



TRILUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.

SARP WARSCHAU

Historisch erfgoed ondergronds tot
leven gebracht met licht, Polen

SARP Warschau

Historisch erfgoed ondergronds tot leven gebracht met licht

Het Zamoyski-paleis, midden in het centrum van Warschau, is een van de weinige architectonische pareltjes die de Tweede Wereldoorlog hebben doorstaan.

Het paleis werd tussen 1875 en 1877 gebouwd naar een ontwerp van Leander Marconi. Tegenwoordig dient het neorenaissancistische gebouw als zetel van de Vereniging van Poolse Architecten SARP. In het kader van renovatiewerkzaamheden zocht de vereniging een partner voor de verlichting van de ondergrondse ruimtes van het gebouw en een nieuw gecreëerde tentoonstellingsruimte. En heeft met TRILUX de perfecte partner gevonden.



Adres

Foksal 3-5, 00-366
Warszawa, Polen



Foto's

Filip Bramorski



Architect

Tomasz Płuska,
Architecture
Development Manager



Lichtplanner

Tomasz Płuska









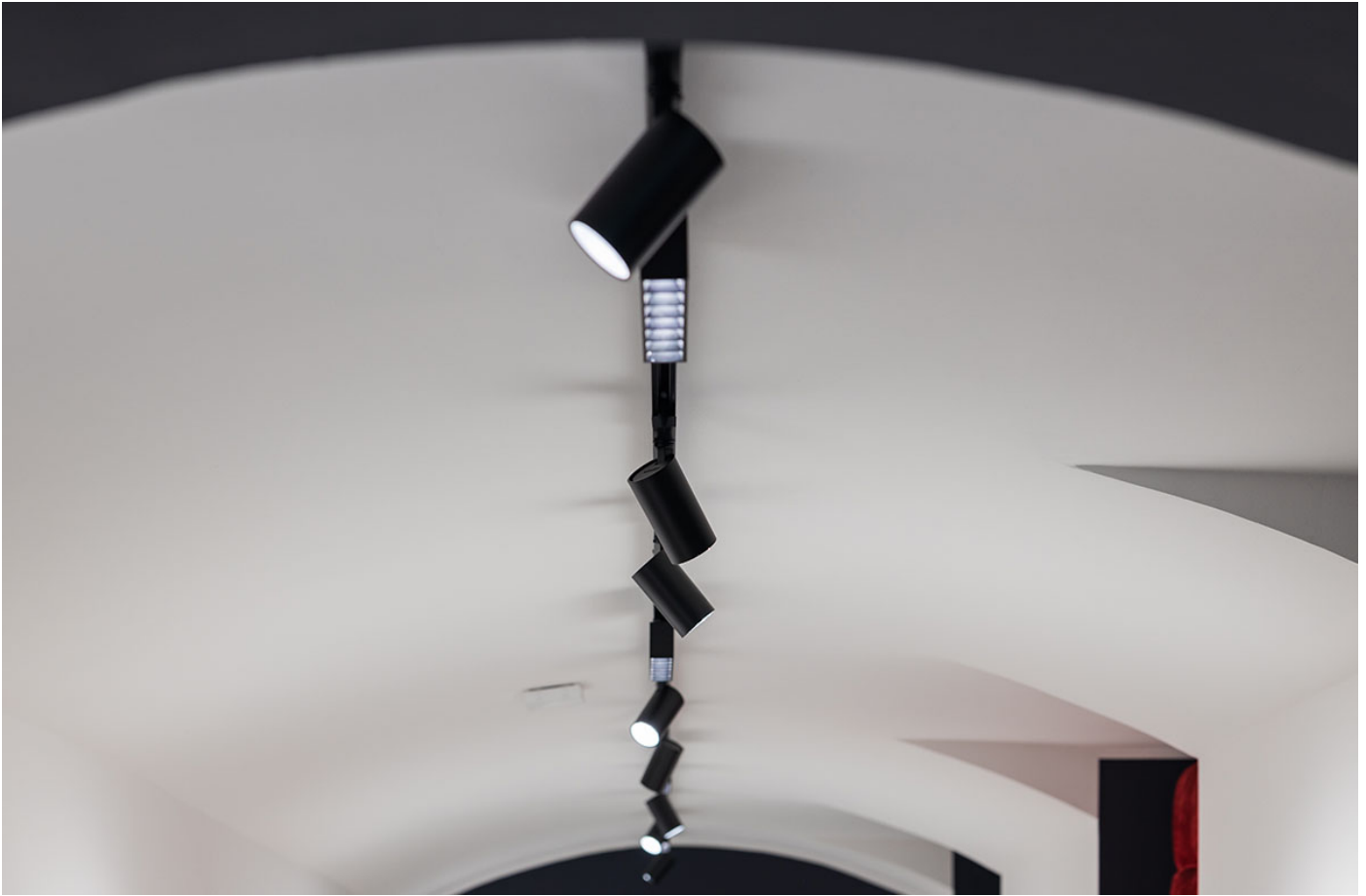
De kunst van het restaureren – de ondergrondse wereld weer in het licht

