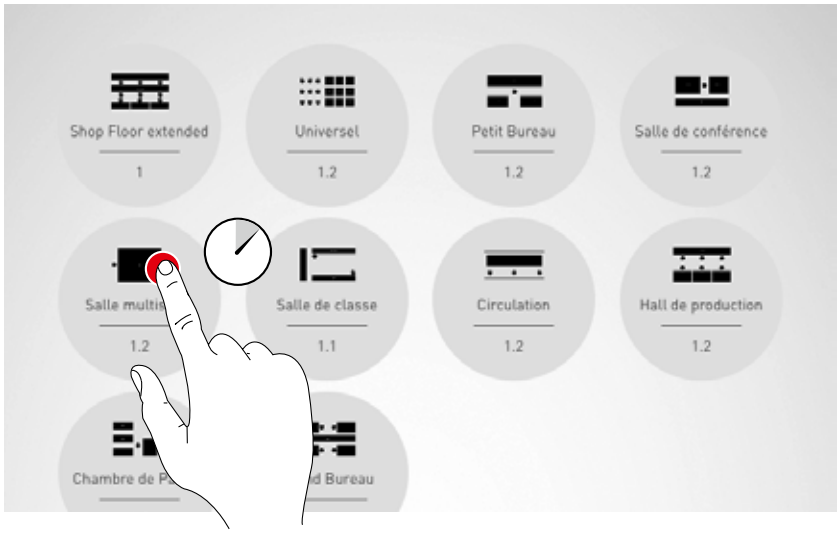
Nom du mode d'application

Numéro de version

GESTION DES MODES D'APPLICATION PUBLICS

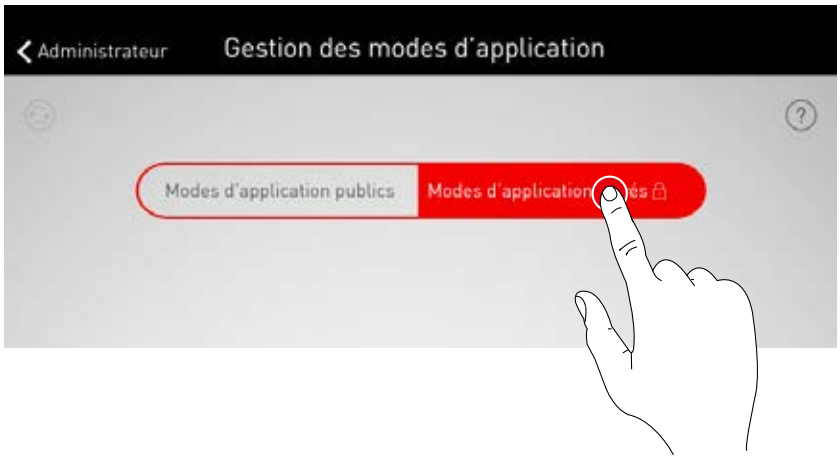
Mise à jour des modes d'application
Le menu « Gestion des modes d'application publics » démarre en affichant une liste de tous les mode d'application publics, disponibles dans l'application servant à configurer des espaces.
Les modes d'application listés ici seront mis à jour en effleurant le bouton Actualiser.
Attention : la mise à jour nécessite une connexion Internet, les données étant téléchargées depuis un serveur TRILUX. Il faudra éventuellement utiliser un autre réseau WLAN ou une connexion de données mobile.

Suppression des modes d'application
Après une mise à jour, les modes d'application auront éventuellement plusieurs numéros différents de version. Il est possible de supprimer des modes d'application superflus : après avoir effleuré longuement la représentation du mode d'application, vous pourrez l'effacer.



GESTION DES MODES D'APPLICATION PRIVÉS

Sélectionner des modes d'application privés
En effleurant « Modes d'application privés », l'affichage passe à la Gestion des modes d'application privés.



Gestion des modes d'application privés
Le masque de saisie permet d'accéder au compte client sur le portail « myTRILUX ». Les modes d'application créés individuellement y sont disponibles.
Attention : l'accès au portail « myTRILUX » nécessite une connexion Internet. Il faudra éventuellement utiliser un autre réseau WLAN ou une connexion de données mobile.

ADMINISTRATION DE L'ESPACE

Le menu Administrateur comprend les fonctions les plus importantes de l'application de configuration : la création et la gestion d'espaces ainsi que divers réglages. Ce menu est protégé par un mot de passe administrateur distinct.

Nom de l'espace
Tous les réglages de ce menu Administrateur se réfèrent à cet espace.

Commande d'éclairage
Accès à la commande d'éclairage ; fonctionnalité telle que l'application utilisateur.

Créer un espace
Guide à travers les différentes étapes de la première configuration d'un espace.
Si cet espace était déjà configuré, la configuration existante pourra être supprimée ici et il sera possible de démarrer la création d'un nouvel espace.

Gestion d'espaces
Après la première configuration, il sera possible de modifier ici les différentes étapes de configuration.
- Mode d'application
- Affectation
- Gestion des boutons-poussoirs
- Nom de l'espace
- Gestion des scènes

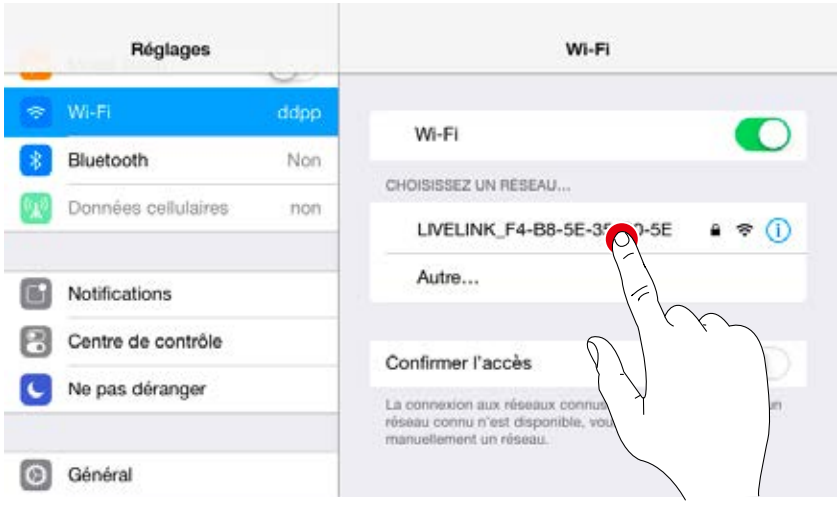
Réglages
Permettant différents autres réglages.

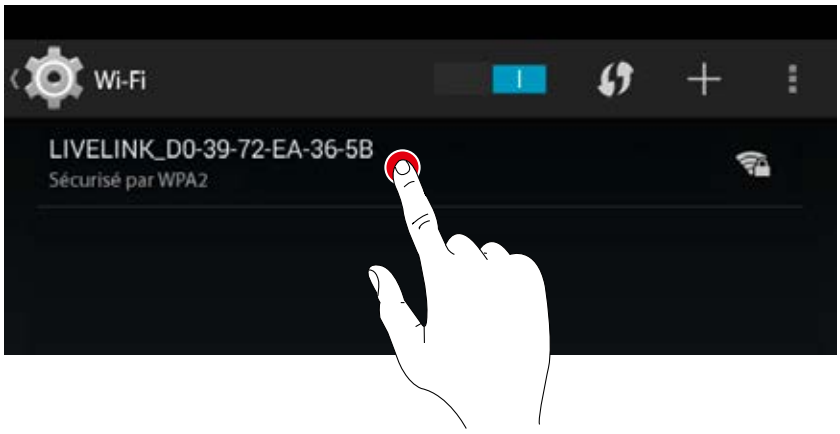
Point d'accès Wi-Fi
Connexion du dispositif de commande à une infrastructure domotique existante.

CRÉATION D'UN ESPACE

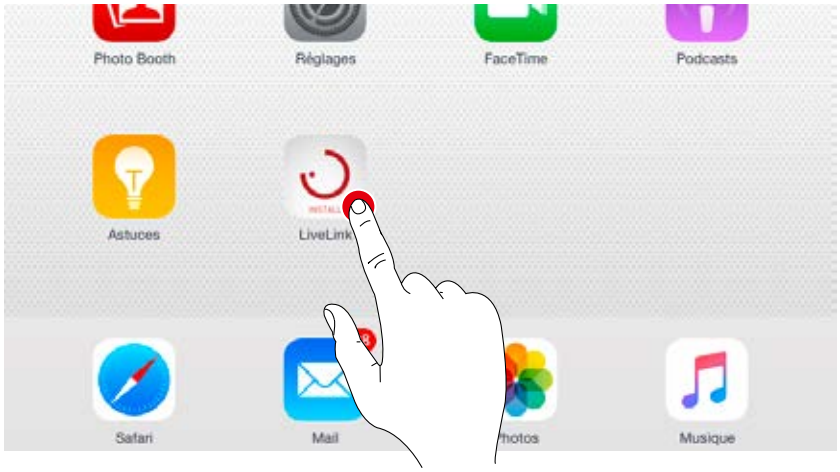
Une connexion avec le système sera établie au cours de la première configuration et préparée à la configuration ultérieure.

Première connexion avec le réseau WLAN
La tablette est directement connectée au réseau WLAN que le dispositif de commande LiveLink met à disposition.





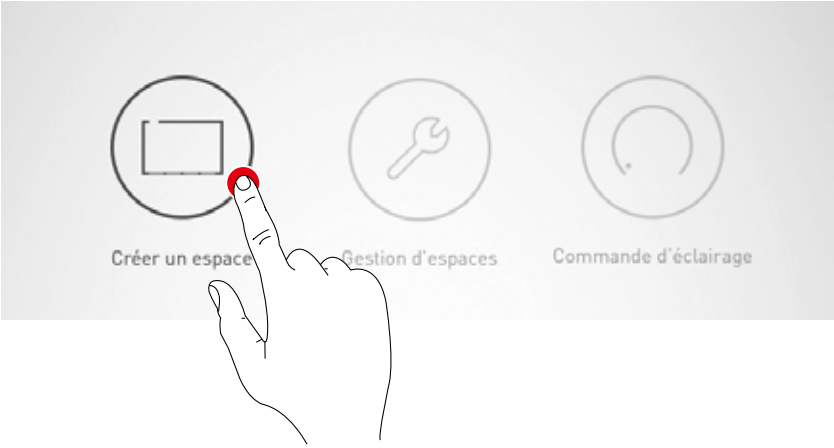
Démarrage de l'application
L'application « **LiveLink** » s'utilise pour la configuration de LiveLink, elle peut être téléchargée dans l'App Store pour les tablettes iOS et dans le Google Play Store pour les tablettes Android.



Sélectionner un espace
L'application démarre au menu Administrateur et cherche des espaces LiveLink existants.
L'espace non encore configuré peut être sélectionné ici. La désignation de l'espace, réglée au départ usine, pourra ensuite être modifiée au menu « Nom de l'espace ».
En état de livraison, le mot de passe administrateur est : **livelink**

Modifier le mot de passe administrateur
Un mot de passe administrateur sera défini au prochain écran.

Démarrer la configuration de l'espace
La création d'un espace démarre en effleurant « Créer un espace » et amène à la première étape « Sélectionner un mode d'application ».



CRÉATION D'UN ESPACE : MODE D'APPLICATION

Dans cet affichage, un mode d'application adéquat sera sélectionné et affecté à l'espace.

Un mode d'application comprend une disposition de groupes de luminaires et de capteurs (illustrée sur un schéma simplifié de l'espace) ainsi que des scènes lumineuses préconfigurées.

L'utilisateur peut choisir entre plusieurs « Modes d'application publics » pour des configurations spatiales typiques. Il est possible d'appeler ici des « Modes d'application privés » pour des applications particulières.

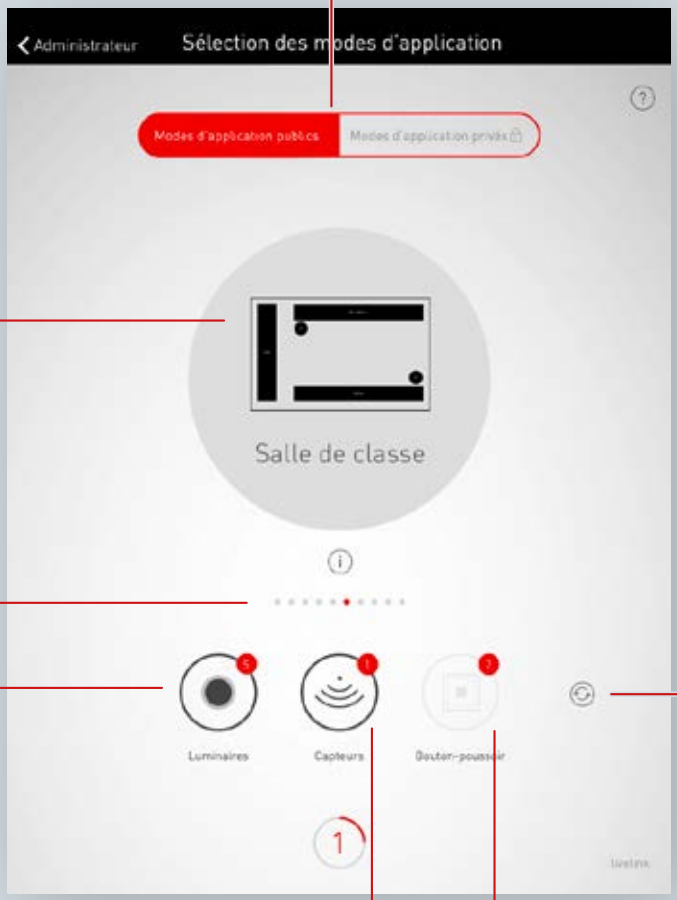
Cet affichage offre de plus un aperçu sur les luminaires, capteurs et boutons-poussoirs raccordés ainsi que la possibilité de les identifier.

1. Identifier des luminaires et capteurs

2. Sélectionner le mode d'application et confirmer

Sélection entre **mode d'application publics et privés**.
Les mode d'application publics comprennent une préconfiguration de situations structurelles typiques. Les mode d'application privés pourront être créés en collaboration avec les planificateurs d'éclairage TRILUX, puis être appelés depuis le portail « myTRILUX ».

Désignation et représentation du mode d'application sélectionné. Le mode d'application est sélectionné en balayant. L'effleurement de ce schéma confirme la sélection et permet de passer à la prochaine étape.



Ces points servent à **naviguer à travers les modes d'application** ; un point correspondant à un mode d'application et celui actuellement sélectionné étant visualisé en rouge.

Après avoir effleuré le bouton Actualiser, il est possible de choisir entre **« Démarrage d'une nouvelle recherche »** et **« Recherche de nouveaux dispositifs »**. Une barre de progression indique une recherche active. **Attention : une « recherche » affecte la fonctionnalité du système ; voir explications sur les pages suivantes.**

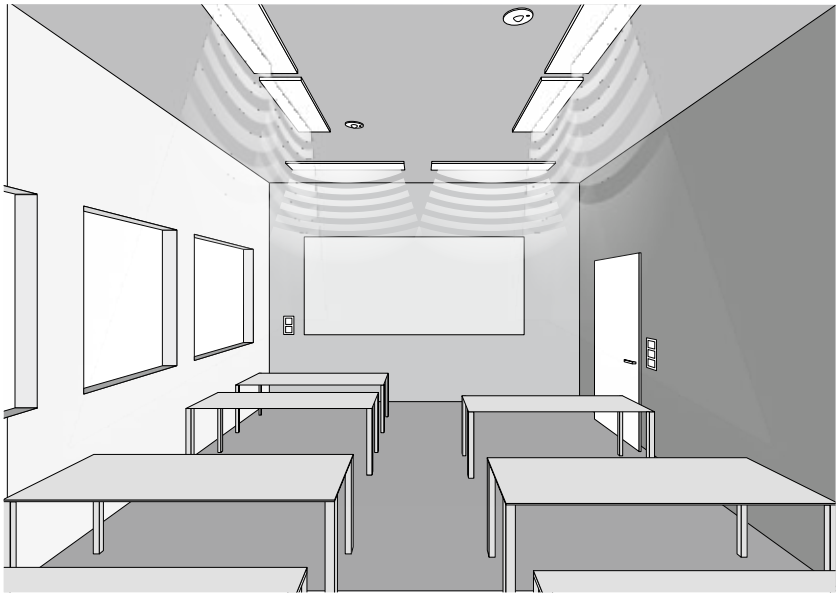
Le chiffre indique le **nombre des luminaires raccordés**. Après avoir effleuré cette icône, les luminaires clignotent pour permettre leur identification, l'icône étant visualisée en rouge. Un nouvel effleurement termine l'identification.

Le chiffre indique le **nombre des capteurs raccordés**. Après avoir effleuré cette icône, les voyants lumineux des capteurs clignotent pour permettre leur identification, l'icône étant visualisée en rouge. Un nouvel effleurement termine l'identification.

Le chiffre indique le **nombre des coupleurs à boutons-poussoirs raccordés + le bouton--poussoir éventuel sur le dispositif de commande**. Les boutons-poussoirs raccordés à un coupleur ne seront pas comptés ici.

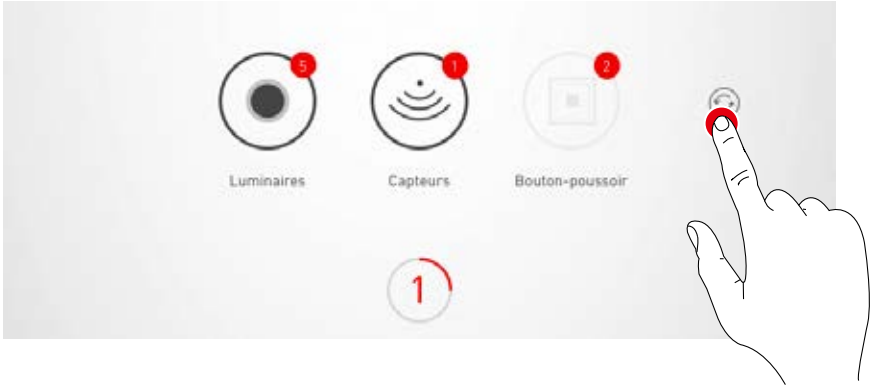
Liste des dispositifs raccordés
Des chiffres sur les icônes des groupes de dispositifs « Luminaires », « Capteurs » et « Boutons-poussoirs » indiquent le nombre respectif de dispositifs raccordés. Un coupleur à bouton-poussoir ne sera compté qu'une fois bien que plusieurs boutons-poussoirs puissent y être raccordés.

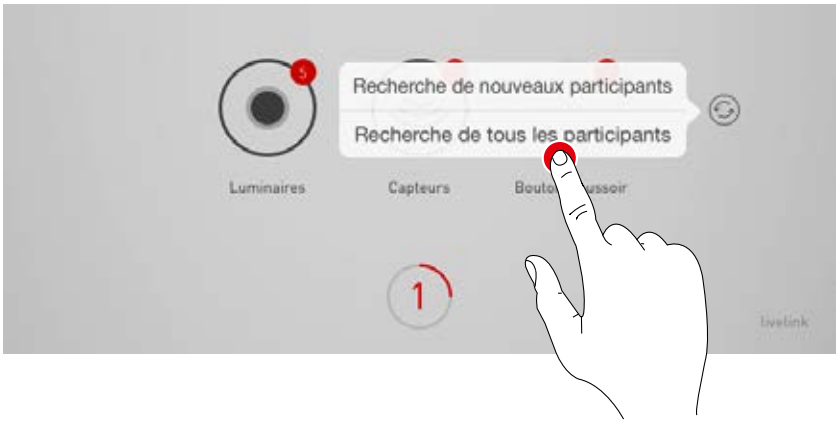
Identifier des luminaires/capteurs
L'identification démarre en sélectionnant le groupe de dispositifs « Luminaires » ou « Capteurs » : l'icône respective est visualisée en rouge ; les luminaires enregistrés ou les voyants lumineux des capteurs clignotent. Un nouvel effleurement de l'icône termine l'identification.



