



TRI LUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.

GÖRLITZ

Licht dat inspireert zonder op te vallen,
Duitsland

Görlitz

Licht dat inspireert zonder op te vallen

Er waren twee aspecten heel belangrijk bij de renovatie van de kerk in Görlitz, die vandaag de dag dienstdoet als culturele ontmoetingsplek. Allereerst moest de nieuwe verlichting up-to-date zijn. De lichtstroom, lichtverdeling, LED-kleurweergave en energie-efficiëntie met betrekking tot de techniek, alles moest vernieuwd worden. Ten tweede moesten de nieuwe armaturen onopvallend wegvallen in de sierlijke sfeer van het gebouw.



Address

Spremberger Straße 8A,
02826 Görlitz, Duitsland

Onopvallend

Om aan beiden eisen te kunnen voldoen gebruikte TRILUX, in overleg met de architect, de Lateralo Ring LED. *****"Het Lateralo armatuur van TRILUX laat de waardigheid van de gebeds- en herdenkingsruimte uit 1911 tot leven komen en de kleuren weerspiegelen", legt architect Andreas Schmidt uit. "De Lateralo-ring vervult deze taken op een uitstekende manier, omdat het verlichtingsarmatuur zeer onopvallend is".

Het was voor alle betrokkenen belangrijk dat de nieuw te plaatsen armaturen onopvallend zouden zijn en mooi tot hun recht zouden komen. Dat is goed gelukt. Ook de kwaliteit van het kunstlicht past perfect bij de ruimte. Het brengt de kleur van de ruimte onvervalst ten goede. TRILUX ontwikkelde speciaal voor dit project armaturen met een gouden rand die transparant ogen als ze uitgeschakeld zijn. Al bij de eerste presentatieronde waren alle betrokkenen ervan overtuigd dat deze armaturen het zouden worden.



TRILUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.





TRILUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.





TRILUX
SIMPLIFY YOUR LIGHT.





Onzichtbare techniek

Ook toen het aankwam op de elektrische planning bleek de Lateralo-ring een goede keuze te zijn. De monumentenbescherming wilde graag dat de nieuwe technologie zo min mogelijk zichtbaar zou zijn. Omdat het TRILUX-armatuur gevoed wordt door filigrane kabelophangingen en niet door een voedingskabel, valt de techniek achter de lamp niet op.

Ook wilde de architect graag een lamp die dimbaar zou zijn, zodat het voor meerdere evenementen aangepast kon worden. En last but not least, vertelt de planner: "Er waren geen vergelijkbare armaturen van vergelijkbare fabrikanten met deze prijs-prestatieverhouding. Dit is precies wat we zochten".

MORE PICTURES