Inspirerend licht is onze missie. Het verlichtingsproject in het hoofdkantoor van SARP vormde voor ons een uitdaging om in een historische ruimte te werken, maar was bovenal een bron van grote voldoening. Dankzij verlichting die meerdere functies vervult, kunnen de paleiskelders nu niet alleen een ontmoetingsplaats zijn, maar ook een plek om architectuurwerken tentoon te stellen. TRILUX hielp ons bij de vervanging van de verlichting in de kelder van het hoofgebouw van het Zamoyski-paleis, dat nu dienst doet als galerie. Het is een plek voor projecttentoonstellingen en bijeenkomsten van SARP-leden. De zorgvuldig geselecteerde LED-armaturen en de kwaliteit van het licht dat ze uitstralen, hebben een unieke sfeer gecreëerd in ruimtes waar de zon niet binnenkomt. Een bijkomend voordeel is het uitstekende ontwerp van de armaturen, die een onderdeel van het interieur zijn geworden – zegt Agnieszka Kalinowska Soltysik – voorzitter van SARP, bestuurslid van APA Wojciechowski Architects – over de nieuwe TRILUX-realisatie.

De verlichting in de kelder van het Zamoyski-paleis is ontworpen om de tentoonstellingen in de galerie te belichten met licht dat zo dicht mogelijk bij zonlicht ligt, de ogen niet vermoeit en de kleuren in de ruimte perfect weergeeft. Daarom worden de voor dit project gekozen [LENTY TRACK](#)-spots en lineaire railarmaturen met lenticulaire technologie gekenmerkt door een hoge kleurweergave-index van meer dan 90 en een lage verblindingsgraad. Bovendien richten de LENTY TRACK-projectoren het licht rechtstreeks op de objecten, waardoor hun karakter wordt benadrukt en het mooiste uit de schaduwen naar voren komt – zegt Tomasz Płuska, TRILUX Architecture Developer Manager, over de details van het project.





















DE ROL VAN LICHT IN DE ARCHITECTUUR

Bij TRILUX geloven we dat waar licht is, daar leven is. Hoe kijkt Agnieszka Kalinowska-Sołtysik naar licht in de architectuur?

“Licht is uiterst belangrijk in ieders leven; het is verantwoordelijk voor onze gezondheid en ons welzijn. Architectuur die slecht verlicht is, kan in plaats van indrukwekkend te zijn, karikaturale vormen aannemen of ons zelfs afstoten. Passende verlichting is ook een kwestie van onze veiligheid, niet alleen in gebouwen, maar ook in stedelijke ruimtes. Ik denk dat de rol van de lichtarchitect als apart beroep in Polen nog steeds wordt onderschat, en dat goed ontworpen verlichting in gebouwen nog steeds zeldzaam is.”



LIGHT NIGHT – EEN TUIN VOL LICHT

On 12th of May the SARP 2023 Awards were presented. Our [FACIELLA](#) and [SONNOS](#) luminaires illuminated the palace garden that evening, creating a unique atmosphere full of magic. The architects who came to the event were greeted by [CONSTELA LED](#) - a luminaire dedicated to spaces in the spirit of smart city, presenting its intelligent modules such as the GOBO projector. Huge admiration and thunderous applause for all the nominees and award winners - Polish architecture is doing great!

MEER FOTO'S



GEBRUIKTE PRODUCTEN



CONSTELA

Adembenemend attractief en slim geconfigureerd



FACIELLA

Één spot. Drie formaten. Alle mogelijkheden.



SONNOS

Eén familie. Eén ontwerpwereld. Alle vrijheid.



LENTY

Geconcentreerde verlichting van het hoogste niveau