Nouvelle recherche/recherche de dispositifs
Si la recherche n'a pas trouvé tous les dispositifs à la mise en service ou qu'il ait été travaillé en parallèle à l'installation, il sera possible de la redémarrer ou de relancer une recherche de dispositifs.
En effleurant le bouton Actualiser, il est possible de choisir entre une nouvelle recherche et une recherche de dispositifs.

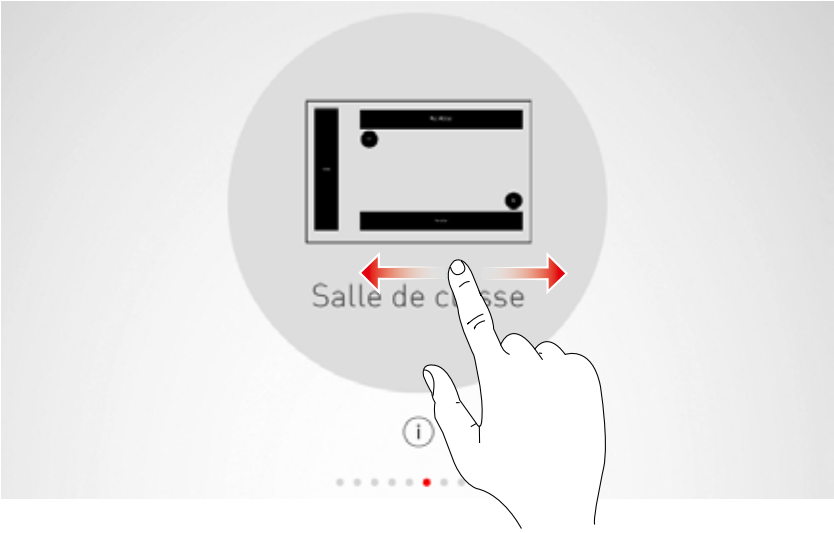
- **« Démarrage d'une nouvelle recherche »** permet de rechercher de nouveau tous les participants DALI raccordés et de procéder à un nouvel adressage de tous les dispositifs. Une nécessité si une recherche précédente était incomplète ou erronée, c'est-à-dire que tous les dispositifs n'aient pas été trouvés malgré une installation correcte.
  Attention : une nouvelle recherche affecte la fonctionnalité du système. En raison du nouvel adressage des dispositifs, vous devrez reprocéder à l'affectation.
- **« Chercher de nouveaux dispositifs »** permet de trouver des dispositifs n'ayant pas encore été adressés, notamment ceux installés ultérieurement. Cette recherche est nettement plus rapide et n'entraîne aucune modification de la configuration.



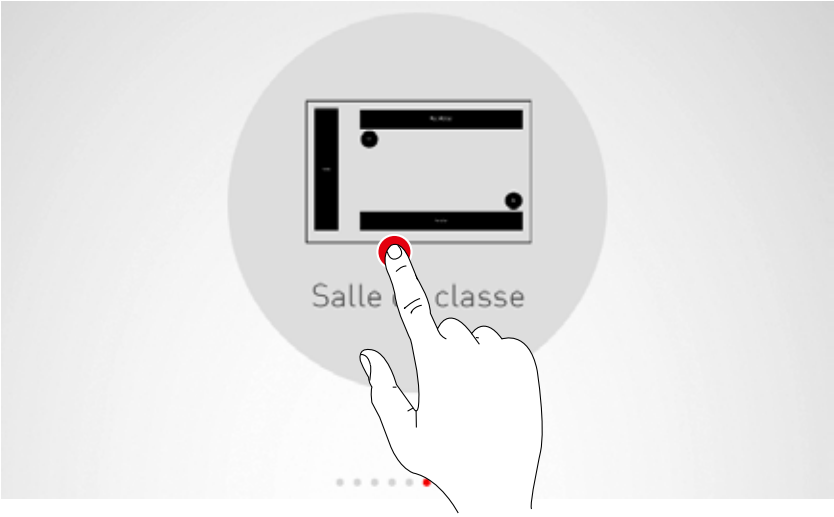


Modes d'application publics/privés
La collection adéquate de modes d'application sera d'abord sélectionnée en effleurant « Modes d'application publics » ou « Modes d'application privés ». Vous trouverez des informations plus détaillées au Chapitre « Gestion des modes d'application ».

Sélection d'un mode d'application
Un mode d'application adéquat est sélectionné en balayant. Une représentation grossier et la désignation aident à faire le bon choix, ce schéma ne devant pas être fidèle à la configuration spatiale dans tous les détails.



Confirmer la sélection
La sélection sera confirmée en effleurant le mode d'application et cette étape de configuration terminée.



CRÉATION D'UN ESPACE : AFFECTATION

L'affectation des luminaires et des capteurs se fera dans cet affichage.

Il est très facile d'identifier les différents luminaires et capteurs et de les affecter à des groupes de luminaires ou à des emplacements de capteurs.

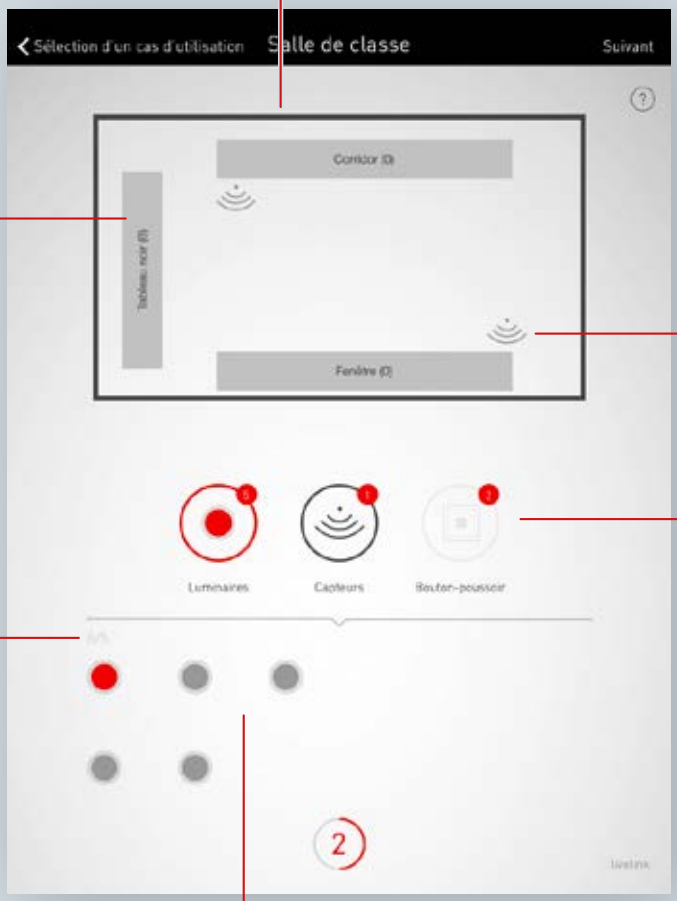
Un schéma simplifié permet de s'orienter plus facilement dans l'espace et de rendre l'affectation des dispositifs plus confortable. Le nombre et les positions des groupes de luminaires et des capteurs proviennent du mode d'application. Ce schéma ne peut être modifié, mais il permet une utilisation individuelle, tous les groupes de luminaires et emplacements de capteurs ne devant pas être, par exemple, toujours utilisés.

1. Affecter des luminaires à des groupes

2. Affecter des capteurs

Le **schéma spatial** montre tous les groupes de luminaires et les emplacements des capteurs.

Des groupes de luminaires définis par défaut se trouvent dans chaque espace. L'affectation des luminaires disponibles peut se faire par Glisser-déplacer. Le chiffre sur le bord droit indique le nombre de luminaires se trouvant dans le groupe.



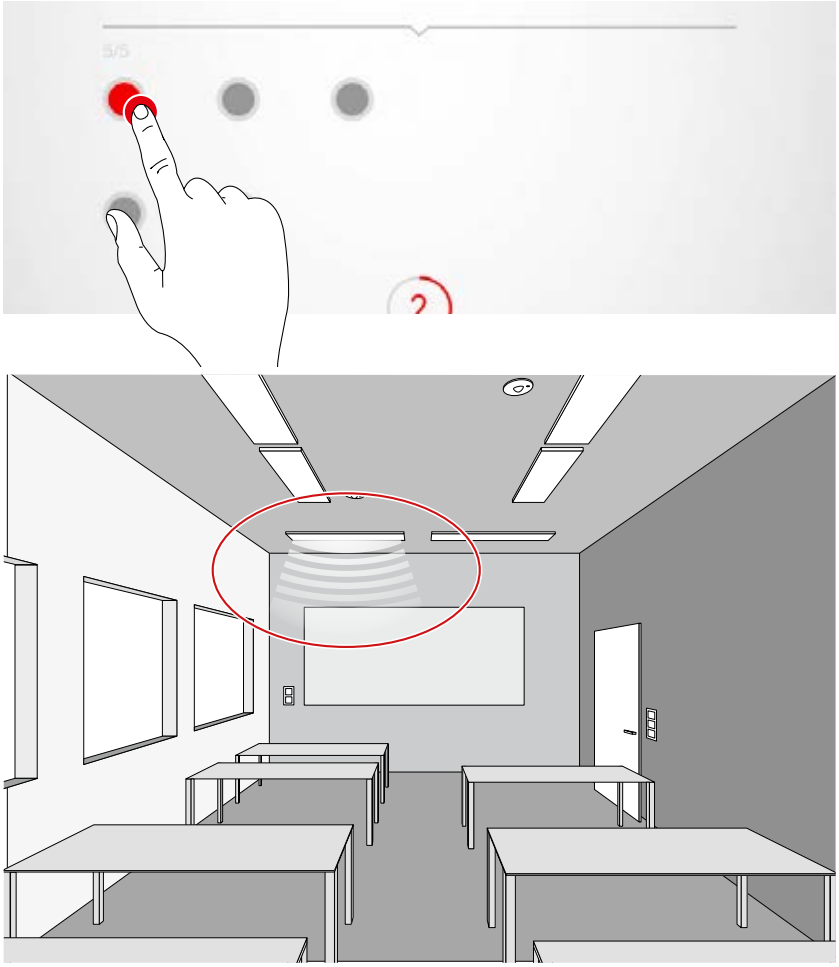
Capteur défini par défaut : l'affectation des capteurs disponibles peut se faire par Glisser-déplacer.
Après avoir effleuré longuement, d'autres fonctions sont accessibles.

Changement entre l'affectation de luminaires et de capteurs. La zone respectivement active est visualisée en rouge.
À titre informatif, le nombre des coupleurs à bouton--poussoir disponibles s'affiche (+ le bouton-poussoir du dispositif de commande).
L'affectation des boutons--poussoirs s'effectuera à une prochaine étape

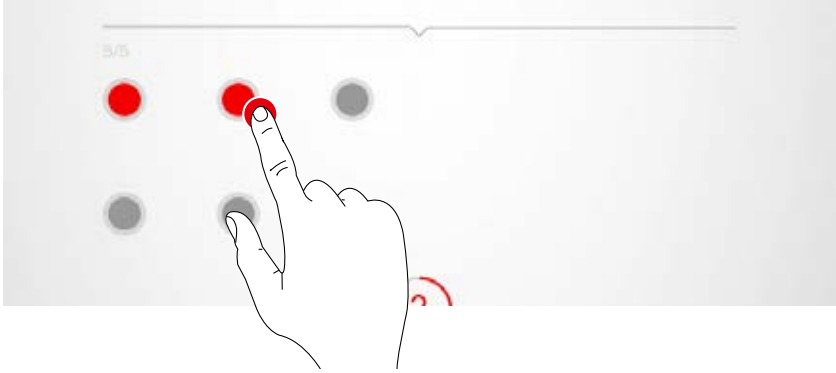
Aperçu des luminaires ou capteurs déjà affectés par rapport à ceux encore disponibles.

Représentation symbolique des luminaires ou capteurs disponibles. Dès qu'il a été sélectionné, un dispositif s'affiche en couleur et pourra être affecté.

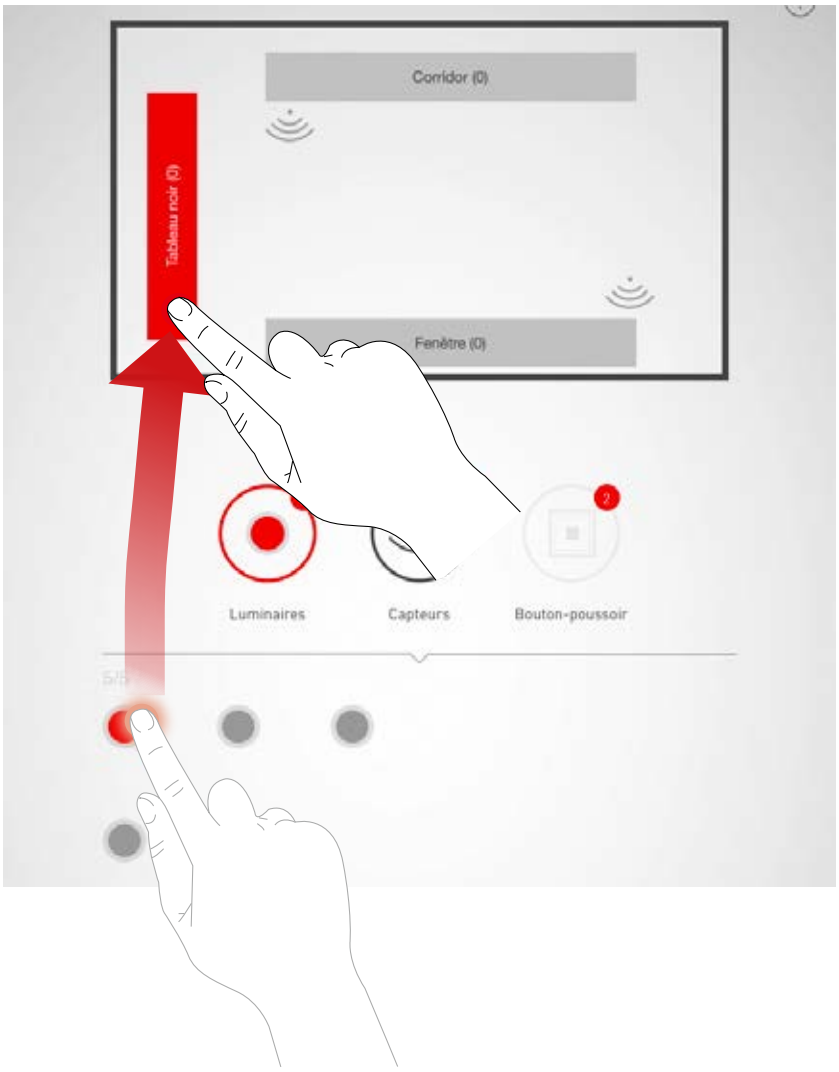
Sélectionner des luminaires
Chaque point en bas de cet affichage représente un luminaire qui est sélectionné en effleurant son point visualisé en clair, le luminaire clignote alors pour permettre son identification.



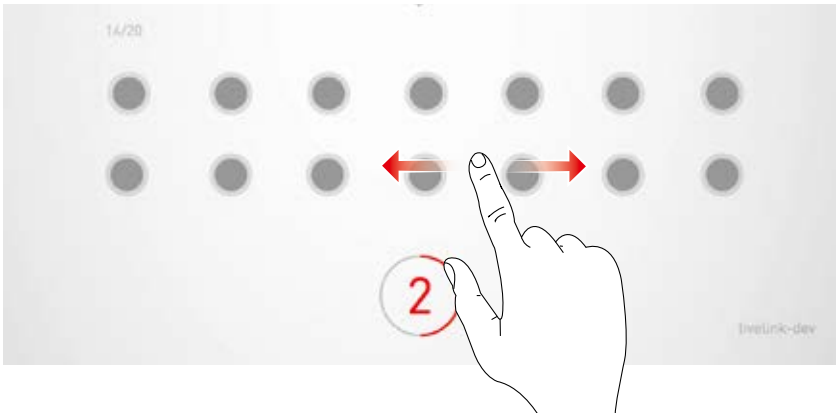
Sélection multiple
Il est possible de sélectionner plusieurs luminaires les uns après les autres pour les affecter ensemble à la prochaine étape.



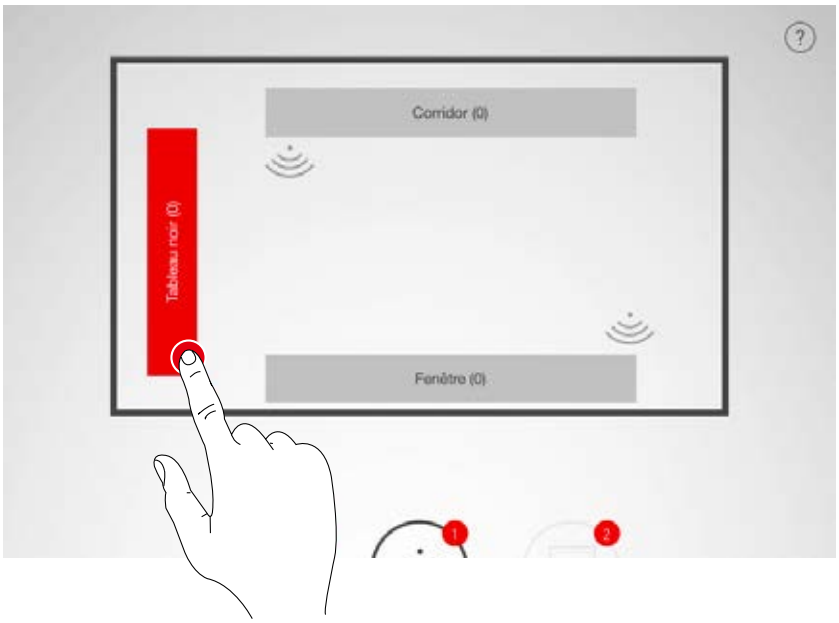
Affecter des luminaires
Les luminaires sélectionnés seront alors déplacés vers le haut sur un groupe de luminaires. Si plusieurs luminaires sont sélectionnés, il suffira d'en déplacer un pour affecter toute la sélection.
Les points symbolisant les luminaires ne s'afficheront plus après l'affectation.

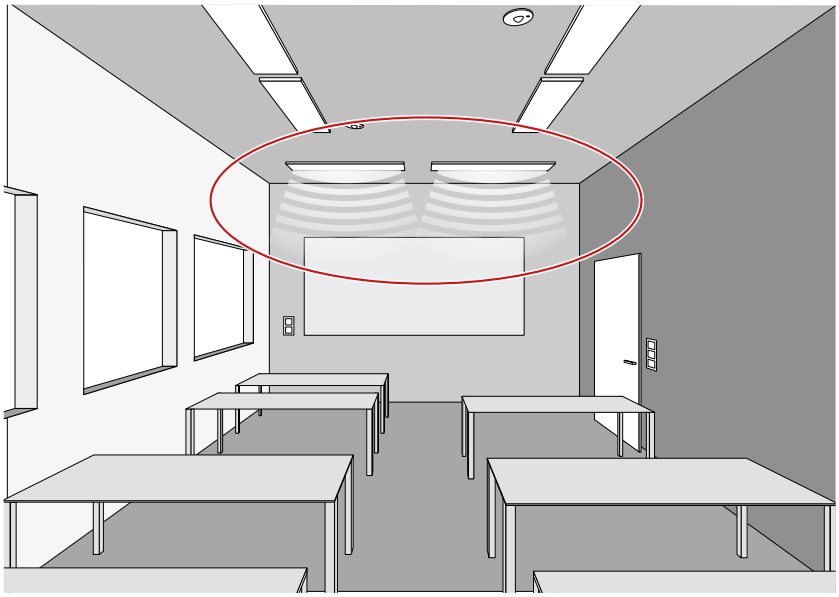


Navigation pour plus de 12 luminaires
Si plusieurs luminaires sont disponibles, la navigation dans les pages de la sélection des luminaires se fera en balayant.

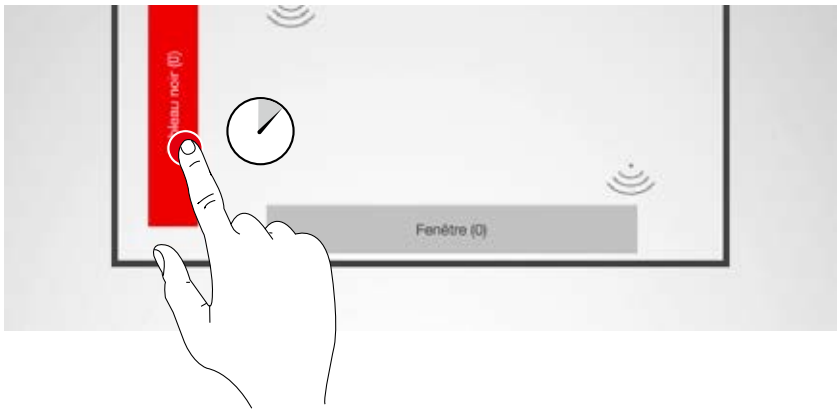


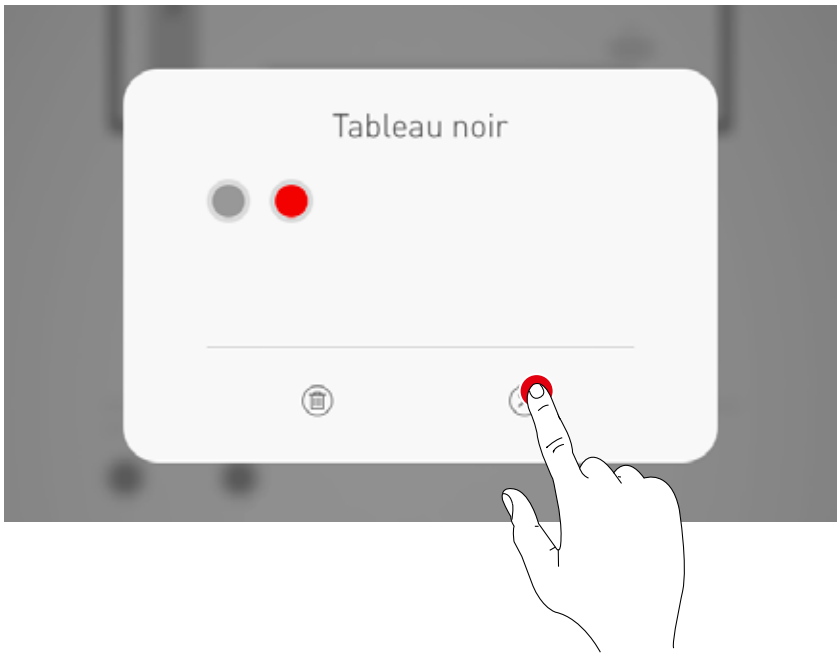
Contrôler l'affectation
Le nombre des luminaires déjà affectés peut être lu sur les symboles des groupes de luminaires. Le nombre total de luminaires encore disponibles et de ceux non encore affectés est de plus visualisé en bas de cet affichage.
Un groupe sera sélectionné en l'effleurant, tous les luminaires y appartenant clignoteront.





Supprimer des luminaires d'un groupe
En effleurant longuement, une fenêtre s'ouvre visualisant tous les luminaires affectés à ce groupe. Un appui permet d'identifier de nouveau les différents luminaires et de les supprimer en effleurant ensuite le bouton Effacer.

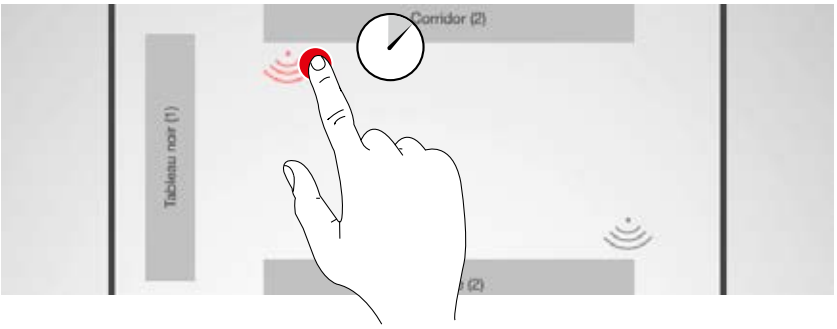


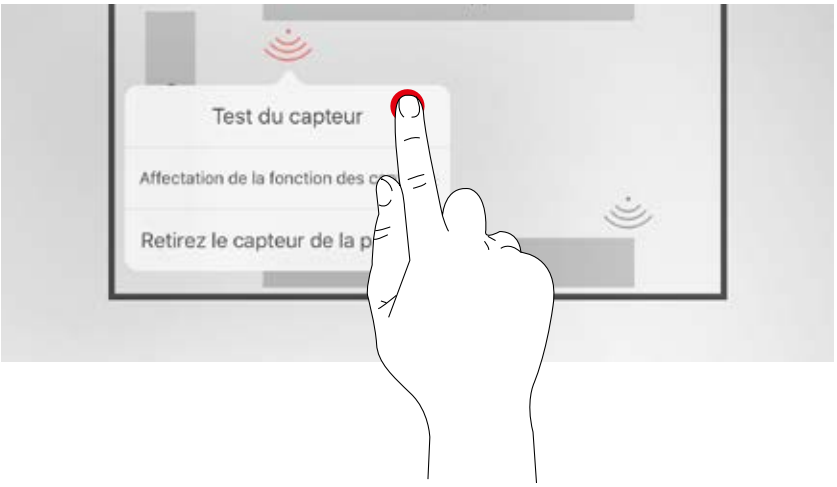


Terminer l'affectation des luminaires
Il sera possible d'ajouter progressivement d'autres luminaires, sans qu'il soit nécessaire de tous les affecter ou d'utiliser tous les groupes de luminaires.

Affecter des capteurs
Cette affectation est similaire à l'affectation des luminaires, le voyant de contrôle des capteurs servant à l'identification.

Fonctions des capteurs
Après avoir effleuré longuement un capteur placé, il est possible d'appeler différentes fonctions.

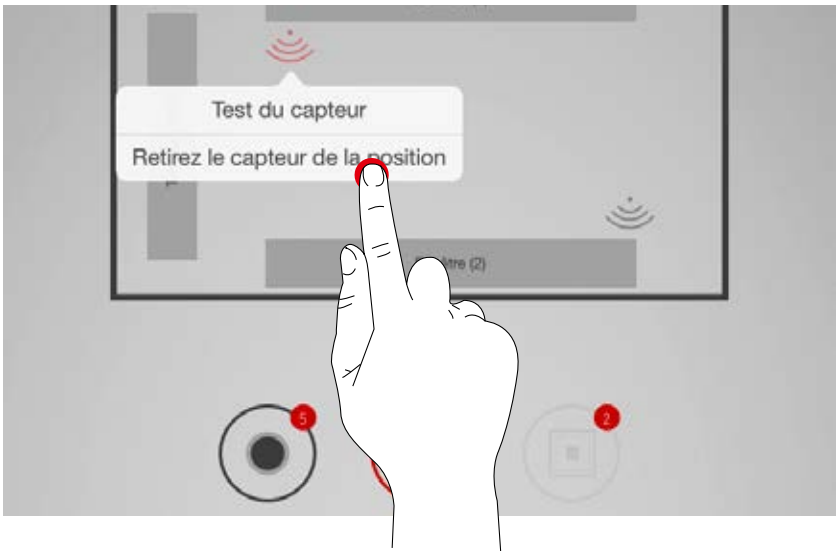




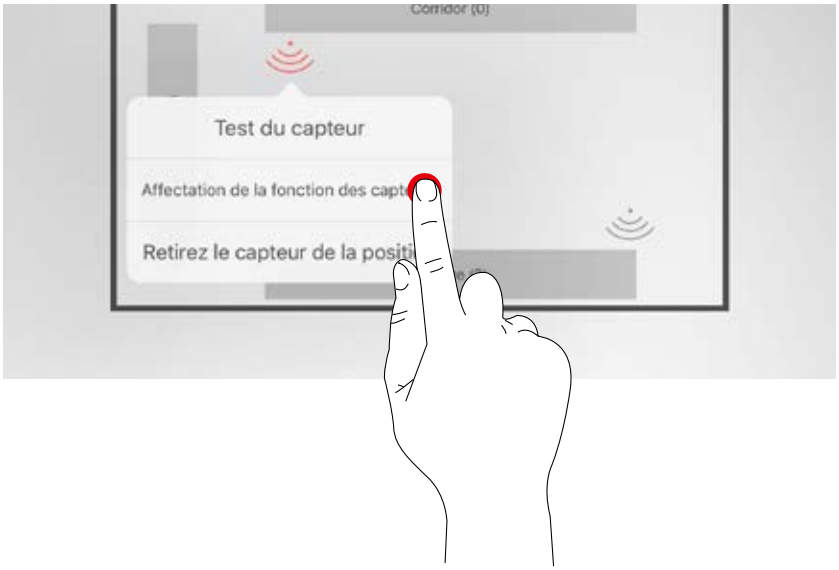
Test du capteur
La fonction « Test du capteur » représentant des mouvements détectés, il est ainsi possible de contrôler le fonctionnement du capteur et sa plage de détection.

Régler le capteur « Dual HF »
Si un capteur Dual HF est utilisé, il est de plus possible de régler ici la plage de détection.

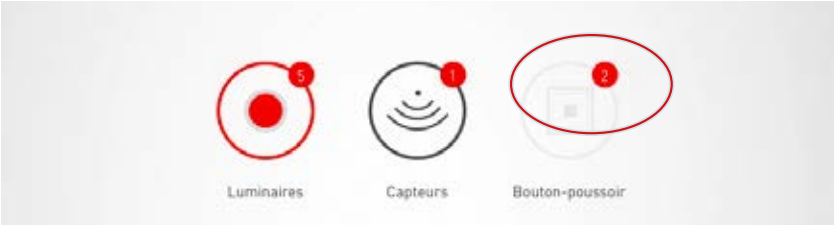
Retirer le capteur d'une position
Cette fonction permet de retirer un capteur d'une position, il sera de nouveau disponible en bas de l'écran pour une nouvelle affectation.



Affectation de la fonction des capteurs
Cette fonction permet d'affecter la détection de présence ou de lumière constante aux différents groupes de luminaires.



Bouton-poussoir
La configuration des boutons-poussoirs ne se fera qu'aux prochaines étapes. Les coupleurs à bouton-poussoir ainsi que le bouton-poussoir du dispositif de commande sont visualisés. Il ne s'agit donc PAS du nombre de tous les BP raccordés.



CRÉATION D'UN ESPACE : GESTION DES SCÈNES

La gestion et la configuration des scènes lumineuses s'effectueront dans cet affichage.

Des scènes typiques sont déjà fournies avec les mode d'application. Il est possible de créer des scènes entièrement nouvelles ou de dupliquer des scènes existantes, toutes les possibilités de configuration étant bien sûr disponibles dans les deux cas.

Une scène lumineuse comprend les réglages de gradation des différents groupes de luminaires ainsi que des options de capteur. En fonction de l'équipement, les capteurs peuvent s'utiliser pour un réglage de présence ou de lumière constante, les deux modes de fonctionnement offrant différents réglages de capteur.

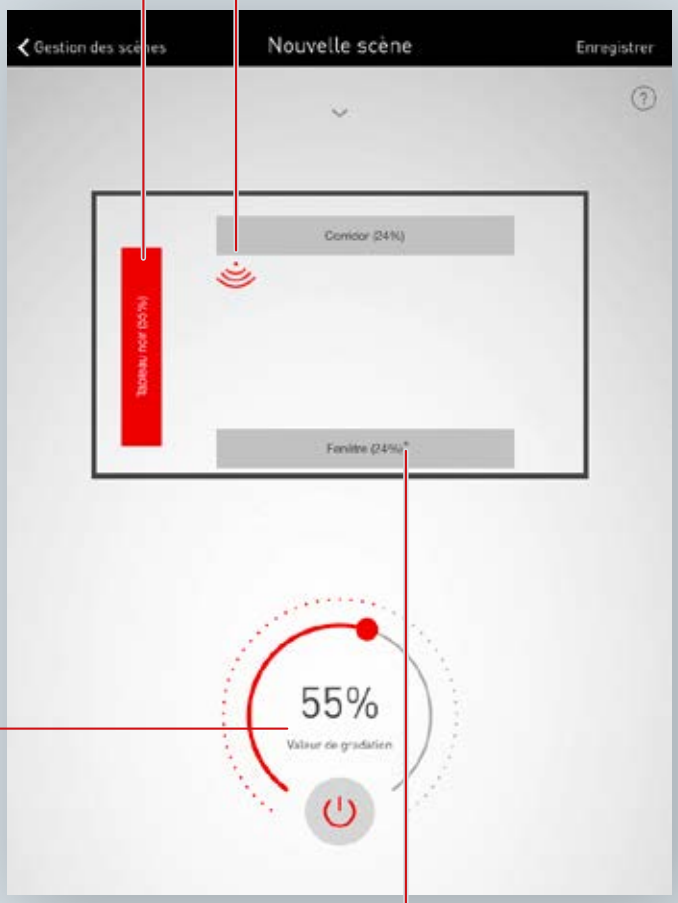
1. Procéder au réglage de l'éclairage d'une scène

2. Régler les capteurs d'une scène

Il est possible de créer et de configurer de nouvelles scènes en effleurant le symbole Plus.

La valeur de gradation des différents groupes est indiquée en pourcentage. Un groupe est activé en l'effleurant, sa valeur peut être alors configurée.

Permet d'accéder aux options de capteur « Détection de présence » et « Gestion en fonction de la lumière du jour ».

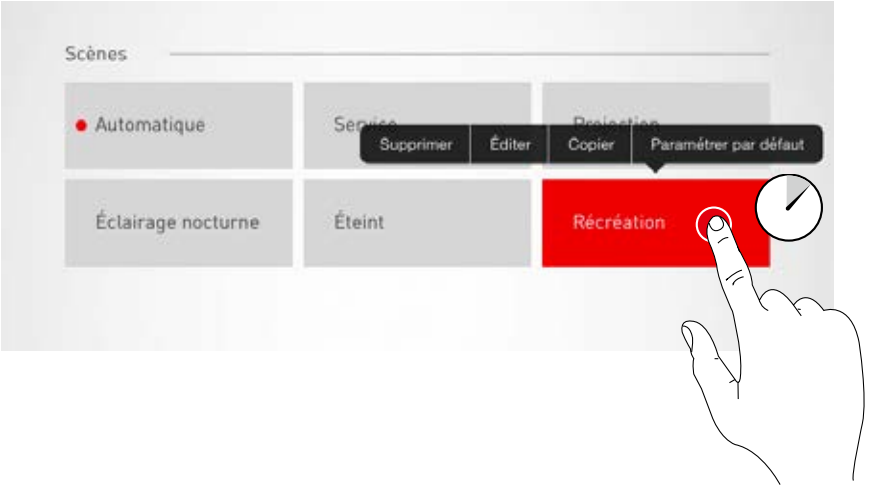


Sélection de scènes définies par défaut. Les scènes définies par défaut comportent des réglages typiques pour des situations d'éclairage. Un point signale la scène par défaut, pour son comportement à l'allumage secteur, par exemple.

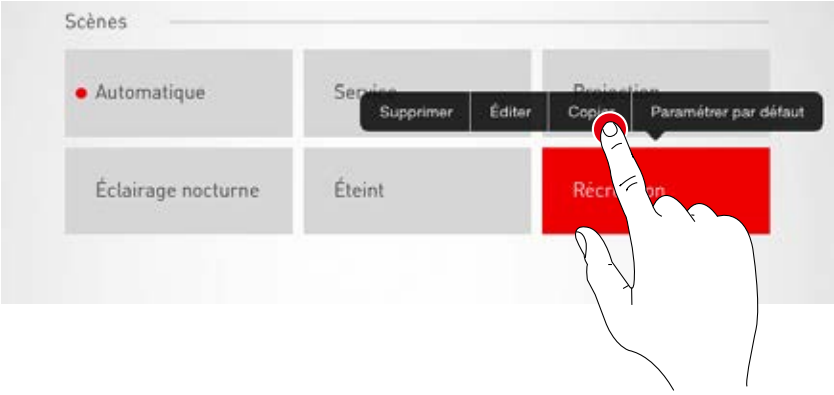
Molette de commande servant à **régler les valeurs de gradation des groupes de luminaires ou les paramètres de commande des capteurs.**

Réglage : un niveau de gradation marqué d'un astérisque signale qu'un réglage est activé pour ce groupe.

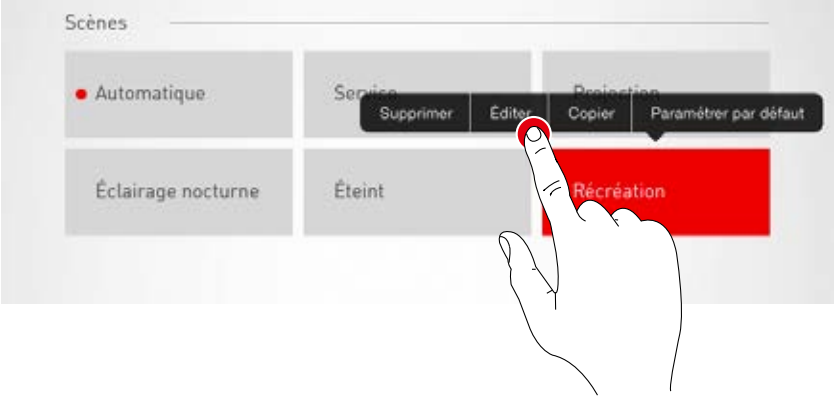
Liste de toutes les scènes
Toutes les scènes existantes seront listées dans cet affichage. Un menu contextuel s'ouvre en effleurant longuement une scène. Il sera possible d'y supprimer la scène, de l'éditer, de la copier ou de la définir comme scène standard (par défaut).



Copier une scène
En effleurant « Copier », cette scène sera copiée avec tous ces réglages. Un nouveau nom sera attribué à la prochaine étape. Les étapes suivantes guident à travers la configuration de la scène ; elles sont identiques à la configuration de nouvelles scènes, décrite sur les pages suivantes.

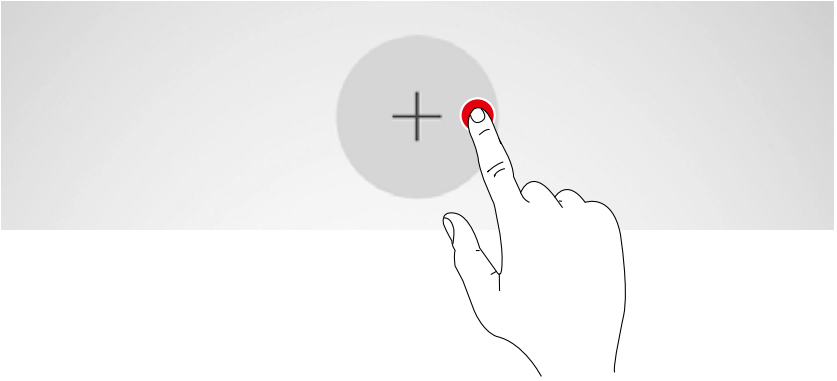


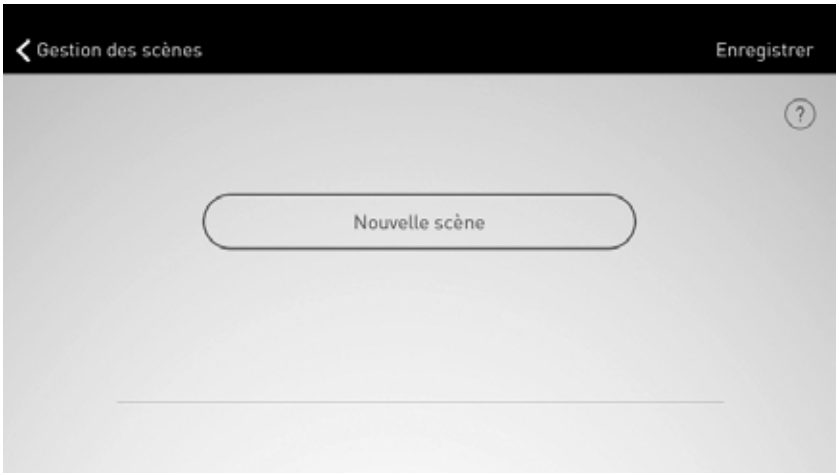
Éditer une scène
L'édition de la scène démarre en effleurant « Éditer ». Les étapes suivantes sont identiques à la nouvelle configuration de scènes, décrite sur les pages suivantes.



Définir la scène par défaut
La scène par défaut sera toujours automatiquement activée à l'allumage du système.
En effleurant « Définir par défaut », cette scène sera définie comme standard. Un point précédant la désignation de la scène signale cette caractéristique.

Création d'une nouvelle scène
La configuration d'une nouvelle scène démarre en effleurant le symbole Plus.
Le nom sera attribué au prochain écran.

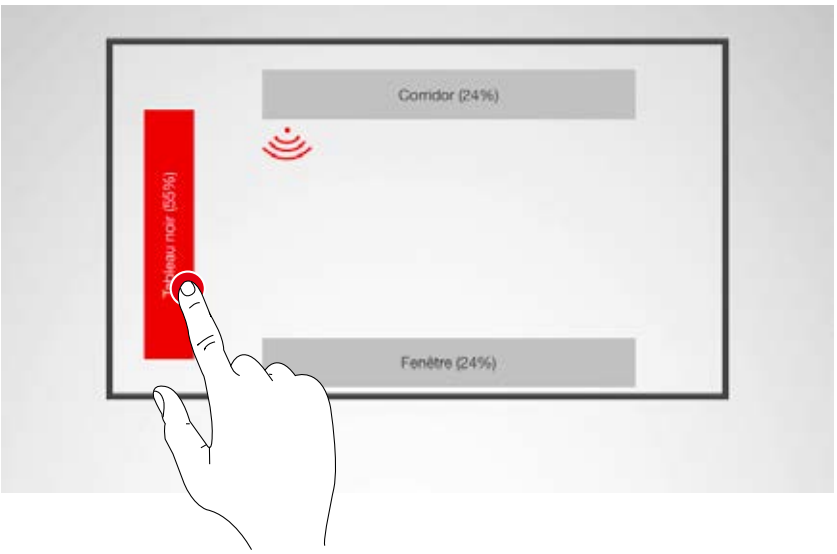




CRÉATION D'UN ESPACE : CONFIGURER DES SCÈNES

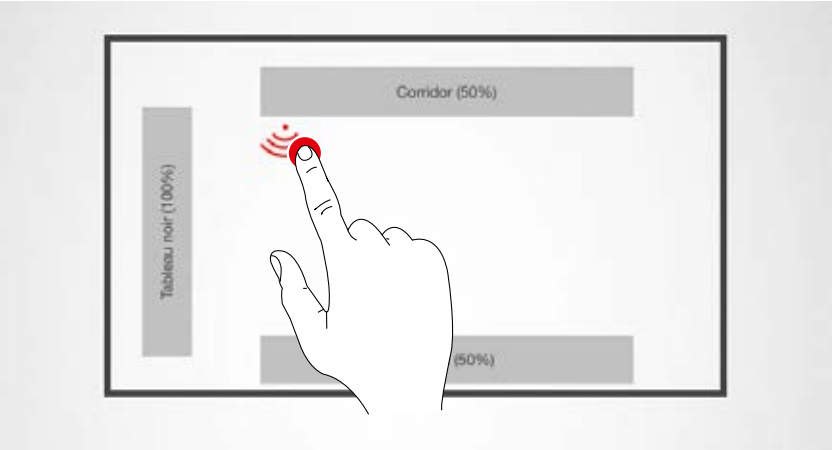
Dans cet affichage, il n'est possible de régler que des valeurs de gradation et des options de capteur.

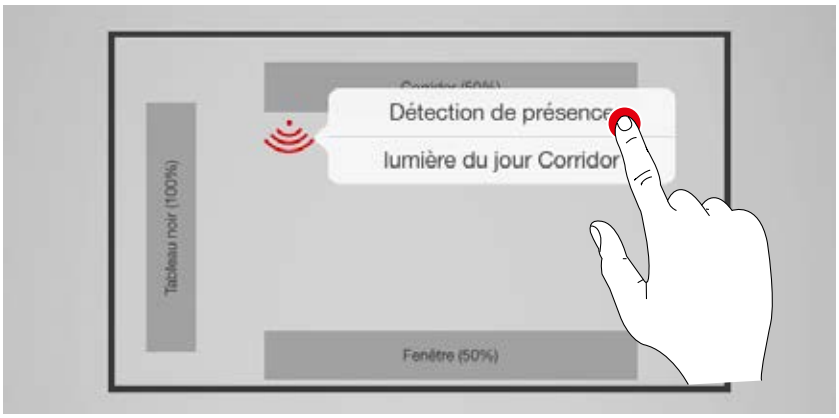
Sélectionner des groupes de luminaires
Un groupe de luminaires est activé en l'effleurant ; un groupe actif de luminaires est visualisé en rouge. Il est possible d'activer plusieurs groupes de luminaires les uns après les autres pour les configurer ensemble.



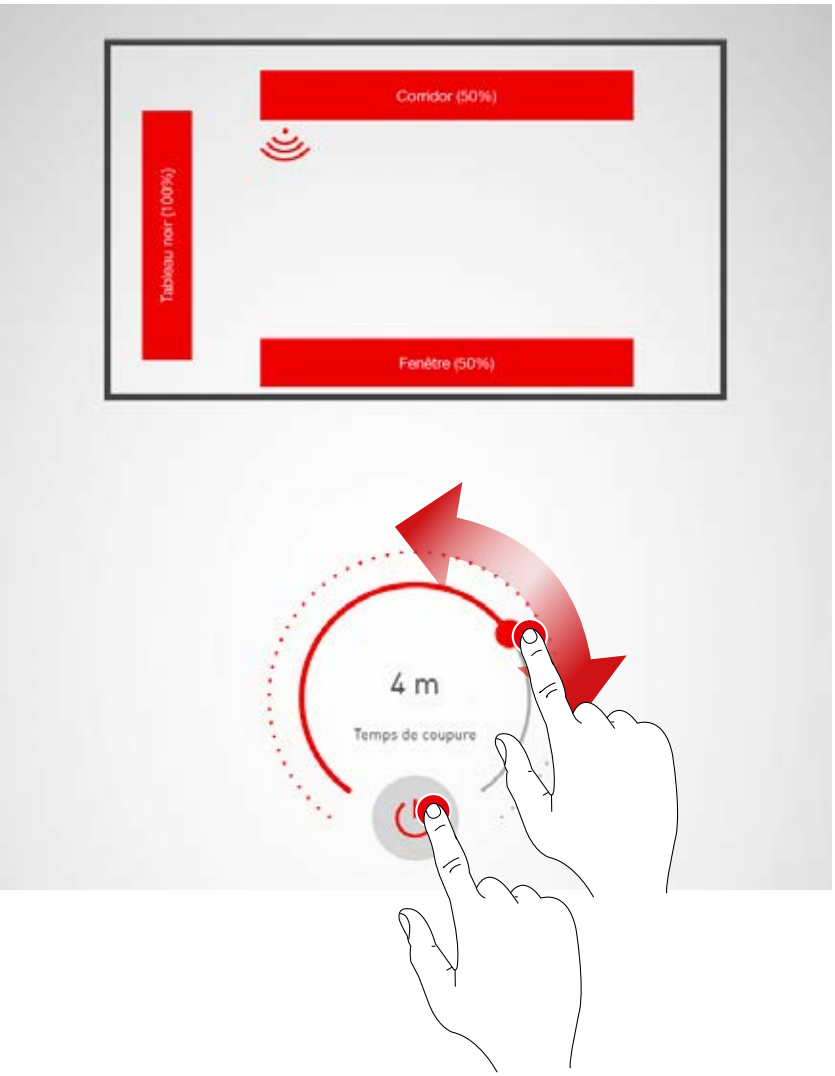
Définir une valeur de gradation
La molette de commande permet de faire passer les groupes de luminaires activés au niveau de gradation souhaité.

Régler le capteur
L'appui d'un capteur permet de disposer de ses fonctions. Une détection de présence et/ou un réglage de lumière constante peuvent être réglés en fonction du capteur utilisé.
Après la sélection d'une fonction, les groupes de luminaires liés à cette fonction s'affichent sur fond rouge. L'affectation des réglages de capteurs aux groupes de luminaires s'effectue à l'affectation des luminaires (voir Chapitre « Création d'un espace : affectation »).





Configuration de la détection de présence
Un effleurement du symbole de capteur (sur la molette de commande) permet d'activer ou de désactiver le capteur.
Le réglage du temps de coupure s'effectue à l'aide de la molette de commande.

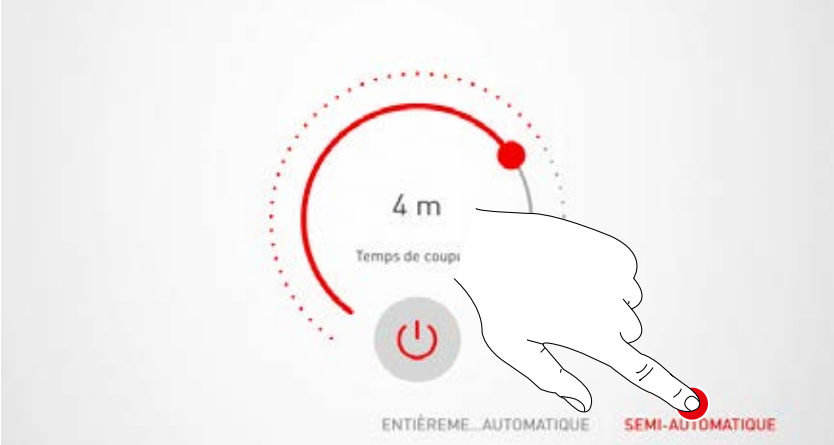


Détection de présence : mode IQ
Un réglage du temps de coupure sur « 0 » à l'aide de la molette de commande active le mode IQ.

Le mode IQ analyse l'usage de l'espace en se basant sur les mouvements détectés.
En mode IQ, la temporisation d'extinction est comprise entre 5 et 20 minutes.
Si de nombreux mouvements sont enregistrés, la temporisation d'extinction est doublée, elle est réduite de moitié si des mouvements sont à peine enregistrés.
En cas d'une utilisation permanente de l'espace, l'éclairage ne sera ainsi pas immédiatement éteint si une personne quitte le local ou reste peut-être immobile. Si l'espace n'est utilisé que sporadiquement, la temporisation d'extinction est automatiquement réduite à 5 minutes.

Détection de présence : mode automatique
L'éclairage s'allume et s'éteint automatiquement en fonction de la luminosité et de la détection de présence.

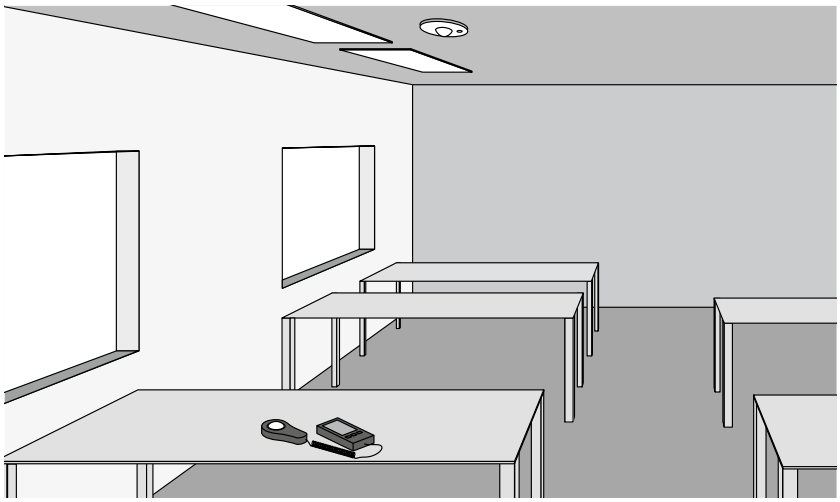
Détection de présence : mode semi-automatique
L'éclairage ne s'éteint alors plus qu'automatiquement et l'allumage manuellement.



Configuration du réglage de lumière constante
Dans le cas du réglage de lumière constante, le capteur mesure continuellement la luminosité de l'espace. Le réglage automatique adapte la luminosité de l'éclairage afin de compenser des modifications de la lumière extérieure ; il garantit par-là une luminosité constante pour un maximum d'efficacité. Le réglage de lumière constante une fois sélectionné, la luminosité souhaitée de l'espace est réglée à l'aide de la molette de commande, puis enregistrée comme valeur de référence.

Réglage de lumière constante : il est important de tenir compte des indications suivantes pour adapter le réglage de lumière constante :

- Il est recommandé de procéder à l'adaptation de l'éclairement avec peu de lumière du jour.
- En évitant des sources d'interférence et des projections d'ombres sur la surface à mesurer. (Voir Chapitre « Placement des capteurs »)

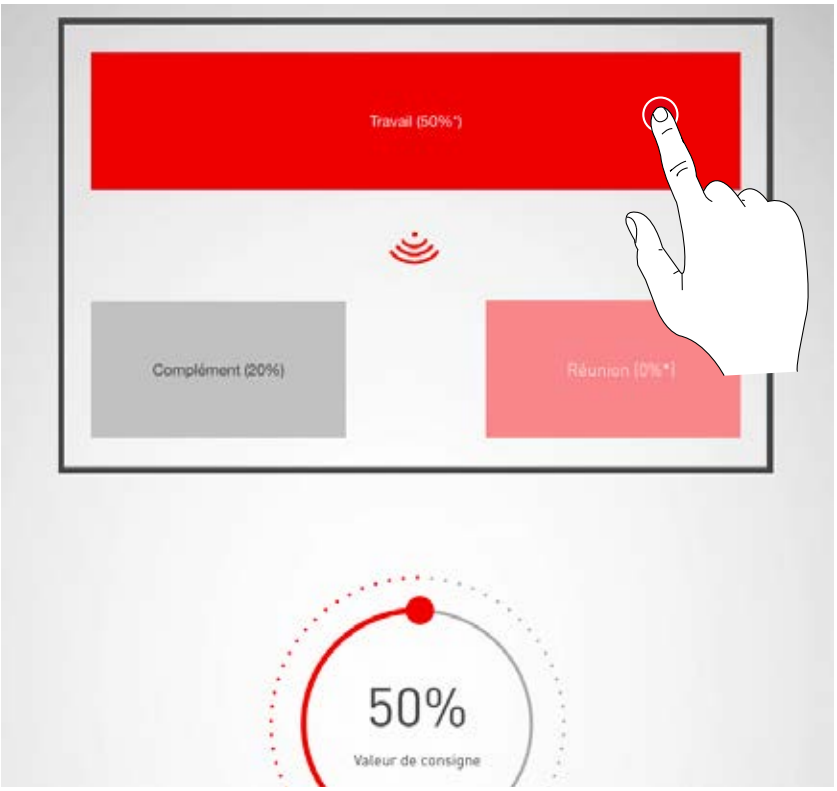


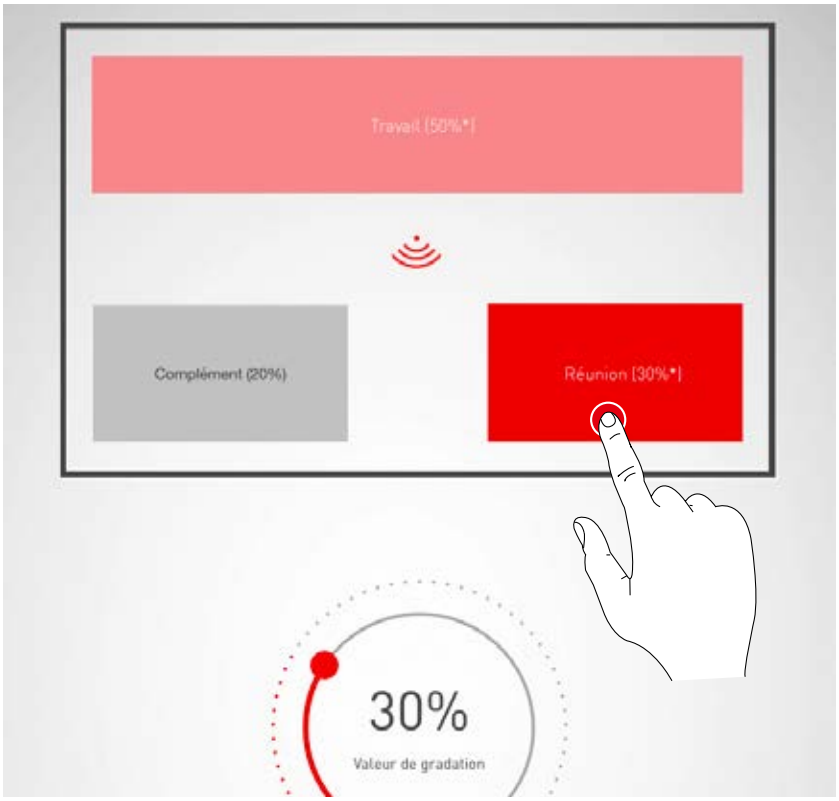
Réglage de lumière constante : réglage Offset
Pour un éclairage uniforme et efficace, il peut s'avérer judicieux de procéder à un réglage séparé des luminaires proches et loin des fenêtres.
Si un seul capteur est disponible, il sera possible de procéder à un réglage Offset.

Le réglage de lumière constante une fois activé, les luminaires liés à cette fonction seront marqués en couleur. Un appui des groupes de luminaires permet de les activer/désactiver et de régler donc différentes valeurs de consigne.

Attention : le réglage des valeurs de consigne se fera pour le maximum de lumière du jour incidente. Si de la lumière du jour n'est disponible pendant la configuration, il sera possible de procéder à un réglage optimal des valeurs de consigne en observant la répartition de la lumière. Si aucune lumière du jour n'est disponible, les valeurs de consigne devront être estimées.

Attention : une gestion individuelle comportant plusieurs capteurs réglant séparément les différents groupes de luminaires convient mieux à un réglage séparé des luminaires proches et loin des fenêtres.





CRÉATION D'UN ESPACE : AFFECTER DES BOUTONS-POUSSOIRS

1. Affecter des boutons-poussoirs

Dans cet affichage, les boutons-poussoirs sont liés à une scène lumineuse ou à un groupe de luminaires.

Si un bouton-poussoir est affecté à une scène lumineuse, l'activation de cette scène se fera ultérieurement par appui d'une touche sur ce bouton-poussoir.

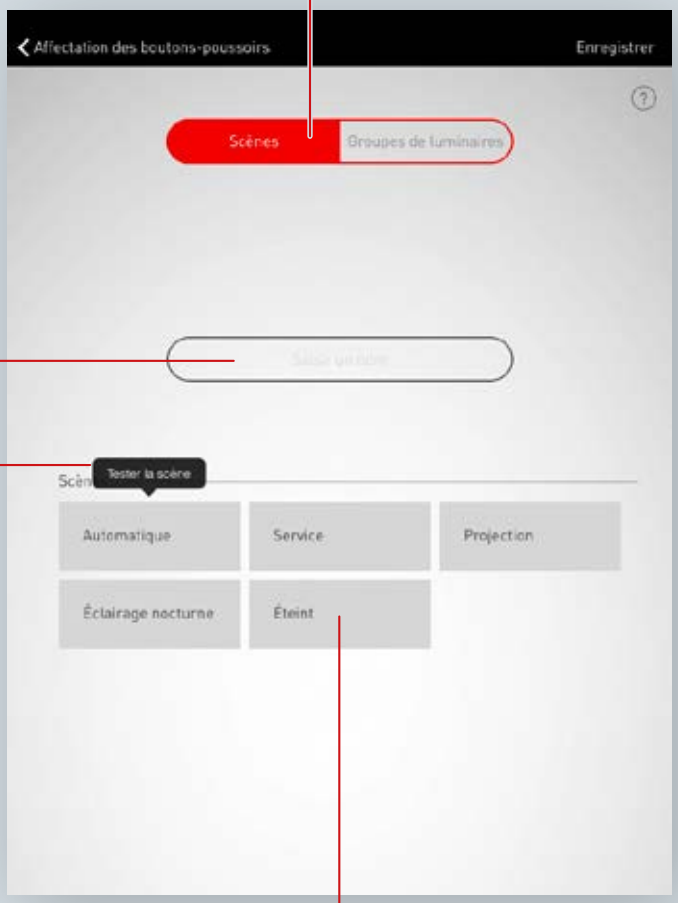
Si un bouton-poussoir est affecté à un groupe de luminaires, la gradation ou la commutation de ce groupe se feront ultérieurement par appui d'une touche sur ce bouton-poussoir (fonction TouchDim).

Un bouton-poussoir ne peut être affecté qu'à une seule scène lumineuse. Il n'est pas obligatoire de lier l'ensemble des boutons-poussoirs et scènes lumineuses.

Il est possible de créer de nouvelles affectations de boutons-poussoirs en effleurant le symbole Plus.

Sélection entre scènes et groupes de luminaires.
Un bouton-poussoir active une scène lumineuse ou bien allume ou éteint un groupe de luminaires.

Liste de toutes les affectations configurées de boutons-poussoirs.

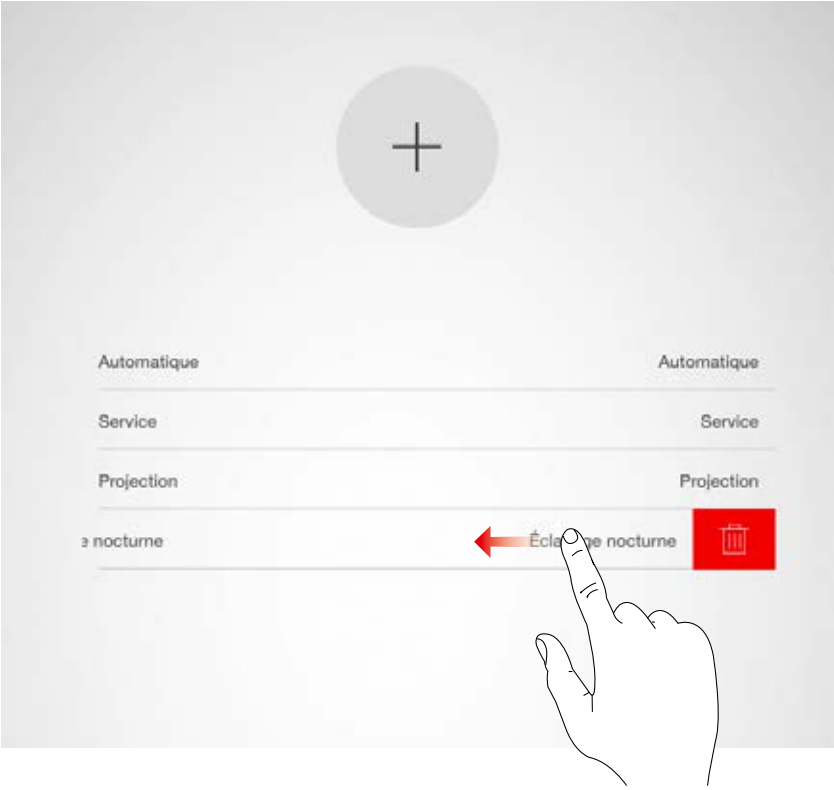


Dénomination de l'affectation des boutons-poussoirs.

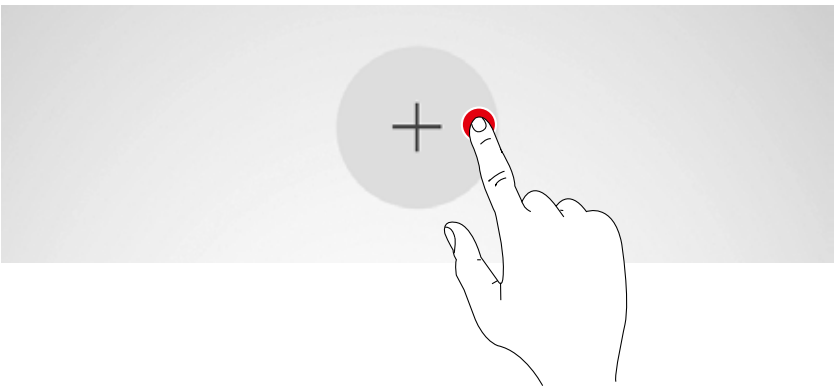
Tester la scène
Après avoir effleuré longuement une scène, il est possible de l'activer pour un test.

Sélection de la scène lumineuse ou du groupe de luminaires.

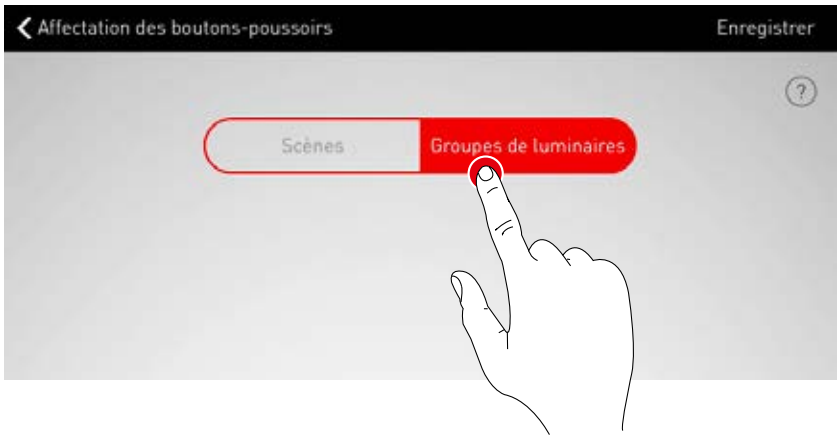
Liste de toutes les affectations de boutons-poussoirs
Toutes les affectations de boutons-poussoirs existantes seront listées dans cet affichage. Un balayage latéral permet de supprimer l'affectation.

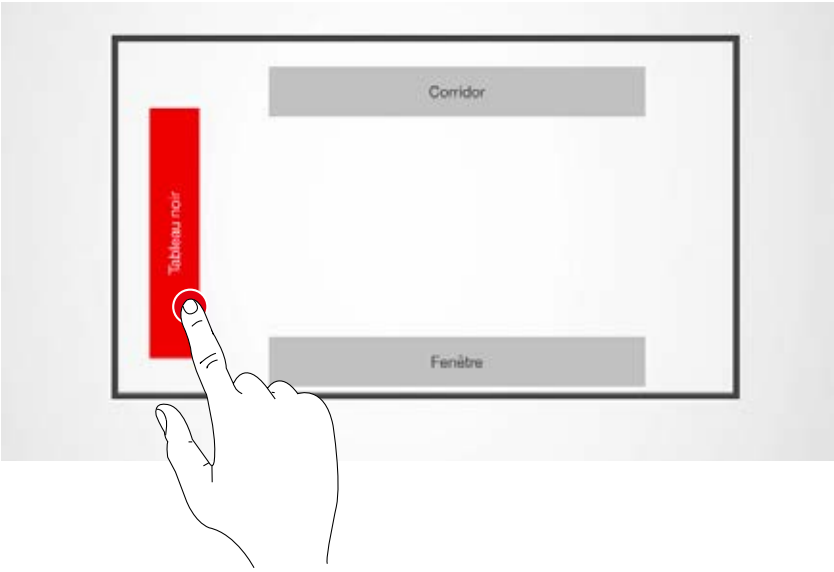


Création d'une nouvelle affectation de boutons--poussoirs
La configuration d'une nouvelle affectation de boutons--poussoirs démarre en effleurant le symbole Plus.
Le nom de l'affectation sera attribué dans le prochain affichage. Dans le cas de BP pour des groupes d'éclairage, le nom sera saisi à la main.

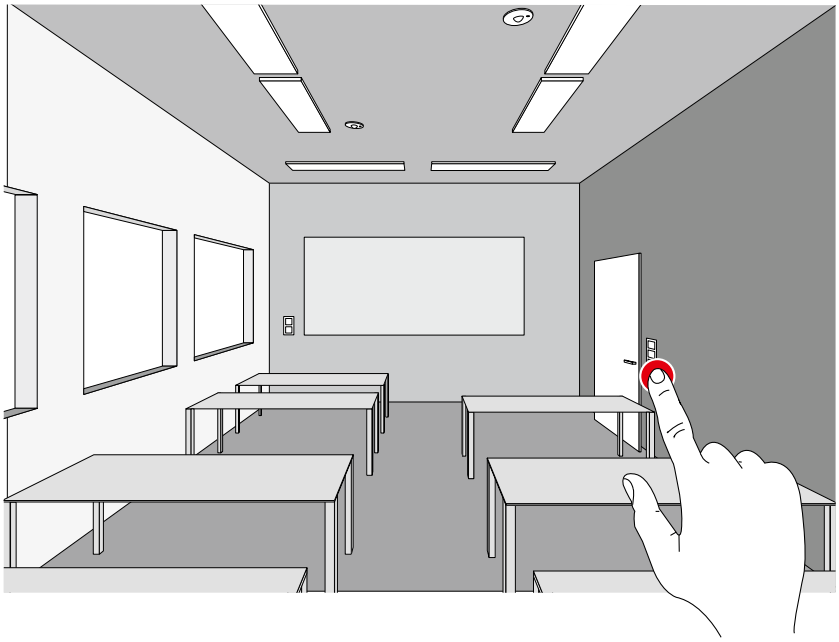


Choisir des scènes/groupes de luminaires
La première sélection décidera si le bouton-poussoir doit appeler une scène lumineuse ou bien procéder à la commutation et gradation d'un groupe de luminaires.
Toutes les scènes lumineuses ou bien tous les groupes de luminaires seront alors listés en fonction de la sélection.

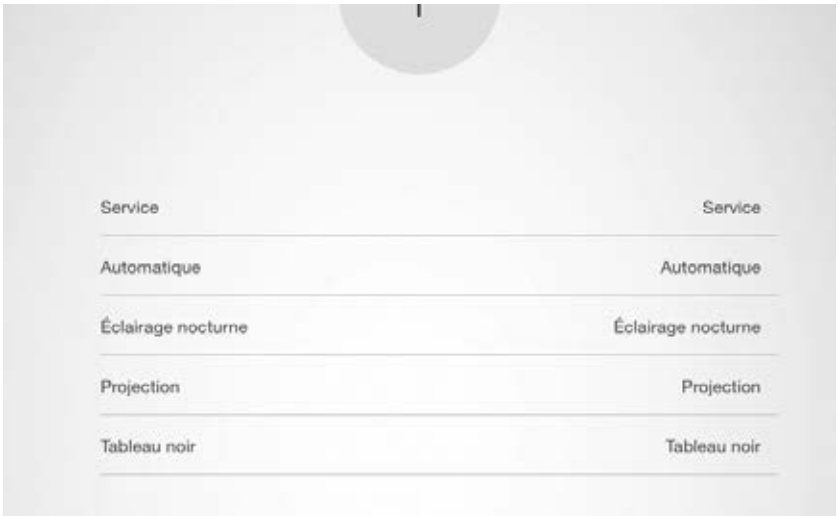




Affecter des boutons-poussoirs
Après l'enregistrement d'une scène ou d'un groupe de luminaires, une fenêtre signale que LiveLink attend l'affectation du bouton-poussoir.
Maintenez le bouton-poussoir correspondant appuyé (5 secondes maximum) jusqu'à confirmation de l'affectation dans la fenêtre.



Autres affectations de boutons-poussoirs et écrasement d'affectations
L'affectation des boutons-poussoirs est terminée, elle figurera désormais sur la liste.
D'autres affectations de boutons-poussoirs peuvent alors être ajoutées. Il n'est pas obligatoire de lier l'ensemble des boutons-poussoirs et scènes lumineuses.
Un message s'affichera si le bouton-poussoir sélectionné a déjà été affecté. Il existe ici la possibilité d'écraser l'affectation existante de ce bouton-poussoir.



TERMINER LA CRÉATION D'UN ESPACE

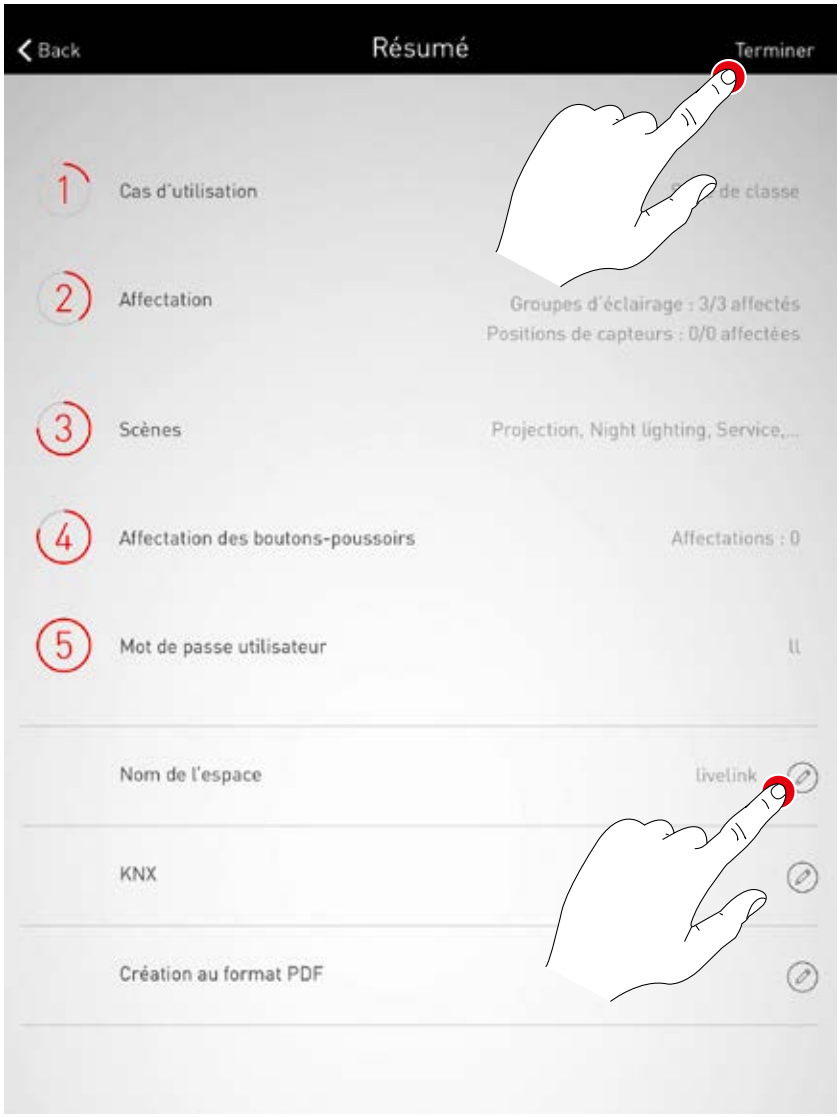
Pour terminer, un mot de passe utilisateur sera défini et la création d'un espace terminée après le contrôle d'un résumé.

1. Définir un mot de passe utilisateur

Définir un mot de passe utilisateur
L'affectation des boutons-poussoirs une fois terminée, un mot de passe sera défini pour l'accès utilisateur.
Le mot de passer permet à l'utilisateur final de commander l'éclairage à l'aide de l'application « LiveLink Control »
Attention : mémoriser le mot de passe !

Contrôler le résumé et procéder à des réglages optionnels
Cet affichage permet de contrôler la création d'un espace à l'aide d'un résumé.
Si des modifications étaient nécessaires, il sera possible de retourner aux étapes suivantes via la navigation de la barre de titre.
Si des modifications ne sont pas nécessaires, la création d'un espace sera terminée.

Procéder à des réglages optionnels
Vous disposez également ici d'étapes optionnelles de réglage permettant de renommer l'espace et de connecter le système LiveLink à un système KNX.
La fonction « Création au format PDF » permet de sortir un procès-verbal de réception. La commande de ces fonctions sera décrite aux chapitres suivants.



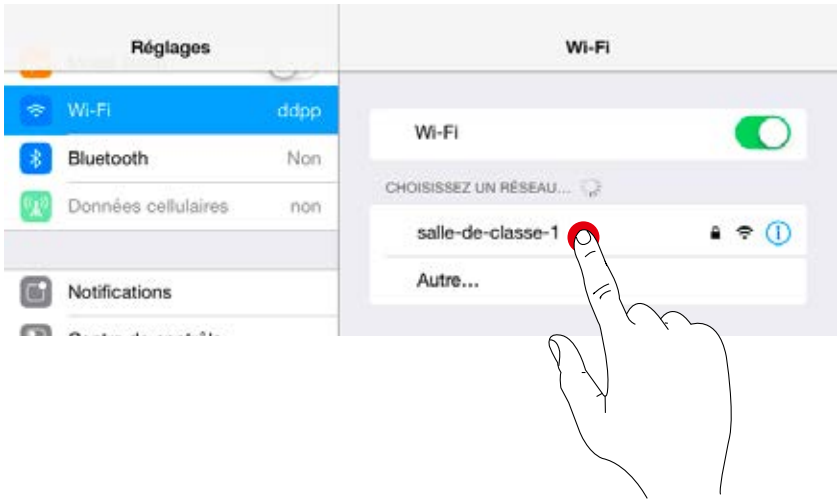
CRÉATION D'UN ESPACE : OPTION « RENOMMER L'ESPACE »

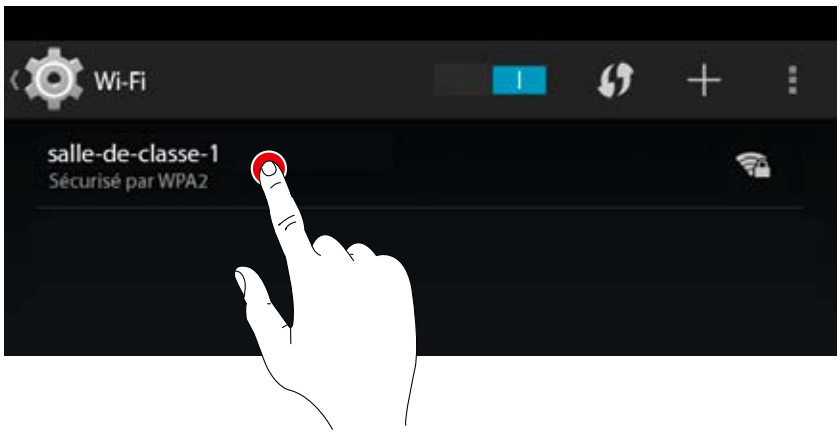
Il est possible de modifier la désignation de l'espace dans cet affichage.
L'espace reçoit un nouveau nom qui sera appliqué comme désignation WLAN et comme désignation de l'espace dans les applications.

Nom de l'espace
Après avoir effleuré cette surface, le clavier s'affiche pour y saisir un nouveau nom de l'espace.

Modifier le nom de l'espace
Après avoir effleuré « Modifier le nom de l'espace », un nouveau nom de l'espace pourra être saisi.

Rétablir la connexion WLAN
Si le nom de l'espace est renommé, le WLAN prendra automatiquement ce nouveau nom de l'espace, la connexion WLAN devra donc être rétablie.



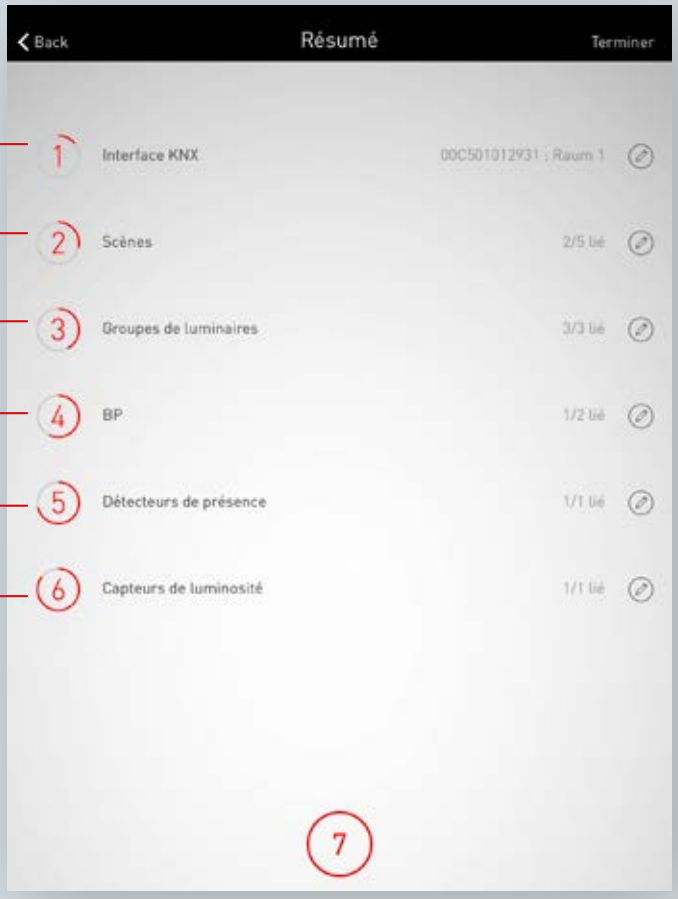


CRÉATION D'UN ESPACE : OPTION « CONFIGURATION KNX »

Une interface KNX raccordée au dispositif de commande LiveLink sera configurée ici.
La liaison de scènes, de groupes de luminaires, de BP et de capteurs s'effectuera successivement.

1ère étape : Interface KNX
Sélectionner l'interface KNX et l'espace.

Étapes 2 à 6 :
liaison de scènes, de groupes de luminaires, de BP et de capteurs.



CONFIGURATION KNX : 1ÈRE ÉTAPE

Sélectionner l'interface KNX
Liste des interfaces disponibles et de leurs numéros de série. Sélectionnez l'interface en effleurant son nom.

Sélectionner un espace
Cet affichage visualise tous les espaces disponibles de l'interface sélectionnée. Des espaces déjà affectés seront marqués en conséquence. Sélectionnez l'espace en effleurant son nom.

Modifier l'interface KNX
Vous pourrez modifier l'interface sélectionnée en effleurant le symbole correspondant.

CONFIGURATION KNX : 2E ÉTAPE

Liaison des scènes
Liste des scènes LiveLink disponibles et des numéros de scènes KNX correspondants. Sélectionnez la scène en effleurant le symbole « Édition ».

Liaison des scènes
Saisissez ici le numéro de scène KNX enregistré dans le système. Terminez la liaison de scènes en effleurant le bouton « Confirmation ».

CONFIGURATION KNX : 3E ÉTAPE

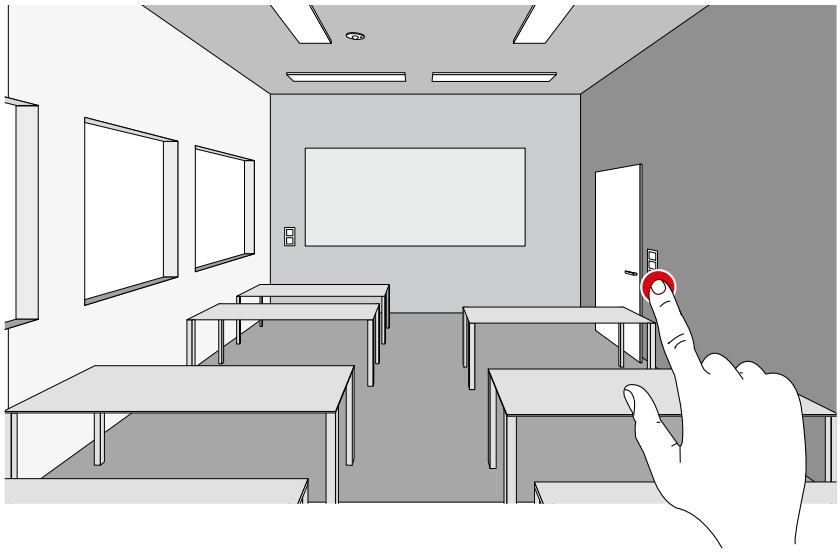
Liaison des groupes de luminaires
Cet affichage indique la liste des groupes de luminaires KNX disponibles qui pourront être liés à un groupe de luminaires LiveLink en effleurant le symbole « Édition ».

Liaison des groupes de luminaires
Sélectionner le groupe de luminaires LiveLink souhaité.

CONFIGURATION KNX : 4E ÉTAPE

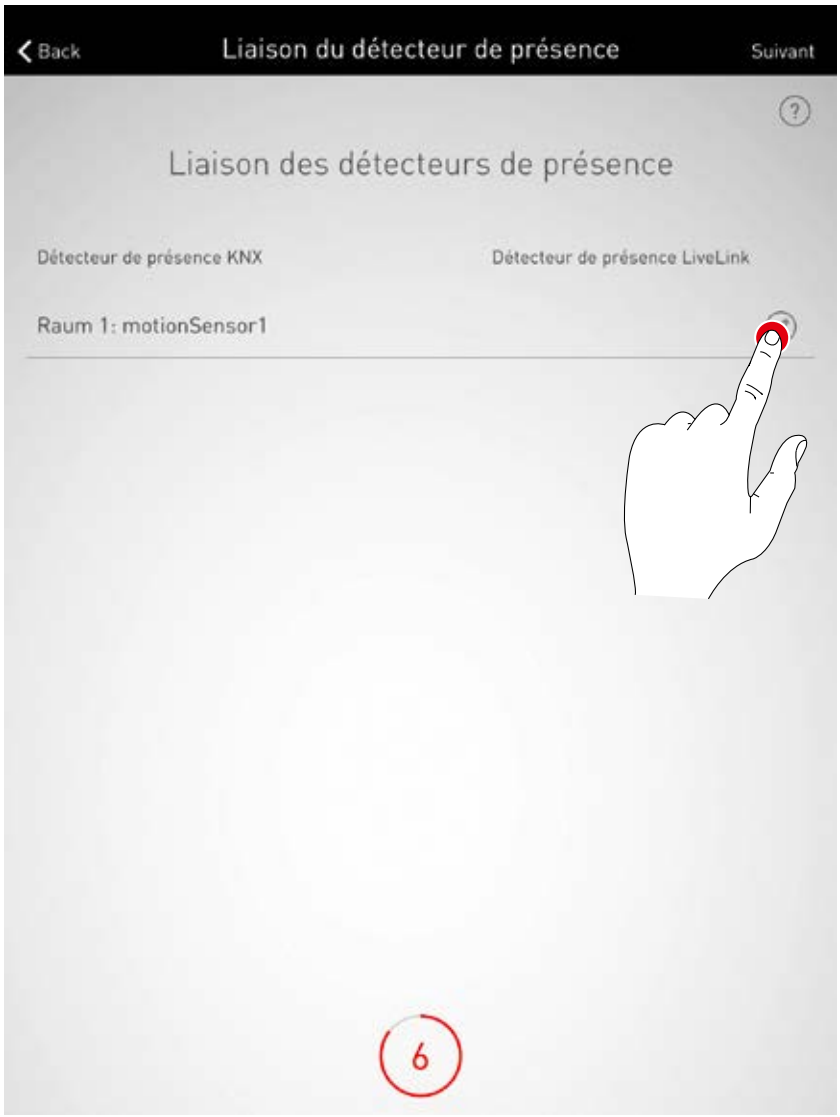
Liaison des BP
Les BP disponibles dans le système KNX s'afficheront ici. Sélectionnez le BP en effleurant le symbole « Édition ».

Liaison des BP
Après la sélection du BP KNX, une fenêtre signale que LiveLink attend l'affectation de ce BP. Maintenez le BP correspondant appuyé (5 secondes maximum) jusqu'à confirmation de l'affectation dans la fenêtre.



CONFIGURATION KNX : 5E ÉTAPE

Liaison des détecteurs de présence
Liste des détecteurs de présence disponibles dans le système KNX. Sélectionnez le capteur en effleurant le symbole « Édition ».



Liaison des détecteurs de présence
Terminez la liaison de scènes en effleurant un détecteur de présence LiveLink.

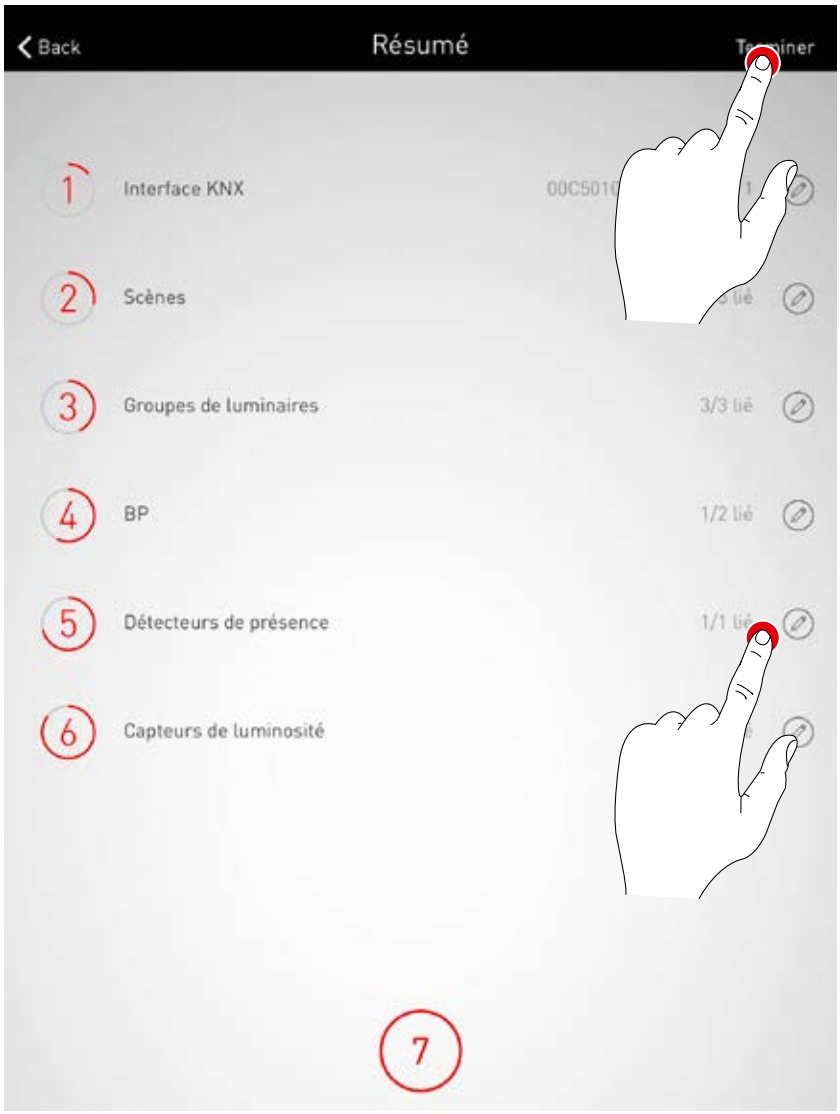
CONFIGURATION KNX : 6E ÉTAPE

Liaison des capteurs de luminosité
Liste des capteurs de luminosité disponibles dans le système KNX. Sélectionnez le capteur en effleurant le symbole « Édition ».

Liaison des capteurs de luminosité
Terminez la liaison de scènes en effleurant un capteur de luminosité LiveLink.

CONFIGURATION KNX

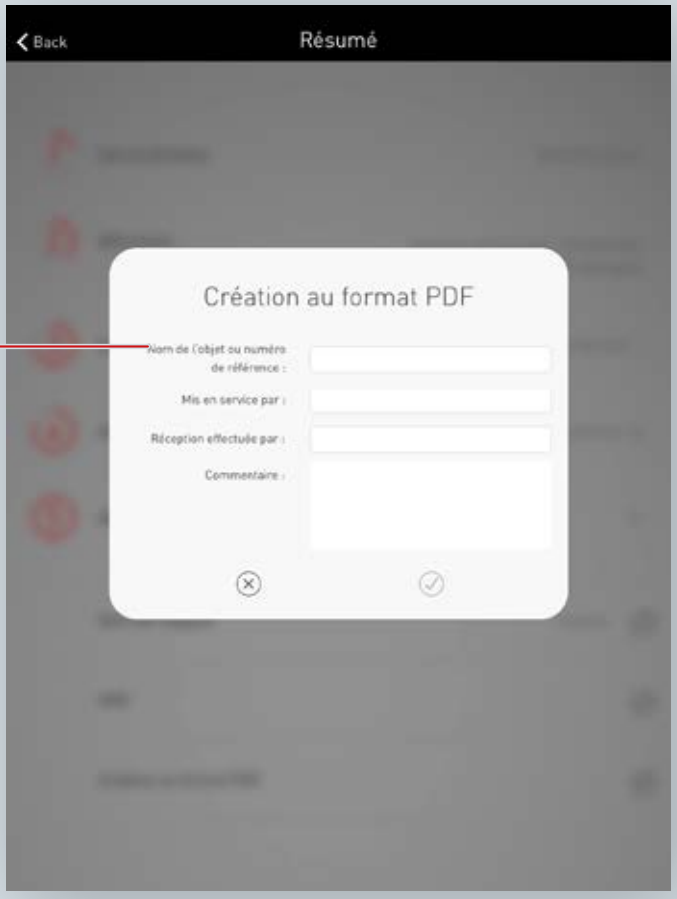
Contrôler le résumé et procéder à des réglages optionnels
Cet affichage permet de contrôler la configuration KNX à l'aide d'un résumé. Si des modifications étaient nécessaires, vous pourrez retourner aux étapes suivantes via les symboles « Édition ». Si des modifications ne sont pas nécessaires, la configuration KNX se terminera.



CRÉATION D'UN ESPACE : OPTION « CRÉATION AU FORMAT PDF »

Cette fonction permet de sortir un document PDF avec un protocole système qui pourra notamment s'utiliser en procès-verbal de réception après la mise en service.

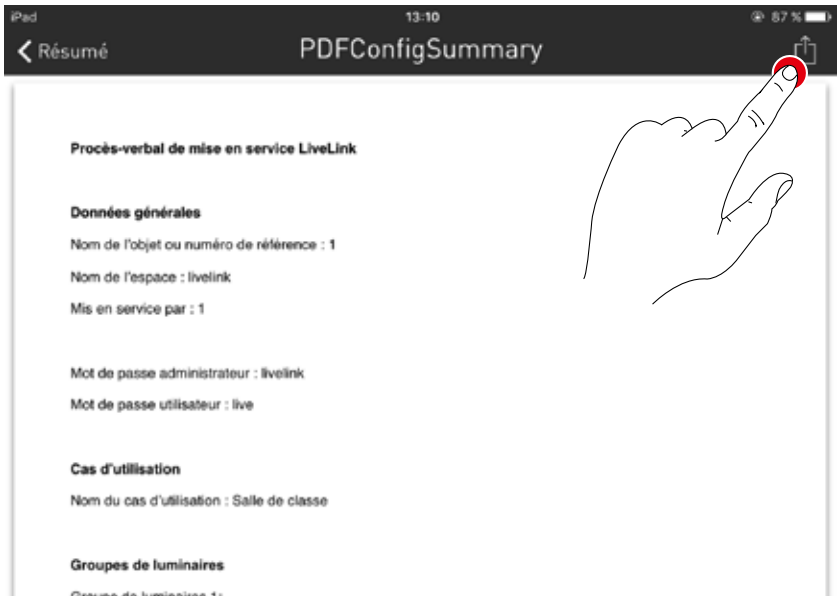
Données du projet
Saisie de données spécifiques à un projet de la configuration LiveLink. Les paramètres système seront automatiquement regroupés.



Sélectionner « Création au format PDF »
Dans le résumé de la configuration LiveLink, il est possible d'appeler la fonction « Création au format PDF » La création d'un espace une fois terminée, vous trouverez cette fonction au menu « Gestion d'espaces/Aperçu »

Saisir les données du projet
Saisissez d'abord les données spécifiques à un projet de la configuration LiveLink. Une fois la saisie confirmée, tous les paramètres système seront réunis, puis un procès-verbal de réception créé à l'aide de ces données de projet.

Sortir un document PDF
Le procès-verbal de réception sera visualisé. Le bouton « Partage » vous permet de sortir un document PDF et de l'envoyer, par exemple, par courrier électronique.



GESTION D'ESPACES

La gestion d'espaces permet d'appeler tous les points de la création d'un espace et de les modifier ultérieurement. La commande de ces menus étant identique à celle de la première configuration, ils ne seront pas expliqués plus en détail ici.

Sélectionner un mode d'application
Sélection d'un mode d'application adéquat.

Affectation
Affectation de luminaires et de capteurs

Gestion des boutons-poussoirs
Affectation de boutons-poussoirs à des groupes de luminaires ou à des scènes lumineuses.

Gestion des scènes
Gestion des scènes lumineuses existantes dans le mode d'application et configuration de scènes lumineuses individuelles.

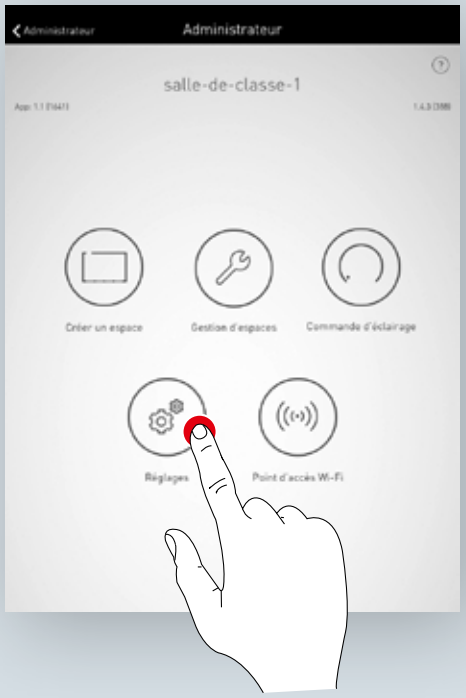
Renommer l'espace
Modifier la désignation de l'espace. Le nom WLAN sera adapté à la nouvelle désignation de l'espace.

KNX
Configurer l'interface KNX raccordée. Effectuer une liaison de scènes, de groupes de luminaires, de BP et de capteurs entre LiveLink et KNX.

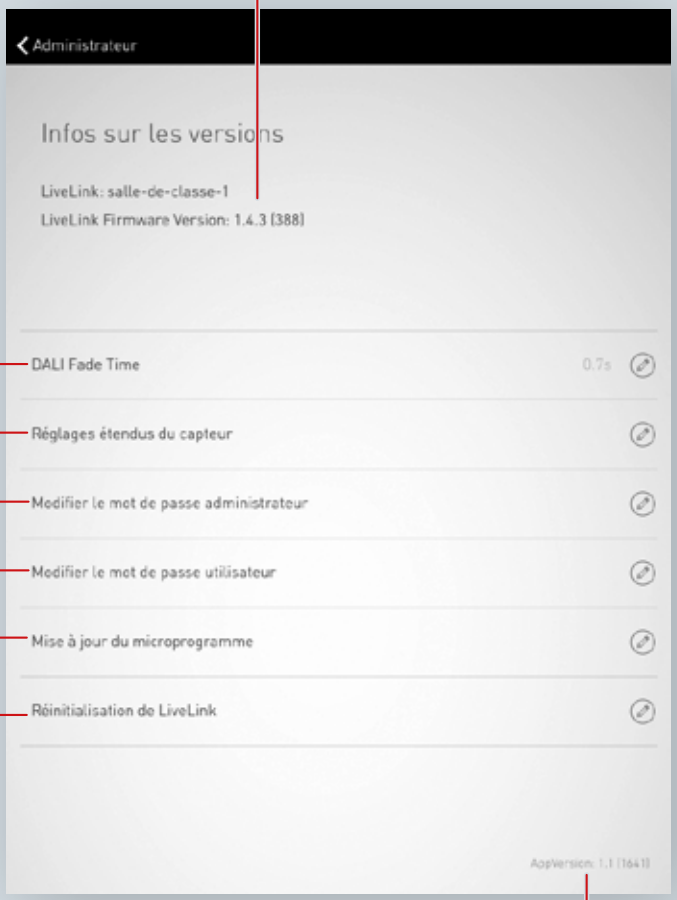
Aperçu
Affichage de toutes les programmations effectuées.

RÉGLAGES

L'affichage « Réglages » au menu Administrateur indique des infos système importantes et récapitule les réglages de base du dispositif de commande LiveLink.



Infos du dispositif de commande
Désignation de l'espace et version du microprogramme



DALI Fade Time
Réglage de la durée de transition entre les niveaux de gradation

Réglages étendus du capteur

Modification des mots de passe
des mots de passe administrateur et utilisateur

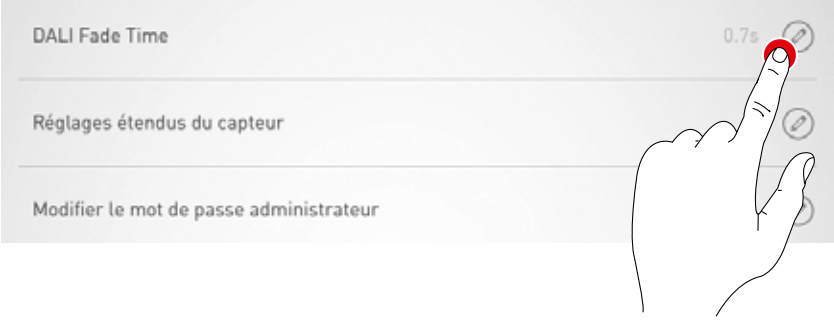
Mise à jour du microprogramme
Mise à jour du logiciel d'exploitation du dispositif de commande LiveLink.

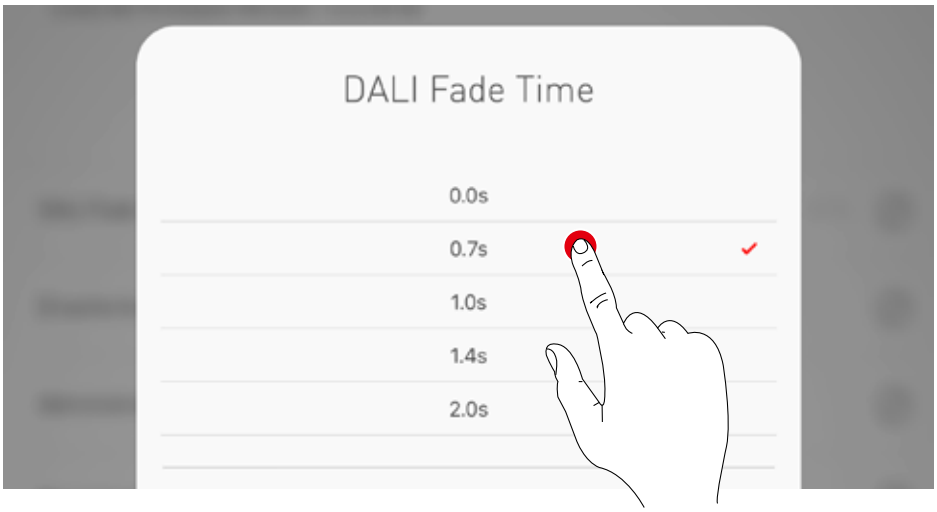
Restaurer LiveLink à l'état de livraison

Infos sur la version de l'application

RÉGLAGES : DALI FADE TIME

DALI Fade Time commande la durée de transition entre les niveaux de gradation. Pour un réglage « 0 s », la luminosité sera modifiée sans fonction Gradation. Plus la durée de transition est longue, plus la gradation semble douce.
Pour modifier le DALI Fade Time, le temps souhaité sera sélectionné par balayage vertical, puis enregistré en effleurant « Appliquer DALI Fade Time ».

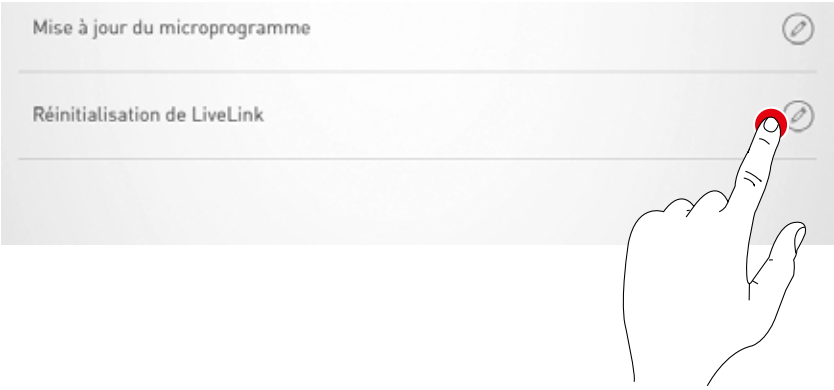




RÉGLAGES : RÉINITIALISATION DE LIVELINK ET RÉINITIALISATION MATÉRIELLE

Après avoir effleuré « Réinitialiser LiveLink », suivi d'une confirmation, le dispositif de commande LiveLink est restauré à l'état de livraison.
Attention : tous les réglages seront supprimés !

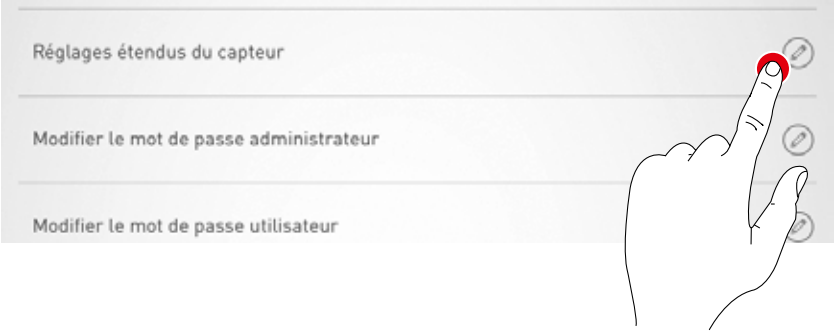
Après la réinitialisation, le dispositif de commande LiveLink redémarrera. Le WLAN ne sera pas disponible pendant ce redémarrage.



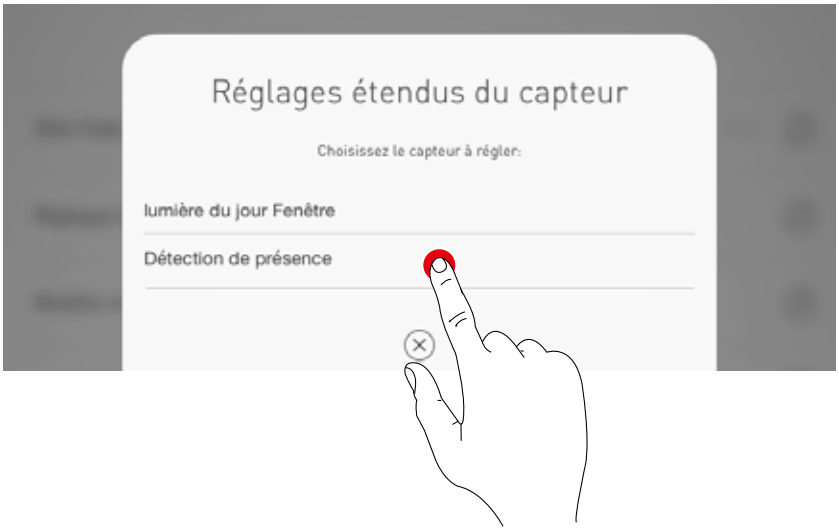
Pour une réinitialisation matérielle, les raccordements DALI seront reliés en court-circuit (liaison des deux câbles DALI) tout en maintenant le bouton-poussoir du dispositif de commande 20 secondes appuyé ; un bouton-poussoir devant être raccordé à l'interface prévue (T&D) du système LiveLink.

RÉGLAGES : RÉGLAGES ÉTENDUS DU CAPTEUR

Un effleurement de « Réglages étendus du capteur » permet d'accéder aux réglages détaillés des capteurs. Les fonctions réglables dépendent du type de capteur utilisé. Les valeurs typiques étant déjà réglées par défaut ne nécessitent aucune adaptation dans la plupart des cas.



Le capteur souhaité pourra être sélectionné dans la liste affichant ici tous les capteurs.



Cet affichage présente une liste de toutes les possibilités de réglage associées à un capteur.

Après avoir effleuré la fonction d'un capteur, la valeur pourra être modifiée et enregistrée.
Le tableau ci-dessous décrit les différentes fonctions des capteurs.

	Paramètres	Réglage par défaut	Variables	Explication
Détection de présence	**Mode de fonctionnement**	-	Mode automatique/ Mode semi-automatique	Mode automatique : extinction et allumage automatiques Mode semi-automatique : extinction automatique, allumage manuel par BP ou application « Allumer »
	Temps de coupure	5 min	0 à 60 min	Temps de coupure en minutes
	Temps inverse	5 min	0 à 60 min (Identique au temps de coupure)	Temps inverse de la détection de présence
	Valeur de départ sans lumière constante	100 %	Réglé dans le cas d'utilisation	S'il est réactivé via un détecteur de présence en « Light Mode », ce réglage s'utilisera en valeur de départ.
Réglage de lumière constante	**Comportement de commutation, lumière du jour**	Éteindre/ Allumer automatiquement	1. Extinction/allumage automatique 2. Minimum, aucune coupure 3. Verrouillage de redémarrage	Comportement de commutation si la lumière du jour est suffisante
	Temps de coupure, lumière du jour	900 s	Temps fixe	Temps de coupure si la lumière du jour est suffisante (en secondes)
	Seuil de coupure	25 %	Valeur fixe	Seuil de coupure si la lumière du jour est suffisante (en %)
	Valeur de consigne	500 lux	0 à 1024 lux	Valeur de consigne (mesurée sur le capteur)
	Plage de la valeur de consigne sans réglage	5	0 à 20	Plage de la valeur de consigne sans réglage
	Aucun réglage de la valeur de consigne	1	0 à 20	Incrément de la valeur de consigne
	Plage à vitesse de réglage réduite	10	0 à 40	Autres plages où le réglage se fait à vitesse réduite
	Aucun réglage : autres plages	3	0 à 20	Incrémentation dans d'autres plages
	Vitesse de réglage vers le bas	2	0 à 20	Vitesse de réglage vers le bas
	Vitesse de réglage vers le haut	0	0 à 20	Vitesse de réglage vers le haut

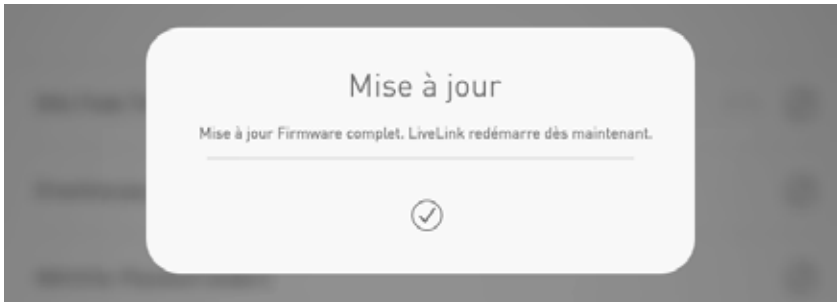
RÉGLAGES : MISE À JOUR DU MICROPROGRAMME

Le processus de mise à jour pour le logiciel d'exploitation du dispositif de commande LiveLink démarre en effleurant « Mise à jour du microprogramme ». Le dernier microprogramme est transmis via WLAN de l'application au dispositif de commande où il sera installé, aucune connexion Internet n'étant nécessaire.
Attention : le microprogramme est enregistré dans l'application « LiveLink Install ». Il est conseillé de mettre d'abord l'application à jour afin de garantir que le dernier microprogramme s'utilise pour la mise à jour. (Processus habituel de mise à jour via l'App Store pour les appareils iOS ou via le Google Play Store pour les appareils Android ; nécessitant une connexion Internet)

Une fenêtre affiche la version actuellement installée et la nouvelle version de mise à jour pouvant être installée.

Après confirmation, le microprogramme sera téléchargé, puis installé sur le dispositif de commande (« LiveLink flashing »).

Une fenêtre signale l'achèvement de la mise à jour. Le système redémarre. L'affichage de la sélection de l'espace est de nouveau visualisé dans l'application



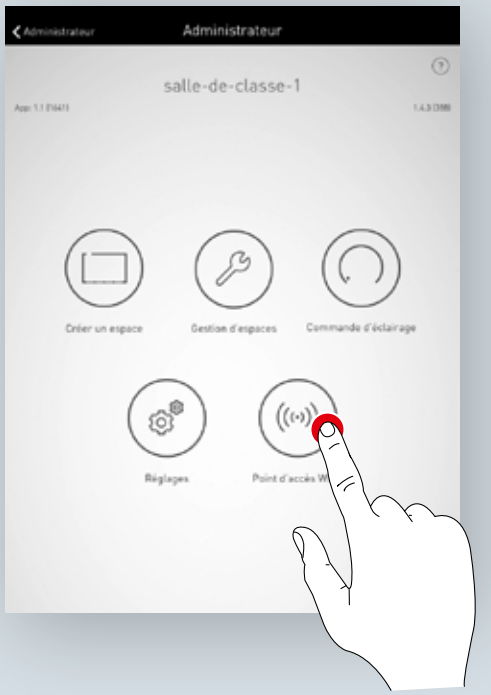
RÉGLAGES : MODIFICATION DES MOTS DE PASSE

Il sera toujours possible de modifier les mots de passe administrateur et utilisateur.
La fonction correspondante sera appelée ; l'ancien mot de passe sera d'abord saisi, puis le nouveau mot de passe entré deux fois.

RÉGLAGES WLAN

Il est possible de connecter le dispositif de commande LiveLink à une infrastructure WLAN. L'espace LiveLink est alors disponible dans le réseau existant à des fins de configuration et de commande.

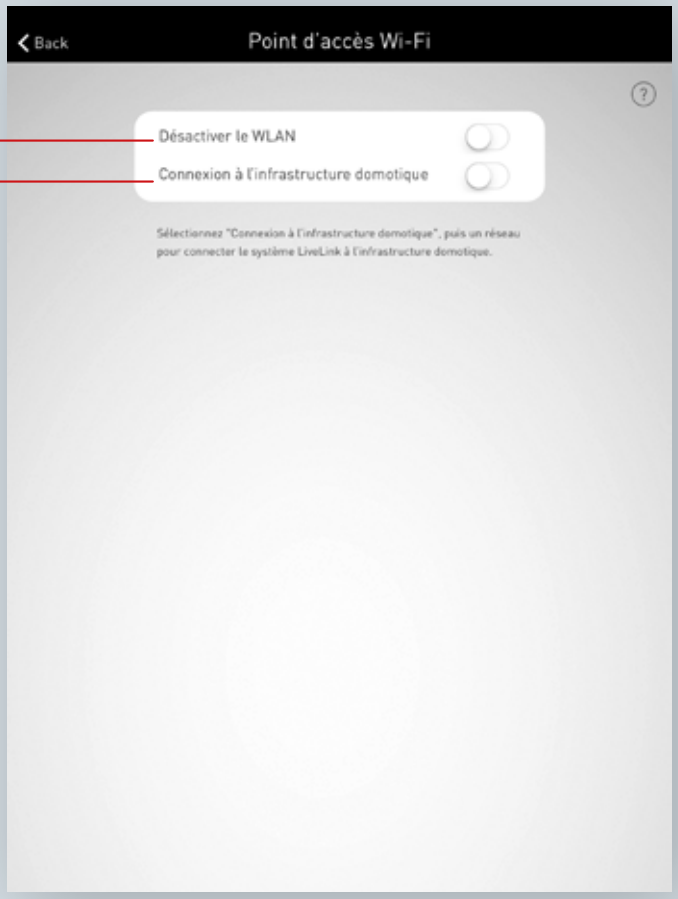
Il est de plus possible de désactiver le WLAN en cas de besoin : une connexion directe au dispositif de commande LiveLink n'est alors plus possible via WLAN, elle ne sera de nouveau disponible qu'après un redémarrage du système LiveLink.



Attention, lors de la première connexion via réseau domestique, le temps de réaction est considérablement allongé.

Désactiver le WLAN

Connexion à l'infrastructure domotique



RÉGLAGES WLAN : CONNEXION DU RÉSEAU WLAN À L'INFRASTRUCTURE

Exigences techniques pour l'infrastructure Wi-Fi

- **Cryptage :** WPA/PSK, WPA2/PSK, WEP (déconseillé)
- **Standard Wi-Fi :** 802.11bg
- **Bande de fréquences :** 2,4 Ghz
- **Réseau :** DHCP ou IP statique
- **Port :** 8443 (sans limitation)
- La tablette et LiveLink doivent se trouver dans le même sous-réseau.

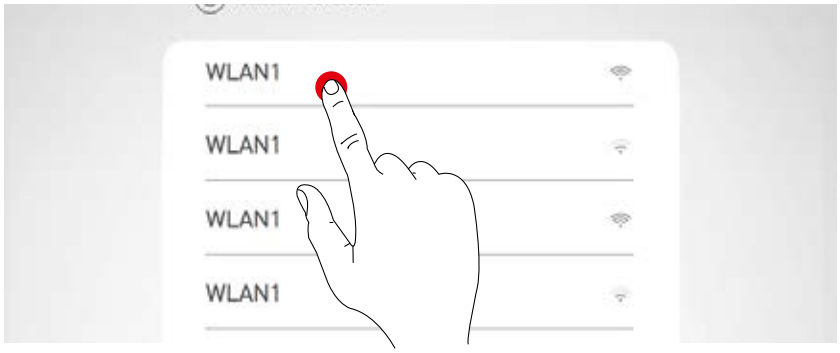
Base technique WLAN SSID

Si une connexion à l'infrastructure est active, le WLAN du dispositif de commande LiveLink sera alors masqué (« SSID Broadcast » désactivé). Le WLAN peut continuer à s'utiliser à des fins de service, le nom du WLAN devant alors être saisi à la main pour se connecter.

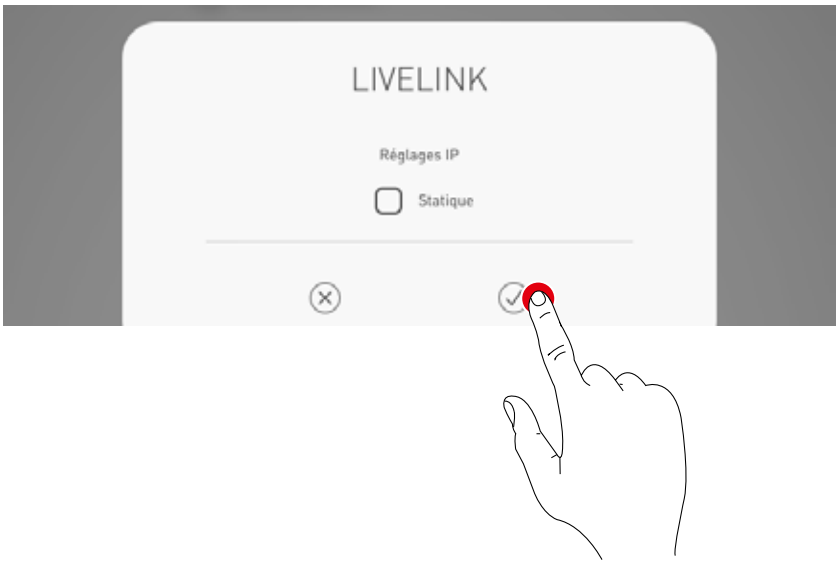
Activer la configuration d'une connexion à l'infrastructure domotique

Sélection du réseau

Tous les réseaux WLAN accessibles seront listés. Le réseau WLAN souhaité sera sélectionné

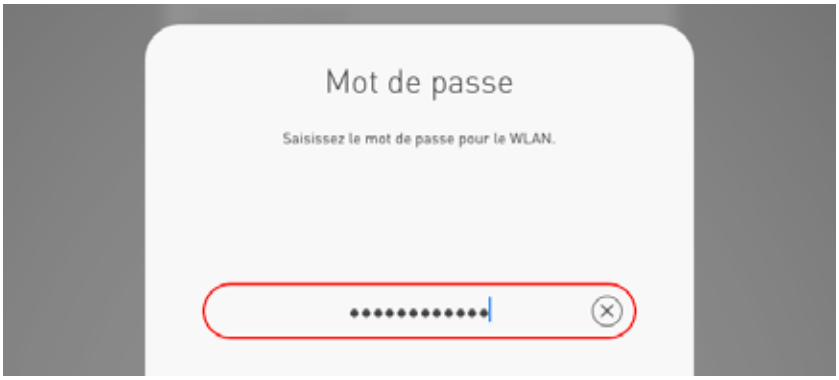


Réglage IP : dynamique (DHCP)
Si une adresse IP dynamique a été attribuée au dispositif de commande LiveLink par le réseau (DHCP), le champ « Statique » restera désactivé.



Réglage IP : statique
En alternative, il est également possible de procéder à des réglages IP statiques.

Saisir le mot de passe WLAN
La connexion sera établie après la saisie du mot de passe pour l'infrastructure WLAN.

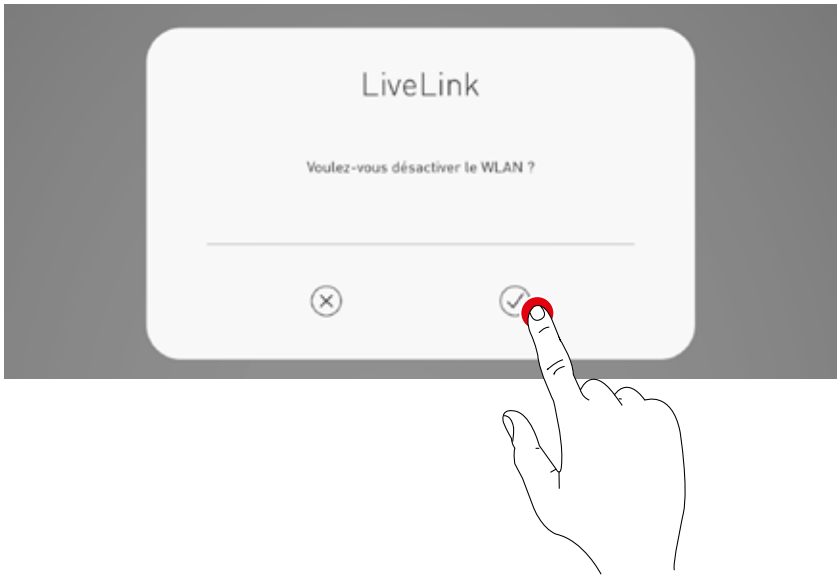


RÉGLAGES WLAN : DÉSACTIVER LE WLAN

Il est possible de désactiver le WLAN après la mise en service.

La désactivation du WLAN se trouve au menu Administrateur « Point d'accès Wi-Fi ».

La désactivation sera confirmée dans ce pop-up. Le WLAN se désactive au bout de 10 minutes.



RÉACTIVER LE WLAN

Si aucun accès au système n'est possible en raison du WLAN désactivé, débranchez d'abord le dispositif de commande. Après un redémarrage du dispositif de commande, le WLAN sera de nouveau disponible pendant 10 minutes. Il existe alors la possibilité de se reconnecter au système via WLAN pour supprimer la désactivation du WLAN, par exemple.
Un pop-up le signalera à l'utilisateur après la mise sous tension et la sélection de l'espace.

MANIEMENT DE LA COMMANDE D'ÉCLAIRAGE

Au menu d'administration de l'application « LiveLink Install », il est possible d'appeler directement la commande d'éclairage de l'espace déjà sélectionné. La commande est identique à la fonctionnalité de l'application « LiveLink Control » ; voir Chapitre correspondant de l'application.
Attention : la commande d'éclairage ne pourra être sélectionnée qu'une fois la configuration de l'espace entièrement terminée.

APPLICATION « LIVELINK CONTROL »

APERÇU

Il sera possible de commander le système entièrement configuré à l'aide des applications LiveLink. L'utilisateur peut procéder à la gradation de groupes de luminaires individuels ou de tout le système, de l'allumer ou de l'éteindre ; et il peut également sélectionner des scènes auparavant créées.

Le maniement de la commande d'éclairage s'effectue à l'aide de l'application « LiveLink Control », mais peut également se faire à l'aide de l'application « LiveLink Install ».

Retour à la sélection de l'espace

Aide

Gradation
du groupe de luminaires sélectionné

Groupe de luminaires sélectionné

Allumer/éteindre
du groupe de luminaires sélectionné

Sélection de tous les luminaires
Sélectionne tous les luminaires pour le réglage de lumière.

Statut actuel
Visualise l'état actuel de commutation et la valeur de gradation.

Sélection de groupes de luminaires individuels
Permet la sélection de groupes de luminaires individuels pour le réglage de lumière séparé.
Si les groupes de luminaires sont nombreux, il est possible de naviguer jusqu'au groupe souhaité par balayage.

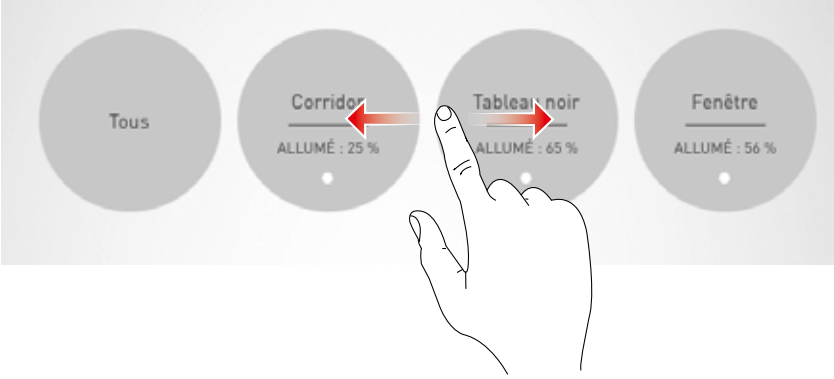
Scènes lumineuses
Liste de toutes les scènes lumineuses. Le réglage de l'éclairage d'une scène est activé en effleurant cette dernière.
Si les scènes sont nombreuses, il est possible de naviguer dans leur liste par balayage.

SÉLECTIONNER UN ESPACE

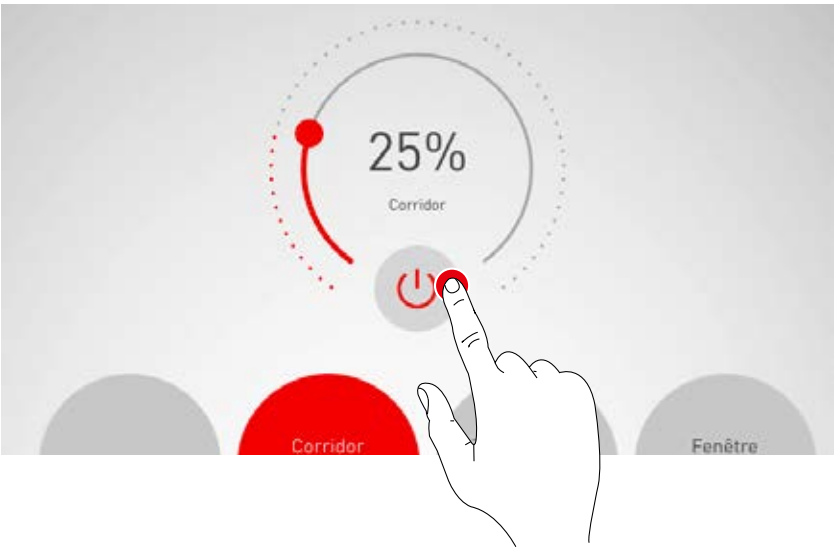
Après le démarrage de l'application, l'affichage « Sélectionner un espace » est déjà activé. L'application cherche des espaces LiveLink dans le réseau. L'espace souhaité peut être sélectionné par balayage.
Attention : la tablette ou le smartphone doit être connecté via Wi-Fi au dispositif de commande Live-Link. Soit directement via le WLAN du dispositif de commande, soit avec une infrastructure WLAN existante (voir Chapitre « WLAN »)

RÉGLAGE MANUEL DE L'ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR

Sélectionner un groupe de luminaires
Sélectionnez d'abord un groupe de luminaires dont l'état d'éclairage doit être modifié. Si les groupes de luminaires sont nombreux, il est possible d'y naviguer par balayage.
L'état actuel et la valeur de gradation sont visualisés pour chaque groupe de luminaires.
En cochant la case « Tous », tous les groupes de luminaires seront sélectionnés.



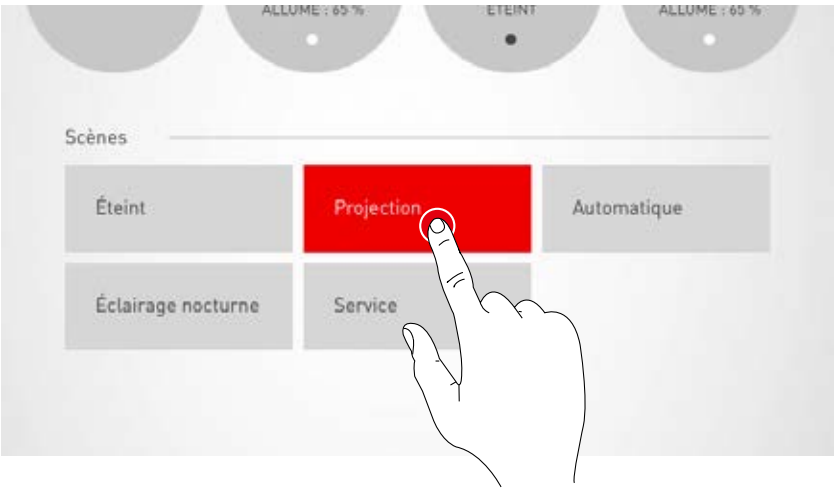
Allumer/éteindre un groupe de luminaires
Le groupe de luminaires actuellement sélectionné et la valeur de gradation s'affichent à la molette de commande.
Le groupe de luminaires est allumé (symbole rouge) ou éteint (symbole gris) en effleurant le bouton Allumé/Éteint.



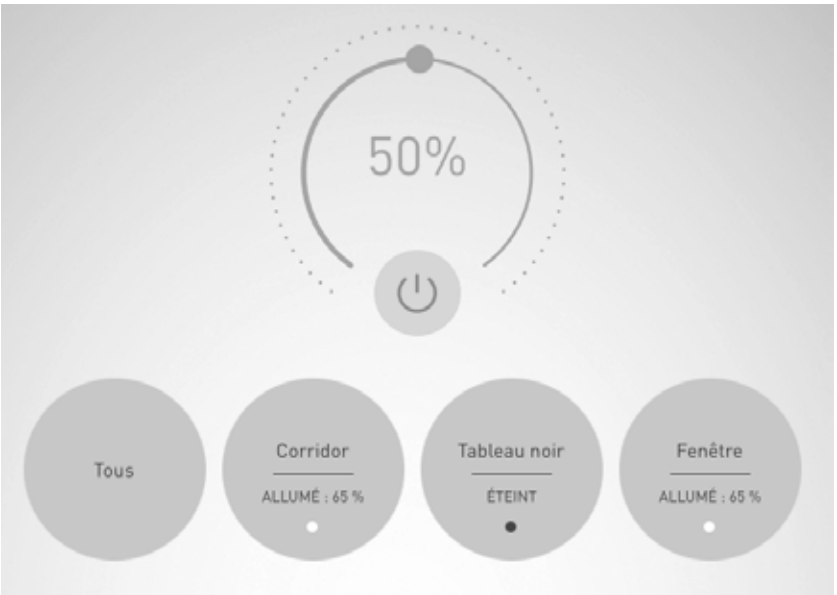
Gradation du groupe de luminaires
Une valeur de gradation pour le groupe actif de luminaires est définie à l'aide de la molette de commande.

ACTIVER DES SCÈNES D'ÉCLAIRAGE

Depuis la liste en bas de l'affichage, il est possible d'activer des scènes d'éclairage auparavant créées. La scène sera activée en effleurant la ligne respective, cette scène sera cochée et s'affichera sur fond rouge



L'état d'éclairage actuel des groupes de luminaires s'affiche ; mais les panneaux de commande du réglage de lumière sont visualisés en gris.
Une intervention manuelle est possible directement après l'activation d'une scène d'éclairage ; voir à ce sujet le Chapitre « Réglage manuel de l'éclairage intérieur ».



TRILUX
Centre de Compétences Wallonie-Bruxelles
Burogest Office Park
Av. des Dessus de Lives 2
B-5101 NAMUR
Tel. +32 81/41 36 41
Fax +32 81/41 39 41
www.trilux.com

TRILUX AG
Bodenäckerstrasse 1
CH-8957 Spreitenbach
Tel. +41 56.4 19 66 66
Fax +41 56.4 19 66 67
info.ch@trilux.com · www.trilux.com

TRILUX FRANCE S.A.S.
Aéroparc Entzheim
5 RUE PEGASE
CS 80005 Entzheim
F-67836 Tanneries Cedex
Tél. +33 3 88 49 57 80
Fax +33 3 88 49 73 25
info.fr@trilux.com · www.trilux.com

TRILUX Paris - Ile-de-France
Le Péripole II - Bâtiment H1
10, avenue du Val de Fontenay
F-94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. +33 1 41 79 13 69
Fax +33 1 41 79 78 88
ile-de-france@trilux.fr · www.trilux.com

10142278 / VI 16 (FR)